

**Аналитическая справка по результатам мониторинга 10-й группы
(входная диагностика) сентябрь 2026 г**

Воспитатели: Гаврилова В.С.

Емонакова Д. В.

В группе 25 детей подготовительного дошкольного возраста (6 - 7 лет).
Диагностированы 24 ребенка, поскольку 1 ребенок в период проведения мониторинга не посещал детский сад.

Обследование проводилось по пяти образовательным областям:

- **Социально-коммуникативное развитие;**
- **Познавательное развитие;**
- **Речевое развитие;**
- **Художественно-эстетическое развитие.**
- **Физическое развитие;**

Цель мониторинга: определение уровня усвоения детьми образовательной программы ДОО и построение направления работы по итогам мониторинга.

Форма проведения- наблюдение, беседа, игровые задания, анализ продуктов деятельности.

Социально - коммуникативное развитие

Высокий уровень: 8 чел. (33,3 %)

Средний уровень: 12 чел. (50,0 %)

Низкий уровень: 4 чел. (16,7 %)

По данным мониторинга видно, что дети, показавшие **высокий уровень**, демонстрируют: достаточно развитую коммуникацию, то есть свободно вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, умеют договариваться, выслушивать, аргументировать. Также проявляют самостоятельность в играх, предлагают сюжеты, распределяют роли, сопереживают, откликаются на просьбы, помогают товарищам, выполняют нормы поведения, адекватно реагируют на замечания. Эти дети имеют сформированные представления о членах семьи, профессии, правилах безопасного поведения, нравственных нормах, самостоятельно организуют сюжетно-ролевые игры, используют предметы-заместители, ведут ролевой диалог. Они демонстрируют рудовые навыки: выполняют поручения, дежурят, убирают за собой, проявляют ответственность.

Дети со **средним уровнем** развития социально-коммуникативной сферы вступают в контакт, но чаще по инициативе взрослого или более активных сверстников. Это дети, у которых достаточно развиты, навыки самообслуживания (самостоятельность), культурно-гигиенические навыки. Они активно включаются в разнообразные повседневные дела (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе), выполняют поручения, но нуждаются в контроле и стимулировании. Имеют представления о себе, семье, обществе, называют имя, фамилию, половую принадлежность, возраст, адрес. Называют родителей по имени и отчеству, понимают родственные связи, но речевые высказывания краткие, часто с аграмматизмами, что затрудняет полноценный диалог. Навыки общения и взаимодействия со взрослыми в быту и на занятиях сформированы на бытовом уровне, но они не всегда применяют их в реальных ситуациях. Эмоционально – отзывчивы во взаимодействии и общении со сверстниками в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой), участвуют в играх, но сюжеты однообразны, редко предлагают новые идеи, роли выполняют по образцу. Иногда возникают трудности в разрешении конфликтов, могут не уступить, настоять на своём. Не всегда соблюдают правила поведения в общественных местах. Способны иногда оценить свои поступки и действия. Имеют навыки безопасного поведения в быту, на улице и в транспорте.

Причины: недостаточно богат социальный и игровой опыт детей. Не всегда дети уверены в себе и спокойны: стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено ярко. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь советами и указаниями по подготовке и выполнению трудовых процессов. Охотно дети принимают и включаются в коллективную трудовую деятельность, но предпочитают «труд рядом». Речевые нарушения ограничивают речевое общение. Нарушения памяти и внимания влияют на устойчивость поведения.

Дети с **низким уровнем** социально-коммуникативного развития:

- **Коммуникация:** редко вступают в контакт, предпочитают одиночные игры, не проявляют инициативу.
- **Речь:** высказывания ситуативные, односложные, часто сопроводительная; диалог не поддерживают.
- **Игровая деятельность:** игры стереотипны, манипулятивные, сюжет не развивают; роли не исполняют.
- **Эмоционально-волевая сфера:** повышенная тревожность, замкнутость, обидчивость, склонность к плаксивости, страхам.
- **Саморегуляция:** не соблюдают правила, не контролируют поведение, могут проявлять агрессию или уходить от взаимодействия.
- **Нравственные представления:** размыты, не дифференцируют «хорошо — плохо».
- **Безопасность:** не владеют правилами безопасного поведения.

- **Трудовые навыки:** помощь взрослого малоэффективна, отказываются от поручений.

Причины низкого уровня:

- тяжёлые речевые нарушения (ОНР II–III уровня, дизартрия, алалия);
- вторичные нарушения познавательной сферы (РАС);
- эмоционально-волевая незрелость;
- дефицит общения в семье;
- возможные неврологические особенности (ЗПР, СДВГ, ММД).

Рекомендации:

- ежедневно формировать нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций;
- учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации;
- развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей;
- прививать желание участвовать в трудовой деятельности и выполнять трудовые поручения;
- учить соблюдать технику безопасности в быту, совершенствовать знание правил дорожного движения;
- пробовать включать детей с низким уровнем во все сферы деятельности, создавать для них ситуации успеха, ежедневная работа с родителями.

Познавательное развитие

По итогам проведения обследования по образовательной области «Познавательное развитие», выявлены следующие результаты:

Высокий уровень: 6 чел. (25,0 %)

Средний уровень: 14 чел. (58,3 %)

Низкий уровень: - 4 чел. (16,7 %)

Дети, показавшие **высокий уровень** познавательного развития свободно различают и называют форму (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб, трапеция), цвет (основные и оттенки), величину (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий), соотносят форму предметов с геометрическими эталонами, классифицируют по форме, цвету, величине. Владеют прямым и обратным счётом в пределах 10–20, соотносят число и количество, сравнивают множества, знают состав числа в пределах 5–10. Уверенно определяют положение предмета (вверху — внизу, слева — справа, впереди — сзади, между, около), ориентируются на листе бумаги, знают времена года, месяцы, дни недели, части суток, устанавливают последовательность событий, самостоятельно выполняют задания на классификацию, сериацию,

обобщение, установление причинно-следственных связей, решают логические задачи. Дети проявляют высокую познавательную (задают вопросы, проявляют любознательность, интересуются новым), имеют представления об окружающем (о природе, предметном мире, профессиях, транспорте и т.д.)

Дети со **средним уровнем** познавательного развития:

- **Сенсорные эталоны:** различают форму, цвет, величину, но допускают ошибки в назывании оттенков, редко — в дифференциации сложных форм (ромб, трапеция).
- **Количество и счёт:** считают в пределах 10, но затрудняются в обратном счёте, составе числа, сравнении множеств; путают порядковый и количественный счёт.
- **Ориентировка в пространстве:** испытывают трудности в определении «слева — справа» (особенно на себе и другом), ориентировке на листе бумаги.
- **Ориентировка во времени:** знают времена года, но путают месяцы, дни недели, последовательность событий.
- **Геометрические понятия:** соотносят форму с эталоном с небольшой помощью взрослого.
- **Логическое мышление:** выполняют задания с опорой на наглядность, но затрудняются в обобщении, установлении причинно-следственных связей; требуется помощь взрослого.
- **Внимание:** неустойчивое, быстро истощается, требует стимулирования.
- **Память:** запоминают 4–5 предметов, воспроизводят с подсказкой.
- **Воображение:** репродуктивное, недостаточно оригинальное.
- **Познавательная активность:** средняя, проявляют интерес к знакомым темам, реже к новым.
- **Представления об окружающем:** сформированы на бытовом уровне, но недостаточны по отдельным темам.

Причины:

- речевые нарушения ограничивают речемыслительную деятельность;
- вторичные нарушения ВПФ (внимание, память, мышление);
- недостаточный познавательный опыт;
- сниженная познавательная мотивация;
- особенности эмоционально-волевой сферы (неуверенность, тревожность).

Дети с **низким уровнем** познавательного развития не дифференцируют форму, цвет, величину; называют с ошибками или не называют вовсе, счёт в пределах 5 с ошибками, не соотносят число с количеством, не сравнивают множества, не определяют положение предмета, не ориентируются на листе, путают верх — низ, лево — право, не знают времена года, части суток, дни

недели; последовательность событий не устанавливают, не соотносят форму с эталоном. Задания на классификацию, обобщение, сравнение выполняют только с помощью взрослого, часто — не выполняют. Внимание рассеянное, неустойчивое, не удерживает инструкцию, запоминают 2–3 предмета с трудом, воспроизведение фрагментарное. Воображение пассивное, не проявляется в продуктивной деятельности, пассивность, отсутствие интереса. Представления об окружающем ограничены, фрагментарны, не систематизированы. Речевое сопровождение односложное, ситуативное, часто отсутствует.

Причины низкого уровня:

- тяжёлые речевые нарушения (ОНР II–III уровня, дизартрия, алалия, ЗПР);
- вторичные нарушения познавательной сферы (мышление, память, внимание);
- низкая познавательная мотивация;
- педагогическая запущенность (дефицит общения, воспитания);
- возможные неврологические особенности (ММД, СДВГ).
- особенности семейного воспитания (дефицит общения, внимания, развивающих занятий).

Рекомендации:

- проводить индивидуальные занятия;
- развивать математические представления;
- продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам;
- учить наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- пробовать включать детей с низким уровнем во все сферы деятельности, создавать для них ситуации успеха, ежедневная работа с родителями.

Речевое развитие

По итогам проведения обследования по образовательной области «Познавательное развитие», выявлены следующие результаты:

Высокий уровень: 4 чел. (16,7 %)

Средний уровень: 14 чел. (58,3 %)

Низкий уровень: 6 чел. (25,0 %)

У детей, показавших высокий уровень речевого общения звукопроизношение в пределах возрастной нормы или с незначительными дефектами (отдельные звуки на этапе автоматизации), большинство групп звуков дифференцированы. Они свободно различают звуки (близкие по акустическим и артикуляционным признакам), в достаточной мере владеют звуковым анализом и синтезом, определяют место звука в слове, количество и последовательность звуков. Сложные слова (велосипед, аквариум, скворода, регулировщик) воспроизводят без ошибок, широкий активный словарь, правильно согласовывают, изменяют, образуют слова; владеют предлогами, приставочными глаголами, сложными словами. Могут свободно пересказать текст, составить рассказ по картине, по серии картин, из опыта; диалогическая речь полноценна. Дети достаточно владеют звуко-буквенным анализом, знают буквы.

Дети со **средним уровнем** речевого развития:

- **Звукопроизношение:** нарушено (свистящие, шипящие, сонорные) или на этапе автоматизации; отдельные звуки смешиваются.
- **Фонематические процессы:** недостаточно сформированы: затрудняются в различении близких звуков, звуковом анализе и синтезе, определении места звука в слове.
- **Слоговая структура:** допускают ошибки в сложных словах (пропуски, перестановки, искажения слогов).
- **Лексика:** активный словарь **ниже возрастной нормы**, беден; затруднения в подборе антонимов, синонимов, обобщений, частей предметов.
- **Грамматический строй:** аграмматизмы в согласовании, словоизменении, словообразовании; ошибки в употреблении предлогов, приставочных глаголов, сложных слов.
- **Связная речь:** пересказ и рассказ — с помощью взрослого (наводящие вопросы, план, схема); речь недостаточно развёрнута, ситуативна; диалог — с поддержкой.
- **Подготовка к обучению грамоте:** звукобуквенный анализ — с ошибками; чтение — на этапе слогового; знание букв — неполное.
- **Просодика:** недостаточная выразительность, темп может быть нарушен. Речевая активность средняя, зависит от темы и ситуации.

Причины среднего уровня:

- развёрнутая речь с элементами недоразвития;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- стертая дизартрия — нарушение иннервации;
- вторичные нарушения высших психических функций (внимание, память, мышление);
- недостаточная мотивация к речевой деятельности.

Дети с **низким уровнем** речевого развития:

- **Звукопроизношение:** множественные нарушения, звуки не поставлены или не автоматизированы; возможна стертая дизартрия с нарушением просодики.
- **Фонематические процессы:** не сформированы: не различают близкие звуки, не владеют анализом, синтезом, представлениями.
- **Слоговая структура:** нарушена значительно (пропуски, перестановки, искажения, сокращения слогов), даже в простых словах.
- **Лексика:** активный словарь резко ограничен (беден, бытовой уровень); нет обобщений, синонимов, антонимов; затрудняется в назывании предметов, частей, профессий.
- **Грамматический строй:** выраженные аграмматизмы: не согласовывает, не изменяет, не образует слова; предлоги отсутствуют или употребляются неверно.
- **Связная речь:** фразовая речь на уровне простого предложения или нет фразовой речи; рассказ и пересказ недоступны; диалог — односложный, ситуативный; самостоятельное высказывание — редкое.
- **Подготовка к обучению грамоте:** звуко-буквенный анализ недоступен; буквы не знает; чтение — не владеет.
- **Просодика:** нарушена (монотонность, назализация, темп замедлен, голос слабый).
- **Артикуляционная моторика:** нарушена (вялость, неточность, синкинезии, гиперсаливация).
- **Речевая активность:** низкая, речевая инициатива отсутствует; предпочитает невербальные средства общения.

Причины низкого уровня:

- тяжелые речевые нарушения;
- стертая или выраженная дизартрия;
- алалия (сенсорная, моторная) — реже;
- вторичные нарушения ВПФ (мышление, внимание, память);
- эмоционально-волевая незрелость (замкнутость, тревожность);
- педагогическая запущенность;
- неврологические особенности (ММД, СДВГ, ЗПР).
- особенности семейного воспитания (дефицит речевого общения)

Вывод: нарушение звукопроизношения у детей сопровождается несформированностью фонематического слуха, лексико-грамматического строя речи, связной речи, понимания логико-грамматических конструкций. Словарный запас небогат, плохо развита диалогическая и монологическая речь.

Рекомендации:

- развивать связную речь детей через беседы, наблюдения, обсуждения, закрепляя речевые навыки в режимных моментах (в соответствии с ФАОП ДО);
- проводить артикуляционную, пальчиковую, дыхательную гимнастику ежедневно;
- продолжить работу по закреплению правильного звукопроизношения, точного произношения многосложных слов.
- совершенствовать навыки пересказа;
- развивать умение формулировать свою мысль;
- расширять и активизировать лексический словарь в соответствии с возрастом, по лексическим темам;
- проводить индивидуальную работу по заданию логопеда;
- обращать внимание на выразительность речи ребенка, умение пользоваться различными интонациями, дыханием, голосом;
- стимулировать речевую активность у малоактивных детей;
- создавать ситуации успеха для детей с низким уровнем.

Художественно-эстетическое развитие

По итогам проведения обследования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», выявлены следующие результаты:

Высокий уровень: 8 чел. (33,3 %)

Средний уровень: 13 чел. (54,2 %)

Низкий уровень: 3 чел. (12,5 %)

Дети, показавшие **высокий уровень** художественно-эстетического развития, демонстрируют:

- **Мелкая моторика:** хорошо развита (что положительно сказывается на речи).
- **Эмоциональный отклик:** яркий, адекватный, выразительный.
- **Технические навыки:** уверенные, точные, аккуратные;
- **Рисование:** владеют разными техниками (кисть, карандаш, восковые мелки, нетрадиционные техники); передают форму, величину, пропорции, цвет, композицию; рисуют сюжеты, пейзажи, портреты, натюрморты; самостоятельно планируют работу.
- **Лепка:** владеют приёмами (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание, вытягивание, сглаживание); лепят фигуры человека, животных, птиц, предметы; передают движение, характер.
- **Аппликация:** владеют приёмами вырезания (по прямой, по диагонали, по кругу, симметричное, силуэтное), обрывания, складывания; создают сюжетные композиции.

- **Конструирование:** владеют разными видами (из строительного материала, бумаги, природного материала, конструктора); создают постройки по схеме, по образцу, по замыслу.
- **Музыкальная деятельность:** различают жанры (песня, танец, марш), средства выразительности (темп, ритм, динамика, тембр); чисто интонируют, поют выразительно; выполняют музыкально-ритмические движения; играют на детских музыкальных инструментах.
- **Восприятие искусства:** знают произведения, жанры живописи; понимают средства выразительности; выражают эстетические суждения.
- **Творчество:** проявляют инициативу, оригинальность, самостоятельность; придумывают сюжеты, композиции, движения.

Дети со средним уровнем художественно-эстетического развития:

- **Мелкая моторика:** развита недостаточно, что затрудняет как продуктивную деятельность, так и **речь**.
- **Эмоциональный отклик:** средний, не всегда адекватный.
- **Технические навыки:** в целом сформированы, но недостаточно точные, аккуратные.
- **Рисование:** владеют основными техниками, но затрудняются в передаче пропорций, композиции, цвета; работы менее выразительны, недостаточно оригинальны; нужна помощь взрослого.
- **Лепка:** владеют основными приёмами, но затрудняются в передаче движения, характера, деталей; фигуры упрощённые, недостаточно точные.
- **Аппликация:** владеют простыми приёмами вырезания, но затрудняются в сложных (симметричное, силуэтное); композиции простые, с помощью взрослого.
- **Конструирование:** создают постройки по образцу, но затрудняются в планировании, схемах, замысле; требуется подсказка, помощь.
- **Музыкальная деятельность:** различают жанры с помощью взрослого; интонируют неуверенно, поют с поддержкой; движения — недостаточно выразительные, ритмичные.
- **Восприятие искусства:** знают некоторые произведения, но затрудняются в анализе, выразительных суждениях.
- **Творчество:** репродуктивное, недостаточно оригинальное; требуется стимулирование.

Причины среднего уровня:

- недостаточная сформированность мелкой моторики (связь с речевыми нарушениями);
- вторичные нарушения ВПФ (внимание, память, воображение);
- недостаточный опыт продуктивной деятельности;
- сниженная эмоциональная выразительность;

- тревожность, неуверенность (боязнь ошибки);
- речевые трудности затрудняют комментирование своей работы.

Дети с **низким уровнем** художественно-эстетического развития:

- **Мелкая моторика:** нарушена (вялость, неточность, синкинезии, тремор), что затрудняет как продуктивную деятельность, так и речь.
- **Эмоциональный отклик:** слабый, пассивный или неадекватный.
- **Технические навыки:** не сформированы (плохо держат карандаш, кисть, ножницы).
- **Рисование:** владеют элементарными техниками (карандаш, кисть) с трудом; не передают форму, пропорции, композицию; рисунки схематичные, неаккуратные; работа только с помощью взрослого.
- **Лепка:** плохо владеют простыми приёмами (скатывание, раскатывание); фигуры примитивные, не передают форму, детали; работа неуверенная.
- **Аппликация:** вырезать не умеют или с большим трудом; наклеивают неаккуратно; композиции простые, с помощью взрослого.
- **Конструирование:** создают простые постройки по образцу с помощью взрослого; планирование, замысел — отсутствуют.
- **Музыкальная деятельность:** не различают жанры, средства выразительности; интонируют фальшиво, поют с трудом; движения неритмичные, невыразительные.
- **Восприятие искусства:** не знают произведений, не выражают суждений; эмоциональный отклик слабый или неадекватный;
- **Творчество:** не проявляют инициативы, оригинальности; работа шаблонная.
- **Речевое сопровождение:** односложное, ситуативное, часто отсутствует.

Причины низкого уровня:

- тяжёлые речевые нарушения (ОНР II–III уровня, дизартрия) — влияют на мелкую моторику;
- нарушения артикуляционной и мелкой моторики (дизартрия, стертая дизартрия);
- вторичные нарушения ВПФ (воображение, внимание, память);
- эмоционально-волевая незрелость (замкнутость, тревожность, неуверенность);
- недостаточный опыт продуктивной деятельности;
- неврологические особенности (ММД, СДВГ);
- педагогическая запущенность (дефицит занятий дома).

Рекомендации:

- развивать мелкую моторику (пальчиковая гимнастика, мозаика, штриховка, лепка, мозаика), композиционные умения (расположение на листе, передний

и задний план, сюжет), воображение (дорисовывание, придумывание сюжетов, комбинирование);

- использовать нетрадиционные техники рисования — для повышения интереса и уверенности.

- обучать техническим навыкам:

- правильно держать карандаш, кисть, ножницы;
- регулировать силу нажима;
- вырезать по прямой, диагонали, кругу, симметрично, силуэтно;
- аккуратно наклеивать;

- формировать чувство цвета, формы, пропорций;

- поддерживать личностные проявления дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: стимулировать самостоятельность, инициативу, оригинальность;

- создавать ситуации успеха для детей с низким уровнем;

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки, развивать певческие умения;

- организовывать выставки детских работ (для повышения самооценки).

- продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Физическое развитие

По итогам проведения обследования по образовательной области «Физическое развитие», выявлены следующие результаты:

Высокий уровень: 9 чел. (37,5 %)

Средний уровень: 13 чел. (54,17 %)

Низкий уровень: 2 чел. (8,33 %)

По результатам проведенной диагностики у детей сформирована соответствующая возрасту координация движений. Дети проявляют положительное отношение и интерес к разнообразным физическим упражнениям. Правильно выполняют физические упражнения, проявляют самоконтроль и самооценку. Могут самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Стремятся к самостоятельности в двигательной деятельности, избирательны по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Их движения стали значительно более уверенными и разнообразными. В соответствии с возрастом развита крупная и мелкая моторика рук.

Имеют представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни. Способны самостоятельно выполнять культурно-гигиенические навыки, ухаживать за

своим внешним видом, вещами. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляют интерес к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Рекомендации:

- развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- развивать творчество в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками;
- формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения;
- развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Планируемая работа по совершенствованию и корректированию образовательной работы с детьми в течении учебного года:

1. Продолжать работу, направленную на улучшение посещаемости детей (укрепление здоровья детей, закаливающие мероприятия и т.д.).
2. Продолжать вести целенаправленную работу по повышению качества освоения программного материала по всем образовательным областям.
3. Осуществлять дифференцированный подход к детям с целью улучшения освоения программы и развития интегративных качеств.
4. Продолжать работу по освоению и реализации современных педагогических технологий, направленных на развитие детей.
5. Постоянная работа по взаимодействию с семьями воспитанников.
6. Заниматься систематическим самообразованием в вопросах воспитания и обучения детей.

Вывод: Итоговые результаты мониторинга свидетельствуют об уровне усвоения программы на среднем уровне.