

«Инклюзивное образование в ДОУ» (в форме педагогического забега)

Цель: повышение психолого-педагогической компетенции педагогов по проблеме **инклюзивного образования**, выявление проблем связанных с внедрением **инклюзивного образования**.

Правила:

- 1.Работаем в командах**
- 2.Активно высказываемся**
- 3.Внимательно слушаем**
- 4.Поиск решений**

Оборудование: листы бумаги, ручки, клей, фломастеры.

Организационный момент: педагоги делятся на команды: «Тюльпан», «Подснежники», «Мимоза», «Ландыши».

Ход педагогического забега:

Введение в тему

1. Уважаемые педагоги, сегодня я хочу рассказать вам притчу, которая называется *«Рискнуть попробовать»*

Цель: выявление своих возможностей.

"Король предложил своим придворным испытание, чтобы выбрать из них достойного на важный пост при дворе. Множество сильных и мудрых людей **собрались вокруг него**. Он подвел всех **собравшихся** к двери в отдаленном уголке сада. Дверь была огромных размеров и, казалось, выросла глубоко в землю. *«Кто из вас сможет открыть эту каменную громаду?»* - спросил король. Один за другим его придворные выходили вперед, оценивающе оглядывали дверь, говорили *«нет»* и отходили в сторону. Другие, слыша, что говорят их предшественники, вообще не решались на испытание. Только один визирь подошел к двери, внимательно посмотрел на нее, потрогал ее руками, испробовал много способов сдвинуть ее и, наконец, дернул сильным рывком. И дверь открылась. Она была оставлена неплотно прикрытой, и необходимо было только желание осознать это и мужество действовать решительно. Король сказал: *«Ты получишь пост при дворе, потому что ты не полагался только на то, что видел и слышал, ты привел в действие собственные силы и рискнул попробовать»*.

- Почему другие претенденты отказались от возможности попробовать открыть?
(ответы)
- Какие черты характера характеризуют последнего претендента? (ответы)

"Часто бывает так, что человек воспринимает ситуацию, полагаясь на свои ощущения, он осмысливает прочувствованное (*увиденное*) и ему кажется, что он может реалистично ее оценить и сделать правильные выводы. Однако часто бывает так, что

чувства обманывают людей и тогда они не в состоянии сделать правильных логических выводов. Как же тогда быть? Ответ простой - нужно попробовать проверить свои ощущения и правильность выводов. Философское определение «Практика - критерий истины».

В самом деле, у человека нет иного способа установить истинность своих знаний, кроме обращения к практике. Именно практическая деятельность, будучи основой и конечной целью познания, представляет собой и верховный определитель того, какие из добытых знаний истинны, а какие ложны. *Критерий истины — это практика.*

В результате воздействия многих неблагоприятных факторов за последние 2 десятилетия резко возросло число детей с различными формами нарушений психического и соматического развития.

Согласно статистике, сегодня в России насчитывается более 2 миллионов детей с ограниченными возможностями здоровья (8% всей детской популяции, из них около 700 тысяч — дети с инвалидностью. Ежегодно численность данной категории детей растёт.

Одна из приоритетных целей социальной политики России — модернизация **образования** в направлении повышения доступности и качества для всех категорий граждан. В связи с этим, значительно возрос заказ общества на **инклюзивное образование**.

В основу **инклюзивного образования** положена **идеология**, которая исключает любую дискриминацию детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые **образовательные потребности**. Обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на **образование** является одной из важнейших задач государственной политики в области **образования**.

Возникает вопрос, вернее множество вопросов: готовы, ли педагоги, специалисты, руководители дошкольных **образовательных** учреждений работать по-новому и как сделать так, чтобы **образование** детей с ОВЗ стало качественным?

А сейчас я предлагаю отправиться в «педагогический забег», который представляет собой четыре станции:

1. **станция «Нормативно-правовое»**
2. **станция «Литературная»**,
3. **станция «Коррекционная» и «Сотрудничество»**,
4. **станция «Психологическая»**.

Каждой команде выдаются маршрутные листы. Время пребывания на станции 7 мин. Кураторы станций строго следят за соблюдением регламента.

Маршрутный лист команды «Тюльпан»	Маршрутный лист г команды «Мимоза»	Маршрутный лист команды «Ландыши»	Маршрутный лист команды «Подснежники»
<u>Станция «Нормативно-правовое»</u>	<u>Станция «Литературная»</u>	<u>Станция «Коррекционная» и «Сотрудничество»</u>	<u>Станция «Психологическая»</u>
<u>Станция «Литературная»</u>	<u>Станция «Нормативно-правовое»</u>	<u>Станция «Психологическая»</u>	<u>Станция «Коррекционная» и «Сотрудничество»</u>
<u>Станция «Коррекционная» и «Сотрудничество»</u>	<u>Станция «Психологическая»</u>	<u>Станция «Нормативно-правовое»</u>	<u>Станция «Литературная»</u>
<u>Станция «Психологическая»</u>	<u>Станция «Коррекционная» и «Сотрудничество»</u>	<u>Станция «Литературная»</u>	<u>Станция «Нормативно-правовое»</u>

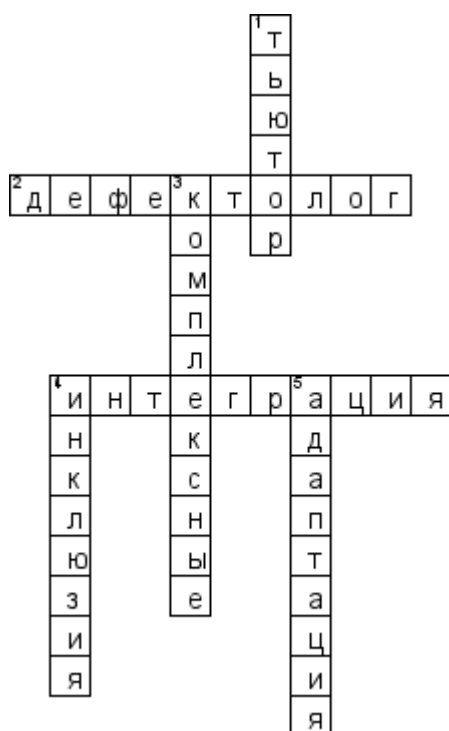
1. Станция «Нормативно-правовое» кабинет изобразительной деятельности 2 этаж
2. Станция «Литературная» - физкультурный зал 2 этаж
3. Станция «Коррекционная» и «Сотрудничество» - физкультурный зал 2 этаж
4. Станция «Психологическая» - кабинет педагога-психолога

После прохождения всех станций команды встречаются на станции «Творческая» в музыкальном зале.

1. Станция «Нормативно-правовое»

Куратор станции Емонакова Д.В. – воспитатель высшей квалификационной категории

Расшифруй аббревиатуру		
1	Дети с ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
2	Дети с ЗПР	Задержкой психического здоровья
3	Дети с ОНР	Общим недоразвитием речи
4	Дети с ТНР	Тяжелым нарушением речи
5	Дети с нарушением ОДА	опорно-двигательного аппарата
6	АОП	Адаптированная образовательная программа
7	ИОМ	Индивидуальный образовательный маршрут
8	ДЦП	детский церебральный паралич
9	Дети с РАС	расстройство аутистического спектра
10	ПМПк	Психолог-медико-педагогический консилиум



По горизонтали

2. Специалист в области изучения, обучения, воспитания и социализации детей с отклонениями в развитии.
4. Процесс или состояние, при котором лица, имеющие ограниченные возможности здоровья, не являются социально обособленными или изолированными и участвуют во всех видах и формах социальной жизни (в том числе и в образовании) вместе и наравне с остальными.

По вертикали

1. Своего рода посредник между педагогом и ребёнком
3. Как называется нарушения, при которых наблюдается наличие двух и более первичных нарушений у ребенка, вызванных одновременным поражением нескольких функциональных систем организма, в сочетании с поражением мозговых структур. При этом каждое из них
4. Процесс, подразумевающий под собой увеличение степени участия («включения») всех граждан в социуме и в первую очередь, имеющих трудности в физическом развитии.
5. Социальная ... — процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды.

2. Станция «Литературная» - Упражнение "Синквейн"

Куратор станции Васильева Е.М. – воспитатель первой квалификационной категории.

Чтобы справиться с нашими трудностями, нам необходимо глубже **разобраться с** понятием **«Инклюзивное образование»**.

Для этого я предлагаю вам составить синквейн к понятию «**Инклюзивное образование**». Все вы знаете, что слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк».

(Работа в группах. Каждая группа зачитывает свои варианты синквейна).

1. Существительное 1 слово (заголовок).
2. Прилагательные (2 слова).
3. Глаголы (3 слова).
4. Фраза из 4 слов, в которой автор выражает свое личное отношение к объекту, о котором идет речь.
5. Одно слово - существительное (резюме).

Номер строки	Число слов в строке	Содержание строки	Части речи	Понятие
1	1-2	Тема синквейна	Существительное	Инклюзивное образование
2	2	Признаки	Прилагательные или причастия	
3	3	Действия	Глаголы или деепричастия	
4	4	Личное отношение (вариант – описание главного для автора)	Короткое предложение	
5	1	Итог Вывод/суть/ассоциация	Чаще всего существительное	

3.Станция «Коррекционная» и «Сотрудничество»

Куратор станции Соколовская С.С – учитель-логопед »

Задание: Какой специалист в первую очередь должен работать с данными категориями детей и каково основное направление его работы.

Категория детей:

- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения);
- дети с задержкой психического развития.

Специалисты:

- учитель-логопед;
- учитель-дефектолог;
- педагог-психолог.

Направления в работе:

- социализация;
- коррекция речи;

- коррекция психических процессов.

«Сотрудничество»

Куратор станции: Нагорная Н.А – учитель-логопед первой квалификационной категории



Подсказка для куратора станции

Педагог-психолог:

- организует взаимодействие педагогов;
- разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка;
- проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми;
- организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска;
- повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада;
- проводит консультативную работу с родителями.

Учитель-логопед:

- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи;
- составляет индивидуальные планы развития;
- проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов);

консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;

Дефектолог:

- проводит полное и подробное обследование каждого ребенка на предмет особенностей его познавательного и социального развития, в процессе которого он определяет способности ребенка к обучению и к игре;
- организует работу с ребенком так, чтобы максимально компенсировать и подкорректировать выявленные недостатки развития;
- повышает познавательную активность детей и при этом развивает основные психические процессы, такие как мышление, воображение, внимание, любознательность, память, восприятие.

Музыкальный руководитель:

- Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подбор материала для занятий;
- Использует на занятиях элементы музыкотерапии, логоритмики, сказкотерапии, куклотерапии, и т.д

Воспитатель:

- проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;
- воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;
- организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);
- применяет здоровьесберегающих технологий создает благоприятный микроклимат в группе;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

Медицинский персонал:

- проводит лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия;
- осуществляет контроль за состоянием здоровья детей посредством регулярных осмотров, за соблюдением требований санитарно-эпидемиологических норм.

4.Станция «Психологическая». Решение педагогических ситуаций в работе с родителями.

Куратор станции: Чернышева Ю.С. – воспитатель первой категории

Ситуация 1: среднюю группу детского сада посещает ребенок с ЗПР (задержкой психического развития). Ведет себя неадекватно, порой просто агрессивно, устраивает истерики.

Мама Кати. Почему нас заранее не предупредили о том, что в группе находится «особенный» ребенок. Я опасаясь за здоровье своего ребенка. Катя теперь боится ходить в детский сад и говорит о том, что она боится эту девочку.

Задание воспитателям. Опишите пути выхода из данной ситуации.

Ситуация 2. Старшую группу детского сада посещает ребёнок, у которого **диагноз** расстройство аутистического спектра. Родители считают, что у них ребенок с нормой в развитии. К специалистам не обращались, хотя ребенок нуждается в таковом.

Задание. Как убедить родителей обратиться к специалистам.

5.Станция «Творческая»

Куратор станции Толонова Е.А. – воспитатель первой квалификационной категории

Педагоги на листах ватмана выполняют задания по использованию нетрадиционных техник рисования: *пальчиковое рисование; рисование ладошкой; рисование с использованием штампов, шаблонов, трафаретов; рисование кляксами (кляксография, монотипия).*

Каждая из предложенных техник, способствует непосредственному развитию мелкой моторики, мышечной силы, сенсорному и цветовому восприятию.

Рефлексия

1. *Материал был мне.....полезен/бесполезен интересен/скучен*
2. *Что было для Вас самым полезным и интересным?*
3. *Были ли недостатки в организации «педагогического пробега»?*
4. *С каким настроением Вы уходите с мероприятия?*
5. *Ваши пожелания и предложения!*

педагоги продолжают создание коллажа «Инклюзивное образование». Дополняют высказываниями в письменной форме.

Представление коллажей.

Приложение

Пример маршрутного листа

Маршрутный лист группы «Тюльпан»	Закрасьте одну часть, соответствующую вашим ощущениям		
1 <u>Станция</u> <u>«Нормативно-правовое»</u>	Было легко и интересно	Было трудно, но интересно	Было трудно и неинтересно
2 <u>Станция</u> <u>«Литературная»</u>	Было легко и интересно	Было трудно, но интересно	Было трудно и неинтересно
3 <u>Станция</u> <u>«Коррекционная»</u> <u>и</u> <u>«Сотрудничество»</u>	Было легко и интересно	Было трудно, но интересно	Было трудно и неинтересно
4 <u>Станция</u>			

<u>«Психологическая»</u>	Было легко и интересно	Было трудно, но интересно	Было трудно и неинтересно	