

**Консультация
для воспитателей
на тему:**

**«Формирование звуковой
стороны речи дошкольников»**



Формирование звуковой стороны речи

Введение

С рождения ребенка окружает множество звуков: речь людей, музыка, шелест листьев, щебетание птиц и т. п. Но из всех звуков, воспринимаемых ухом ребенка, лишь речевые звуки, и то только в словах, служат целям общения его со взрослыми, средством передачи различной информации, побуждения к действию. А прежде чем ребенок научится понимать и произносить отдельные слова, он реагирует на интонацию. Если к малышу обратиться со словами неодобрения, но произносить их ласково, он будет улыбаться. И наоборот, ласковые, доброжелательные слова, произнесенные сердитым тоном, вызовут у него отрицательные эмоции. Два слова, одно из которых выражает одобрение, а второе - угрозу, но произнесенные одинаково, ребенок будет и воспринимать совершенно одинаково, не различая их по смыслу.

Постепенно малыш начинает вслушиваться в слова, сопоставлять их звучание, пытаться повторять их, он начинает также слышать и различать звуки родного языка, т. е. обращать внимание на звуковую сторону слова. В книге "От двух до пяти" К. И. Чуковский приводит много детских высказываний, свидетельствующих о том, что двух-трехлетние дети интересуются звуками, играют с ними. Многочисленные жизненные примеры также подтверждают это. Уже на третьем году жизни малыши в состоянии заметить неправильность произношения у своих сверстников и даже делают попытки исправлять их. Со временем у детей формируется критическое отношение не только к чужой, но и к своей речи.

Ребенок не всегда может сразу правильно произнести услышанное слово: сохранить в нем слоговую структуру, четко выговаривать все звуки. Внятность и чистота речи зависят от многих факторов, и в первую очередь от состояния и подвижности артикуляционного аппарата.

Неправильное строение артикуляционного аппарата, неразвитость, вялость мышц языка, нижней челюсти, мягкого нёба, губ и как следствие их недостаточная подвижность нередко являются причиной плохого произношения. Наиболее активно участвует в образовании звуков и произнесении слов язык. От его положения, от того, какую форму он принимает (распластан и образует желобок, кончик языка сужен и касается верхних резцов и т. п.), зависит правильное произношение большинства звуков русского языка. Чистота произношения обеспечивается прежде всего за счет правильного произношения согласных звуков. Овладение происходит в течение нескольких лет. Сначала дети усваивают наиболее простые в артикуляционном отношении звуки: гласные (и то не все, а в основном звуки а, у, и); согласные: м, п, б, к, г и др. На следующем этапе дети овладевают звуками ы, э, х, твердыми свистящими (с, з), звуком ль. И в последнюю очередь дети усваивают звуки, требующие более сложной работы артикуляционного аппарата. - это звук ц, группа шипящих звуков (ш, ж, ч, щ), звуки л, рь, р. Своевременное и правильное овладение ими зависит от многих **факторов**.

Большое значение для правильного развития произносительной (звуковой) стороны речи имеет хорошо **развитое речевое дыхание**, которое обеспечивает нормальное звуко- и голосообразование. Например, некоторые дошкольники неправильно произносят звук р лишь потому, что не могут сделать достаточной силы выдох, необходимый для приведения в колебательное состояние кончика языка при произношении р. Правильное речевое дыхание обеспечивает наилучшее звучание голоса. Своевременный вдох и последующий плавный выдох создают условия для непрерывного и плавного звучания речи, для свободного скольжения голоса по высоте, для перехода от тихой речи к громкой и наоборот. Нарушение речевого дыхания (короткий или слабый выдох, речь на

вдохе, неэкономное расходование воздуха, несвоевременный его добор и т. д.) может явиться причиной недостаточно громкого произнесения слов, неправильной модуляции голоса, нарушения плавности речи и т. п.

Чтобы научиться говорить, чисто и правильно произносить слова, ребенок должен хорошо слышать звучащую речь. Снижение слуха ведет к ослаблению слухового самоконтроля, что может быть причиной нарушения звукового оформления слов (слово произносят недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки в нем); к нарушению интонационной стороны речи. Ослабление слуха ведет не только к искажению слов, но и к снижению словарного запаса, к появлению в речи ошибок грамматического плана.

Процесс развития речи во многом зависит от развития фонематического слуха, т. е. умения отличать одни речевые звуки (фонемы) от других. Это дает возможность различать близкие по звучанию слова: мал - мял, рак - лак, том - дом. В русском языке 42 фонемы: 6 гласных и 36 согласных. Некоторые фонемы отличаются друг от друга только звонкостью или глухостью при одинаковой артикуляции, например звуки с и з, ш и ж, другие имеют более резкие акустические различия (т и ш), очень тонкие акустические различия имеют твердые и мягкие согласные (ть и т, с и съ). Недостаточная сформированность слухового восприятия, фонематического слуха может явиться причиной неправильного произношения звуков, слов, фраз.

Из всего сказанного следует: для того, чтобы выработать у ребенка хорошую дикцию, обеспечить четкое и благозвучное произнесение им слов и каждого звука в отдельности, необходимо развивать его артикуляционный аппарат, речевое дыхание, совершенствовать фонематический слух, учить его слушать речь, различать звуки не только при произношении, но и на слух, правильно воспроизводить их в слове.

Вслушиваясь в звучащие слова, играя с ними, дети развивают свой слух, укрепляют артикуляционный аппарат, улучшают произношение. Опираясь на слух, малыш контролирует свою артикуляцию и стремится приблизить, "подогнать" свое произношение к произношению окружающих.

Усвоение ребенком звуковой стороны слова - сложный процесс, который можно условно разделить на такие этапы: вслушивание в звучание слова, различение и правильное произношение звуков, самостоятельное вычленение их из слова, анализ его звуковой и слоговой структуры, активные действия со словами (собственное рифмотворчество, стихотворчество). Усвоение и совершенствование звуковой стороны языка происходит на основе общения ребенка с окружающими в различных видах деятельности.

В раннем возрасте общение ребенка со взрослыми ограничено рамками семьи. Но уже в младшем дошкольном возрасте круг лиц, входящих в общение с ребенком, быстро растет: малыши вступают в контакт с персоналом дошкольных учреждений, разговаривают со сверстниками. Средние и старшие дошкольники часто объединяются для совместных игр, у них появляется потребность рассказать что-то товарищам, поделиться с ними своими впечатлениями и переживаниями об увиденном или услышанном.

Общение ребенка со взрослыми и сверстниками наиболее успешно осуществляется тогда, когда он внятно и чисто произносит слова. Нечеткое или неправильное произношение слов может быть причиной их непонимания. Конечно, неправильное произношение одного или даже нескольких звуков не мешает детям общаться, но затрудняет их взаимопонимание; при распределении ведущих ролей в играх предпочтение чаще отдается тем ребятам, у которых речь ясная.

Неправильное произношение отдельных групп звуков в младшем дошкольном возрасте вполне закономерно и оправдано физиологическими особенностями формирования детской речи. Но если старшие дошкольники неправильно произносят звуки или недостаточно отчетливо произносят слова, взрослые должны обязательно обратить на это внимание. Ребята с недостатками произношения часто бывают замкнутыми, робкими, стесняются читать стихи вслух, рассказывать сказки. Воспитателю необходимо своевременно выявлять дефекты речи у детей и устранять их.

Речь взрослого является образцом для ребенка. Поэтому при общении с детьми взрослые должны постоянно следить за своей речью, говорить не торопясь, четко произносить слова, соблюдать нормы литературного произношения.

К 5-6 годам большинство детей обычно правильно произносят все звуки; у них становится достаточно развитым фонематический слух. Это позволяет проводить дальнейшую работу по ознакомлению со звуковой стороной речи, которая в конечном счете направлена на осознание детьми звукового строения слова, словесного состава предложения.

В процессе речевых занятий, игр и упражнений воспитатель учит детей понимать и употреблять термины слово и звук, выделять слова из общего речевого потока, вслушиваться в их звучание, самостоятельно устанавливать последовательность звуков в слове, осознавать звуки и слоги как отдельные элементы слова. Внимание ребят специально обращается и на такую особенность звуковой стороны слова, как длительность звучания (короткие и длинные слова). Знакомясь со звуковой формой слова, ребенок учится анализировать его слоговое строение, выделять ударение.

В будущем, в школе процесс изучения звуковой структуры слова потребует от ребенка уже сформированного восприятия звучащей речи, четких знаний о звуковом строении слова как основной единицы языка. При обучении чтению и правописанию он уже должен определять, какие звуки слышны в анализируемом слове, устанавливать порядок их следования. Ознакомление детей со звуковой стороной слова - это не просто подготовка к обучению их грамоте, но и важнейшее условие усвоения ими грамматического строя русского языка, морфологической системы, а также предпосылка к развитию чувства рифмы и ритма, восприятия музыкально-ритмического строя речи. Умение вслушиваться в звучащее слово является основой овладения словообразованием, осознания связей между родственными словами, попыток самостоятельно объяснять и толковать значения слов.

Игры и упражнения рекомендуется проводить не реже двух раз в неделю на занятиях по развитию речи (в младших и средней группах - 5-7 мин, в старшей и подготовительной к школе - до 10-12 мин), на прогулке, в процессе наблюдений, в индивидуальном и групповом общении с детьми, формирование у детей элементарного представления о строении речи способствует повышению их интереса к речевым явлениям, делает их способными более внимательно относиться к своей речи, к речи других. Все это облегчает дальнейшее усвоение родного языка, благоприятствует воспитанию культуры речи.

Игры и упражнения для детей младших групп

Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста происходит особенно быстро: быстро, как ни в каком другом возрасте, пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы. Однако не все малыши имеют одинаковый уровень речевого развития: одни уже к 3 годам чисто и правильно произносят слова, другие говорят все еще недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки. Таких детей большинство, особенно в первой младшей группе. Их наиболее типичными ошибками являются пропуск и замена звуков, перестановка не только звуков, но и слогов, нарушение слоговой структуры (сокращение слов: "апипед" вместо велосипед), неправильное ударение и др. Все эти несовершенства в основном временные и в ходе общего речевого развития постепенно исчезают.

В этом возрасте у детей начинает появляться и особый интерес к словам. Малыши пытаются установить значение слов, выяснить их происхождение (например, почему трамвай называется трамваем), создают свои слова, т. е. занимаются словотворчеством (например, говорят "копатки" вместо лопатки). Дети все чаще обращают внимание на звуковое оформление слов. Нередко это выражается в том, что малыши пытаются исправлять плохо говорящих сверстников, предлагают им свой (хотя и не всегда верный) образец произнесения слова. Но в этом возрасте дети еще не могут определить (и тем более указать), какой звук или что в слове произнесено неправильно, хотя уже могут подметить несоответствие в звуковом оформлении слов.

Младшие дошкольники уже воспринимают слово как смысловую единицу речи. Со словом они соотносят конкретный предмет, качество предмета, действие, которое с ним совершается. Но они еще не могут самостоятельно определить, из каких звуков состоит слово, установить их

последовательность, разложить слово на части (слоги, звуки), т. е. звуковой анализ слова им пока еще недоступен. Подготавливать их к этому необходимо, поскольку в будущем умение детей произносить звуковой анализ очень поможет при обучении их грамоте. На данном возрастном этапе нужно учить малышей прежде всего четко и правильно произносить, а также слышать и различать звуки в словах. При этом очень важен образец речи воспитателя. Например, уточняя и закрепляя правильное произношение детьми отдельных звуков, он использует прием интонационного выделения их голосом, т. е. произносит определенный звук в словах немного громче, протяжнее: ззайка, козза (при закреплении звука з), и предлагает малышам затем повторить эти слова так же.

Неустойчив еще и голос младших дошкольников: некоторые дети, особенно первой младшей группы, говорят очень тихо, чуть слышно (особенно на занятиях), другие - крикливо. Не все могут управлять своим голосовым аппаратом, регулировать громкость своего голоса, скорость произнесения слов. Воспитатель обращает внимание детей на то, что слова можно произносить с различной громкостью (шепотом, тихо, умеренно, громко) и в различном темпе (быстро, умеренно, медленно), предлагает говорить и отвечать на вопросы достаточно громко, неторопливо. Он учит детей различать на слух, как громко и с какой скоростью говорят окружающие и они сами. В данном случае тоже очень большое значение имеет образец речи воспитателя, громкое или тихое, быстрое или медленное произнесение им отдельных слов или фраз и последующее воспроизведение их детьми с заданной громкостью или в определенном темпе. Работа эта должна проводиться согласно программе систематически и планомерно в течение всего учебного года.

Предлагаемые ниже игры и упражнения могут быть использованы на занятиях по родному языку как часть работы по воспитанию звуковой культуры речи. Проводя их, воспитатель учит детей внимательно слушать речь окружающих, понимать ее, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания и слова, скорость их произнесения, т. е. развивает у детей слуховое внимание и слуховое восприятие.

Для закрепления правильного произношения звуков, для улучшения словопроизношения, для развития слухового восприятия педагог, кроме предлагаемых игр и упражнений, широко использует дополнительный речевой материал: потешки, небольшие стихотворения, считалочки и пр. Совместное чтение потешек, стихов, задания на договаривание слов приучают детей внимательно слушать, подбирать рифмующиеся слова, четко и достаточно громко их произносить. Развитию слухового внимания очень способствует и отгадывание загадок. Начиная с первой младшей группы, педагог предлагает детям небольшие загадки, построенные на звукоподражании, помогающем найти ключ к отгадке. В качестве вспомогательных средств он использует игрушки или предметы. В дальнейшем воспитатель предлагает детям отгадывать загадки без опоры на предметы.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Цель приведенных ниже игр и упражнений - развивать у детей слуховое внимание, приучать их внимательно слушать речь окружающих, правильно воспринимать ее, точно выполнять данные им игровые поручения, учить малышей соотносить звучащее слово с предметом или картинкой, внятно произносить одно-двух-, а также трех-четырёхсложные слова, отвечать на вопросы; громко и тихо воспроизводить звукоподражания, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.

Кого как зовут?

(Проводится в начале учебного года.)

Наглядный материал. Кукла, игрушечные животные: кошка, собака, корова, коза и др.

ХОД ИГРЫ: Дети сидят на стульчиках, поставленных полукругом перед столом, на котором разложены игрушки. Воспитатель подходит к кому-либо из них и спрашивает, как его зовут. Ребенок называет себя. Если он молчит, то взрослый помогает ему: "Тебя зовут Леночка, Вова?" Он просит назвать свои имена еще нескольких детей, а затем спрашивает 2- 3 детей, как зовут других малышей, например девочку с красным бантиком, мальчика в белой рубашке. После этого воспитатель показывает куклу и говорит: "Эту куклу зовут Аленка. Как ее зовут?" Дети отвечают. "А это кто?" - спрашивает он и показывает кошку. "Киска". - говорят малыши. "Эту кошку зовут Мурка". Дети повторяют кличку кошки. Затем педагог показывает собаку, корову, козу, других животных, предлагает малышам придумать им клички или сам называет их и просит повторить 3-4 детей. Дети повторяют вслед за воспитателем.

Воспитатель следит, чтобы дети отчетливо и громко называли свои имена, имена товарищей, куклы, клички животных.

Да или нет

Наглядный материал. Игрушка мишка.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель держит мишку, показывает и называет основные части его тела: голову, лапы, уши, нос, глаза и т. д. Затем он просит детей показать, где у мишки нос, глаза, лапы и т. д. Дети показывают. После этого воспитатель предлагает малышам отвечать словами "да" или "нет" на такие вопросы: "Есть у мишки

нос? Есть у мишки ушки?" и т. п. Чтобы дать ответ, дети должны внимательно слушать.

Воспитатель чаще вызывает малоактивных детей, а также тех, кто говорит неохотно или очень тихо.

Аналогичные игры можно проводить, используя и другие игрушки, например машину.

Угадай, что звучит

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Игрушки: барабан, колокольчик, молоточек, ширма.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель показывает детям игрушечный барабан, колокольчик, молоточек, называет их и просит детей повторить. Когда малыши запомнят названия предметов, педагог предлагает послушать, как они звучат: он играет на барабанае, звенит колокольчиком, стучит по столу молоточком; еще раз называет игрушки. Потом он устанавливает ширму и за ней воспроизводит звучание указанных предметов. "Что звучит?" - спрашивает он детей. Дети отвечают, и воспитатель снова звенит колокольчиком, стучит молоточком и т. д.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети узнавали звучащий предмет, отчетливо произносили его название.

Выполни задание

Наглядный материал. Игрушки: кукла, зайка, мишка, мяч, кровать, шапка и рубашка для зайки, большая машина.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель раскладывает на столе, а также на видных местах в комнате игрушки и предлагает детям выполнить с ними определенные действия. Вот примерные задания, которые он дает детям: "Лариса, подойди к столу, возьми куклу и положи ее спать в кровать; Петя, посади мишку в машину и отвези его в игровой уголок; Вова, возьми куклу и дай Наташе; Тамара, подойди к Наташе, возьми у нее куклу и посади ее на стульчик; Таня, принеси мяч и положи его на стол; Света, возьми мяч и дай его Коле; Зина, надень зайке шапку и рубашечку; Катя, возьми у Коли мяч и положи его в шкаф".

Воспитатель добивается, чтобы все дети правильно выполняли задания без напоминаний, он старается чаще привлекать малоактивных детей.

Назови животных и скажи, кто как кричит

Наглядный материал. Коробка, игрушечные животные и птицы: собака, щенок, лошадка, гусь и др.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель вынимает из коробки одну из игрушек и спрашивает, кто это. После того как дети назовут животное, он просит их показать, как оно кричит. Так малыши должны узнать собаку и "полаять" (аф-аф), щенка и "потявкать" (тяф-тяф), лошадку (и-го-го), лягушку (кваква), гуся (га-га-га), кукушку (ку-ку).

Воспитатель добивается, чтобы дети правильно называли животных, внятно произносили все звуки в звукоподражаниях.

Угадай, кто (что) это

Наглядный материал. Игрушки: коза, овечка, мышка, машина.

ХОД ИГРЫ: Сначала воспитатель показывает детям козу и овечку и напоминает им, как они кричат: коза - меее, овечка - беее. Затем он предлагает угадать на слух, кто кричит, и произносит: "Меее". Дети отвечают: "Коза". Воспитатель показывает козу. "А это кто?" - спрашивает он и произносит: "Беее". Дети отвечают: "Овечка". Педагог показывает овечку.

После этого воспитатель показывает машину и мышку и напоминает детям, какие звуки издает машина (гудит - биии), как пищит мышка (пиии). После повторения малыши определяют на слух, гудит ли машина или пищит мышка.

Воспитатель следит, чтобы дети точно различали на слух указанные звукосочетания, правильно их произносили и соотносили с соответствующей игрушкой.

Гусь и гусята

Наглядный материал. Игрушки: гусь, гусята.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель показывает детям игрушечного гуся и предлагает вспомнить, как он кричит. Дети произносят га-га-га. Затем воспитатель рассказывает и показывает действия с игрушками: "Вывел гусь гусят на лужайку. Разбежались гусята,

шиплют травку. Гусь зовет гусят: "Га-га-га, идите ко мне!" Звукосочетание га-га-га он произносит громко и предлагает детям так же громко повторить его - позвать гусят. Малыши повторяют. Групповые ответы чередуются с индивидуальными. "Гусята маленькие, - продолжает воспитатель. - они не могут так громко кричать, послушайте, как они отвечают". Произносит га-га-га тихо. Дети повторяют так же тихо. После того как ответят 4-5 детей, воспитатель предлагает всем слушать и отгадывать, когда кричит гусь, а когда гусята, и произносит га-га-га то громко, то тихо. Дети отвечают и показывают соответствующие игрушки.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети воспроизводили звукоподражание с нужной степенью громкости, правильно определяли, кто кричит громко, а кто - тихо. Чаще он вызывает тех детей, которые говорят очень тихо или, наоборот, крикливо.

Чудесный мешочек

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Мешочек; мелкие игрушки, изображающие детенышей животных: утенок, гусенок, цыпленок, тигренок, поросенок, слоненок, лягушонок, котенок.

ХОД ИГРЫ: Все перечисленные выше игрушки сложены в мешочек. Воспитатель, держа мешочек, подходит к некоторым детям (3-4) и, говоря, что в мешочке лежит много интересных игрушек, предлагает вынуть оттуда одну, показать ее всем и громко назвать.

Воспитатель добивается, чтобы дети правильно и внятно называли игрушку. Если кто-либо затрудняется ответить, педагог подсказывает ему.

У кого такой предмет?

Наглядный материал. Предметные картинки (большие и маленькие).

ХОД ИГРЫ: У каждого ребенка на столе лежит маленькая картинка с изображением одного предмета (лучше, если у всех будут картинки на определенную тему: посуда, одежда, мебель). Воспитатель предлагает детям рассмотреть свои картинки, некоторых спрашивает, что нарисовано на его картинке. Затем он

называет предмет (например, спрашивает: "У кого на картинке нарисована чашка?") и предлагает тем, у кого есть картинка с изображением данного предмета, показать ее всем детям. Сам воспитатель показывает большую картинку с изображением того же предмета, дети сравнивают их, и несколько человек называют предмет.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно соотносили название предмета со своими картинками, четко и громко произносили слова.

Едят или не едят?

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

ХОД ИГРЫ: Воспитатель называет вперемешку продукты питания (и предметы, которые есть нельзя: капуста, редиска, хлеб, машина, сахар, конфета, карандаш, апельсин, суп, кисель, паровоз и т. д. - и предлагает детям хлопать в ладоши в тех случаях, когда они услышат названия продуктов питания. Групповые ответы чередуются с индивидуальными. Для этого воспитатель обращается к отдельным детям.

Воспитатель произносит слова в слегка замедленном темпе, после каждого слова делает короткую паузу, чтобы дети имели возможность подумать, следит за тем, чтобы все принимали активное участие в игре.

Цель игр и упражнений, приведенных ниже, - упражнять детей в правильном произношении определенных звуков в словах, учить их чисто, отчетливо выговаривать слова с этими звуками.

Магазин

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Игрушки, в названиях которых есть звуки м, п, б (мь, пь, бь): матрешки, машина, мишка, поезд, пушка, Петрушка, барабан, балалайка, Буратино, собака, белка и др.; кукла.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель расставляет на столе игрушки и предлагает детям поиграть. "Я буду продавцом", - говорит он и переспрашивает: "Кем я буду?" Дети отвечают. "А вы будете покупателями. Кем вы будете?" - "Покупателями", - отвечают дети.

"Что делает продавец?" - "Продает". - "Что делает покупатель?" - "Покупает". Воспитатель показывает игрушки, которые он собирается продавать, дети называют их.

Затем педагог приглашает к столу одного ребенка: "Светлана, подойди ко мне. Какую игрушку ты хотела бы купить?" Девочка называет, например, мишку. Воспитатель соглашается продать, но предлагает ей попросить вежливо: "Скажи: "Дайте, пожалуйста (пожалуйста выделяет голосом), мне мишку". Девочка повторяет. Воспитатель дает игрушку и одновременно может спросить ребенка, для чего ему нужна эта игрушка. Ребенок отвечает и садится на место. В магазин приглашается следующий. И так до тех пор, пока все предметы не будут распроданы.

"Все игрушки распроданы, - говорит тогда воспитатель, - а нашей Машеньке (берет куклу и сажает посередине стола) ни одной не досталось. Скучно Машеньке без игрушек". Воспитатель предлагает детям подарить кукле Машеньке все купленные игрушки. Дети поочередно подходят со своими игрушками к столу и произносят: "Машенька, возьми матрешку. Машенька, возьми мой барабан". И т. д. "Рада Машенька, что вы все такие добрые, - говорит воспитатель. - Много у нее игрушек. Вот как она с ними играет. (Показывает, как кукла катает машину, играет на барабанах, на балалайке.) Наигралась Машенька, - продолжает педагог, - устала, хочет спать". Воспитатель укачивает куклу, кладет ее в кровать и предлагает детям тихо, чтобы не разбудить Машеньку, уйти с занятия.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно произносили звуки м, п, б (мь, пь, бь) в словах, отчетливо выговаривали слова с этими звуками.

Все спят

Наглядный материал. Фланелеграф и картинки с изображением спящих животных, упоминаемых в стихотворении, и детей.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель читает стихотворение А. Введенского "Песня машиниста". Затем он предлагает детям послушать стихотворение еще раз и при этом договаривать слово спят. Педагог снова читает стихотворение; называя животное, он ставит на фланелеграф картинку с его изображением.

Воспитатель. Спят ли волки?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. Спят ли пчелки?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. Спят синички?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. А лисички?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. А тюлени?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. А олени?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. А все дети?

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель. Все на свете

Дети. Спят. Спят.

Воспитатель следит за тем, чтобы в слове спят дети правильно произносили звук с.

Групповые ответы чередуются с индивидуальными. Для этого педагог обращается к отдельным детям: "Вова, спят синички?"

При проведении этого и подобных упражнений для индивидуальных ответов рекомендуется вызывать малоактивных детей или детей, испытывающих затруднения в произношении данного звука. Одним это поможет включиться в общую игру, а для других станет дополнительным упражнением в произношении трудного звука.

Можно ездить или нет

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Коробка и картинки с изображением средств передвижения, а также других предметов, имеющих в названии звук с (сь): санки, самолет, велосипед, самокат, троллейбус, автобус, стол, стул, сапог и др.

ХОД ИГРЫ: Дети по очереди вынимают из коробки картинки; каждый показывает свою группе, называет изображенный на ней предмет и говорит, можно ездить или нет.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно произносили звук с (сь) в словах, отчетливо выговаривали слова с этим звуком.

Кому что надо?

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Фланелеграф и картинки, на которых изображены следующие предметы: зонт, корзина, ваза, коза, заяц, обезьяна, звездочка.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель выставляет картинки на фланелеграфе и предлагает детям назвать изображенные на них предметы. После того как малыши правильно назовут все предметы, он предлагает им такие загадки:

- Вышла Зоя на прогулку, а на улице идет дождь. Чтобы не промокнуть, взяла она с собой... Что? (При этом воспитатель показывает указкой на нарисованный зонт.) Дети отвечают: "Зонт".

- Купила Зина цветы, принесла их домой, а куда поставить их, не знает. Давайте ей поможем. Чтобы поставить цветы, нужна... Что? (Показывает на вазу.) - Ваза.

- Петя и Маша пошли в зоопарк. Там они увидели слона, медведя, лису, волка. Но больше всех им понравился... Кто? (Показывает на зайку.) - Зайка.

- А еще кто? (Показывает на обезьяну, на козу.) - Обезьяна, коза.

- Вова с мамой пошли в магазин. В магазине мама купила Вове... Что? (Показывает на звездочку.) - Звездочку.

- Дети гуляли в лесу и собирали грибы... Во что? (Показывает на корзину.) - В корзину.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети точно называли предметы, правильно произносили з (зь) в словах.

Кто с кем стоит рядом?

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Игрушки: цыпленок, курица, заяц, овца или фланелеграф и картинки с изображением этих животных.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель, показывая игрушки (картинки), уточняет названия животных. "Это кто?" -спрашивает он. Дети отвечают. Повторяя за детьми название животного, педагог голосом выделяет в нем звук ц (например, цццыпленок) и просит нескольких малышей повторить так же. Затем он показывает им курицу, зайца. Обычно зайца дети называют зайчиком. Воспитатель поправляет, произносит заяццц, выделяя голосом ц, и просит

повторить. Так же уточняется и название овца. Игрушки (картинки) ставят в том порядке, как их показывали: цыпленок, курица, заяц, овца. Теперь воспитатель, показывая на цыпленка, может предложить детям сказать, кто стоит с ним рядом. "Курица", - отвечают дети. "А кто стоит рядом с курицей?" - "Заяц". И т. д. Затем воспитатель переставляет игрушки (картинки) и снова просит детей сказать, кто с кем стоит рядом.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно называли животных: заяц, а не зайчик, овца, а не овечка, во всех словах четко произносили звук ц.

На прогулку в лес

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза, гусь, цыпленок, курица, корзина, блюдце, стакан, автобус, а также другие, в названии которых имеются с (сь), з (зь) или ц.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель выставляет игрушки на столе и просит детей назвать их. Затем он предлагает детям отправиться на прогулку в лес и взять с собой игрушечных животных. Малыши выбирают нужные игрушки, называют их, сажают в машину и отвозят в определенное заранее место.

Воспитатель следит, чтобы дети верно отбирали предметы, внятно и громко называли их, правильно произносили при этом звуки с (сь), з (зь), ц.

Отгадай и назови

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Предметные картинки, на которых изображены лягушка, мышка, кошка, шуба, шапка, машина; фланелеграф.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель показывает детям картинки и просит их назвать изображенные на них предметы и животных. После этого он прикрепляет картинки в случайном порядке на фланелеграфе и начинает задавать детям вопросы, отвечая на которые они должны найти на фланелеграфе нужный рисунок и назвать изображенный на нем предмет.

Воспитатель: Кто живет в норке?

Дети: Мышка.

Воспитатель: Что мы надеваем зимой?

Дети: Шапку.

Воспитатель: А еще что?

Дети: Шубу.

Воспитатель: Кого боится мышка?

Дети: Кошку.

Воспитатель: Кто прыгает по дорожке и квакает?

Дети: Лягушка.

Воспитатель: На чем можно ездить?

Дети: На машине.

Воспитатель следит, чтобы все дети точно отвечали на вопросы, т. е. подыскивали на фланелеграфе предметы, правильно произносили звук ш в словах, отчетливо и громко выговаривали слова с этим звуком.

Подобную игру можно провести и для отработки правильного произношения в словах звука ж.

Напоим Чебурашку чаем

Чебурашка с чаем

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Наглядный материал. Игрушки и продукты питания: Чебурашка, чайник, чашка, чайная и столовая ложки, кастрюля, сковорода, стол, стул, булочка, печенье, картофель, лук.

ХОД ИГРЫ: На столе расставлена чайная и столовая посуда, продукты питания. Воспитатель показывает Чебурашку и просит детей сказать, кто к ним пришел в гости. Дети отвечают: "Чебурашка". Тогда воспитатель предлагает им угостить Чебурашку чаем и выбрать среди разложенного на столе только то, что для этого необходимо. Дети сажают Чебурашку на стул, ставят перед ним чайную посуду, а из продуктов питания печенье и булочку. Каждый взятый предмет они называют. Вместе с воспитателем дети поят Чебурашку чаем.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно произносили звук ч в словах, отобрали действительно необходимые предметы и продукты питания.

Где кукует кукушка?

Цель. Учить детей внимательно слушать речь воспитателя, развивать голосовой аппарат.

Наглядный материал. Фланелеграф, картинки: елочки, кукушка, мальчик, девочка (картинки могут быть заменены игрушками).

ХОД ИГРЫ: Воспитатель рассказывает: "Сережа и Наташа пошли в лес за ягодами (показывает картинки с изображением детей и ставит их на фланелеграф). Вдруг прилетела кукушка (показывает картинку), села на дерево, около которого стояли дети, и громко закуковала вот так: "Ку-ку! Ку-ку! (Произносит несколько громче обычного.) Как куковала кукушка?" Воспитатель предлагает сначала хором, а потом 3-4 детям по очереди громко произнести данное звуко сочетание. "Отдохнула кукушка. - продолжает рассказ воспитатель. - и полетела дальше в лес. (Ставит картинку с изображением кукушки в дальний угол фланелеграфа.) А Сережа и Наташа пошли домой. Когда они вышли на поляну, Сережа остановил Наташу и сказал: "Послушай, кукушка снова кукует (воспитатель тихо произносит Ку-ку! Ку-ку!), сейчас кукушка далеко в лесу, поэтому и кажется, что она кукует тихо". Воспитатель предлагает произнести данное звуко сочетание вполголоса. (Ответы сначала хором, затем 2-3 индивидуальных.) Затем воспитатель предлагает детям послушать и отгадать, где кукует кукушка: близко или далеко (произносит данное звуко сочетание с различной громкостью). Дети соответственно отвечают: "Кукушка близко от ребят" или "Кукушка далеко от ребят".

Дождик

Цель. Учить детей различать скорость произнесения слов, в данном случае звукоподражания кап-кап-кап, а также произносить его отчетливо в разном темпе: медленно, умеренно, быстро.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель говорит детям, что во время дождя дождевики стучат по крыше. Произносит кап-кап-кап в умеренном темпе. Дети повторяют. Далее он рассказывает, что когда дождь только начинается, капли его падают редко и стучат по-другому (произносит кап...кап... медленно, немного растягивая, с паузами).

Дети повторяют. Ответы хоровые чередуются с индивидуальными. "Если идет сильный дождь. - продолжает воспитатель. - то капли стучат по крыше так" (произносит кап-кап-кап в ускоренном темпе). Когда малыши научатся различать скорость произнесения и произносить это звуко сочетание в заданном темпе, воспитатель предлагает им определить на слух, какой идет дождь, и произносит кап-кап-кап в различном темпе. Дети угадывают. Это повторяется 3-4 раза.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети были внимательны и точно определяли на слух скорость произнесения звуко сочетания, а также правильно воспроизводили его в заданном темпе.

Цель следующих игр - учить детей говорить громко, тихо и шепотом (развивать их голосовой аппарат), а также различать степень громкости произнесения слов (развивать слуховое восприятие).

Кто топает?

Наглядный материал. Игрушки: медведь и медвежонок; ширма.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель показывает игрушечного медведя и медвежонка, называет их: "Это мишка большой, а это маленький медвежонок, его зовут Мишутка". Затем он предлагает детям посмотреть и послушать, как ходит большой медведь (показывает и громко произносит топ-топ-топ) и как - медвежонок Мишутка (показывает и произносит топ-топ-топ тихо). Когда дети научатся произносить эти звуко сочетания тихо и громко, воспитатель устанавливает ширму и предлагает малышам определять на слух, кто ходит за ширмой: большой медведь или маленький - Мишутка. Педагог произносит топ-топ-топ по-разному: то громко, то тихо. Дети отгадывают.

Воспитатель добивается, чтобы все дети научились произносить звуко сочетания топ-топ-топ и тихо и громко; он следит за тем, чтобы все они слушали внимательно и правильно определяли на слух степень громкости произнесения.

Скажи, как я

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

ХОД ИГРЫ: Воспитатель предлагает детям внимательно слушать, как он произносит слова, и произносить (повторять) их так же. Воспитатель говорит слова то громко, то тихо, то шепотом. Ответы могут быть как групповые, так и индивидуальные.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети произносили слова отчетливо, с соответствующей степенью громкости.

Для данного упражнения рекомендуется подбирать слова, в произношении которых дети испытывают затруднения.

Назови как можно больше предметов

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Цель. Упражнять детей в четком произношении слов.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг себя и назвать как можно больше предметов, которые их окружают (называть только то, что находится в поле их зрения).

Воспитатель следит, чтобы дети правильно и четко произносили слова, не повторялись. Когда малыши не смогут больше ничего назвать сами, воспитатель может задавать им наводящие вопросы: "Что висит на стене? Что стоит на шкафу?"

Покажи правильно

(Игры и упражнения, рекомендуемые для проведения с детьми второй младшей группы)

Цель. Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию.

Наглядный материал. Фланелеграф; картинки, на которых изображены девочка Анна, ванна, козлик, ослик, кукла Мила, мыло, мишка, мышка, звонок, замок.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель показывает картинки и уточняет, что на них нарисовано. Например, он показывает картинку с изображением девочки и говорит: "Эту девочку зовут Анна. Как ее зовут? (Дети отвечают.) А кто мне скажет, что это?" (Показывает картинку с изображением ванны.) "Ванна", - говорят дети. Воспитатель ставит обе картинки на фланелеграф рядом: Анна (девочка) - ванна. Таким образом, уточняются все названия изображений на картинках. После этого воспитатель, называя одну из парных картинок, предлагает детям показать ее, а затем показать и назвать другую. Он вызывает по очереди нескольких малышей. Когда отвечает один из детей, остальные внимательно слушают и

следят, что он показывает. Иногда педагог спрашивает, правильно ли вызванный нашел пару и ту ли картинку он показал.

После того как будут правильно показаны и названы все пары, воспитатель предлагает детям загадки. Он оставляет на фланелеграфе одну пару картинок: звонок и замок. Прочитав загадку "Кто не лает, не кусает, а в дом не пускает?", он просит малышей угадать, о каком из оставшихся на фланелеграфе предметов эта загадка. Дети отгадывают и показывают соответствующую картинку.

Затем воспитатель выставляет картинки с изображением, мишки и мышки и загадывает новую загадку: "Маленькая, серенькая под полом живет, по ночам скребет".

Воспитатель следит, чтобы дети были внимательны и правильно показывали и называли предметы.

Петух и курица

Цель. Приучать детей внимательно слушать речь, учить их отгадывать простые загадки. Наглядный материал. **Игрушки:** петух, курица.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель ставит на стол две игрушки - петушка и курочку - и просит детей назвать их. Он рассказывает, как можно их различить. Затем он говорит: "Я вам сейчас загадаю загадку, только не знаю, о ком она, о петушке или о курочке. Помогите мне, пожалуйста, отгадать". Читает:

** На заборе сидит,

Громко, громко кричит:

"Ку-ка-ре-ку!" (Петушок)

- Кто это? (Дети называют.) А это о ком говорится? - спрашивает воспитатель и читает:

**Зернышки клюет.

Деток зовет:

"Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко". (Курочка)

Так же проводится игра и с использованием других игрушек.

Воспитатель учит детей замечать характерные признаки того или иного животного; опорой для отгадывания загадок служат игрушки и звукоподражания

и спрашивает детей: "Это кто?" - "Лошадка", - отвечают дети. "А это кто?" (Показывает льва.) - "Лев". И т. д. Рассмотренные картинки воспитатель помещает на фланелеграф так, что все домашние животные оказываются с одной стороны, а дикие - с другой. Когда дети назовут всех животных и воспитатель расставит картинки, он, указывая на ту сторону фланелеграфа, где прикреплены картинки с изображением домашних животных, предлагает нескольким детям перечислить их. Педагог объясняет, что эти животные называются домашними потому, что живут рядом с человеком, он их кормит, ухаживает за ними, эти животные приносят людям большую пользу. Воспитатель следит, чтобы все дети правильно произносили звук л (ль) в словах, поправляет тех, кто еще недостаточно чисто произносит этот звук, просит повторить нечетко сказанное слово, дает образец произношения.

Кто это?

Наглядный материал. Игрушки или картинки с изображением следующих животных: петух, поросенок, воробей, утка, кошка, еж.

Воспитатель спрашивает, кто из животных производит такое действие. Дети отвечают, педагог показывает игрушку или картинку, а затем просит детей воспроизвести соответствующее звукоподражание.

Воспитатель: Кто кукарекает?

Дети: Петушок.

Воспитатель: Как он кукарекает?

Дети: Ку-ка-ре-ку!

Воспитатель: Кто хрюкает?

Дети: Поросенок.

Воспитатель: Как он хрюкает?

Дети: Хрю-хрю-хрю...

Воспитатель: Кто чирикает?

Дети: Воробей.

Воспитатель: Как он чирикает?

Дети: Чик-чирик, чик-чирик!

Воспитатель: Кто крякает?

Дети: Утка.

Воспитатель: Как она крякает?

Дети: Кря-кря-кря...
Воспитатель: Кто мурлычет?
Дети: Кошка.
Воспитатель: Как она мурлычет?
Дети: Мурр, мурр...
Воспитатель: Кто фыркает?
Дети: Ежик.
Воспитатель: Как он фыркает?
Дети: Фррр, фррр...

После этого воспитатель предлагает детям по звукоподражанию определить животное и сказать, что оно делает, когда так кричит.

Воспитатель: Ку-ка-ре-ку!... Кто это?
Дети: Петушок.
Воспитатель: Что он делает?
Дети: Кукарекает.
Воспитатель: Хрю-хрю-хрю... Кто это?
Дети: Поросенок.
Воспитатель: Что он делает?
Дети: Хрюкает.
Воспитатель: Чик-чирик... Кто это?
Дети: Воробей.
Воспитатель: Что он делает?
Дети: Чирикает.
Воспитатель: Кря-кря-кря... Кто это?
Дети: Утка.
Воспитатель: Что он делает?
Дети: Крякает.
Воспитатель: Мурр, мурр... Кто это?
Дети: Кошка.
Воспитатель: Что он делает?
Дети: Мурлычет.
Воспитатель: Фрр, фрр... Кто это?
Дети: Ежик.
Воспитатель: Что он делает?
Дети: Фыркает.

Игры и упражнения для детей средней группы

Средний дошкольный возраст имеет важнейшее значение для речевого развития. Это период интенсивного ознакомления детей со словом - его смысловой стороной (слово имеет смысл, обозначает какой-то предмет, явление, действие, качество) и звуковой стороной (оно звучит, состоит из звуков, звуки произносятся друг за другом, последовательно). Со смысловой стороной слова ребенка знакомят с колыбели через общение со взрослыми. Слово как смысловое явление понятно детям, так как обозначает всегда что-то определенное. В процессе ознакомления четырехлетнего ребенка со смысловой стороной слова важное значение имеет организация его чувственного опыта и самостоятельной мыслительной деятельности. Дошкольник сам действует с предметами, рассматривает их, рассказывает о них. Связывая слово с представлениями об определенном предмете, он учится сопоставлять, сравнивать качества, свойства с уже известными; видеть, чувствовать и передавать словесно все виденное. Поэтому важное значение придается организации различных наблюдений, служащих средством обогащения и уточнения словарного запаса детей. Обдумывая методику применения игровых приемов воздействия на речь и чувства детей, воспитатель стремится развить у них интерес именно к точным наблюдениям. Умение правильно называть предмет, его признаки, выражать свои мысли меткими словами, понимание истинного значения слов, привычка вникать в смысл услышанного слова и выражения - все это очень важно для речевого (языкового) развития дошкольника.

Пока ребенок мал, на занятиях по развитию речи он изучает игрушку, книгу, картинку, в которых раскрывается конкретный смысл и значение каких-то жизненных явлений,

событий. Но уже на пятом году жизни ему предстоит изучить новый для него "предмет" - слово. Это сложно для ребенка, так как слово является для него неуловимой звучащей стихией, существующей физически во временных измерениях (произнес ребенок слово, и оно уже не существует в настоящем моменте, так как минуло в прошлое).

В будущем, в школе, потребуются четкие знания детей о слове именно как о звучащем явлении, потребуются знания основного принципа звукового строения слова - звуки в слове следуют строго в определенной последовательности и др.

Чтобы в дошкольном возрасте стало возможным само изучение этой единицы речи, взрослый должен как бы остановить перед ребенком звучащее, подвижное слово, дать возможность "рассмотреть" его, обследовать, "прощупать" вникнуть в строение. Задача воспитателя - заинтересовать малыша и с помощью игр и упражнений доступно ввести в сложную новую для него языковую область, где он получит начальные представления о звуковом процессе, начальные знания о звуковой форме слова.

При формировании умения вслушиваться в звучание слов, умения слышать и как бы "видеть" звуки слова нужно прежде всего обучить правильному употреблению и пониманию терминов слово и звук, помочь упорядочить стихийный опыт детей в этой области еще задолго до Обучения грамоте. Осуществляется это разными путями: чтением произведений об увлекательных событиях, в которых ярко выступают эти термины (например, "Игра в слова" А. Барто, "Вот сколько на "к" я сумею назвать" Л. Куклина, "Прислушайся к слову" А. Шибеева и др.);

организацией игр, в которых ребенок должен или не должен произносить те или иные звуки и слова ("Угадай, какой звук я не произнесла", "Звук потерялся", "Скажи, как я" и др.); проведением словарных упражнений ("Как назвать?", "Кто это?") и т. п.

Правильное понимание и употребление детьми этих терминов должно не только способствовать глубокому усвоению речевых задач, но и послужить в дальнейшем облегчающим моментом в осознании сложных задач звукового и слогового анализа слова.

В играх и упражнениях воспитатель старается вызвать интерес к слову, его звучанию, красочности, образности. Особое место в речевой работе отводится наглядной демонстрации звучания слова: разности и схожести звучания отдельных слов, последовательной смене одного звука другим, порядку следования звуков (а в дальнейшем и слогов) в слове. Уяснению того, что слова состоят из звучащих элементов - звуков и что звуковая окраска многих слов приятна и красива, в значительной мере способствует усиленное, подчеркнутое (жжук, жуук, жукк) и замедленное (жжуукк, ммooохх) произнесение слова воспитателем.

Вслушиваясь в слово и подражая звучанию слов, произносимых взрослым, дети имеют возможность контролировать собственное произнесение, наблюдать за участием своего голоса в произнесении отдельных слов и звуков в них, самостоятельно выделять голосом поочередно все звуки с целью установления последовательного звучания их в слове, а в связи с этим наблюдать и изменение звучания самого слова.

Большую помощь в понимании того, что звуки в слове следуют друг за другом, оказывает звуковая линейка,

которая сосредоточивает внимание детей на каждом или на каком-то одном звуке слова, помогая "увидеть" этот звук, определить его место в слове (например, звук у в слове жук следует после звука ж, а звук к - после звука у), закрепить знание о последовательном звучании - следовании звуков в слове.

Усиленное, протяжное (на первых порах) произнесение ребенком каждого звука, самостоятельные действия с индивидуальной звуковой линейкой (во второй половине года) - важные моменты в работе воспитателя по закреплению знаний детей о последовательной смене звуков в словах. Постепенно ребенок учится обращать внимание на соотношение звуков в словах, сравнивать динамические оттенки (звуки тихие, громкие, одинаковые), сопоставлять слова, сходные и различные по звучанию (Мила - мыла, шар - снег), т. е. слово начинает восприниматься детьми уже не только как целостное, но и как расчлененное. Важную роль в осмысливании значения слова играет умение детей отличать слова, близкие по звуковой окраске (гора - горы, тень - темень и др.). Но этому умению нужно специально учить, потому что не у всех детей одинаково развито тонкое восприятие определенного звукового комплекса.

Поэтому важно в среднем дошкольном возрасте создавать необходимые условия для наблюдения над звучащей речью. Игры, игровые упражнения, звуковые шутки, занимательные задачи - задания о слове, воздействуя на чувства детей, заставляют их активно действовать с языковым материалом, способствуют задержке внимания на звучащем слове. То, что в обычной речи могло остаться незаметным, в игре со Словом откладывается в памяти, запоминается без напряжения. "Он играет словом и в слове. Именно на игре словом ребенок учится тонкостям родного

языка, усваивает музыку его и то, что филологически называют "духом языка", - писал М. Горький об особенностях восприятия мира ребенком (Горький М. Собр. соч. В 30-ти т., т. 25, с. 113), Рифмуя строчки, ребенок интересуется не только звуковой стороной слова (поиски ритма, красоты звучания), но и серьезно задумывается над его смысловой выразительностью. Это - свидетельство более высокого уровня общей культуры детской речи.

В работе по воспитанию внимания и интереса к слову, его звуковой стороне большая роль принадлежит благозвучию речи самого воспитателя, ее выразительности (четкое звучание слов, соблюдение пауз, ритма, темпа, силы голоса, логических ударений и т. п.).

Прослушивание детьми голосов хороших чтецов в грамзаписи, художественная передача произведений, музыкальность которых подчеркивается наличием эпитетов, повторов, ритмических пар слов (лягушка - квакушка, спать - поживать, молодлица - царица), постоянное внимание к мелодичности речи, ее темпу и ритму на занятиях (музыкальных и речевых особенно), на прогулках, в процессе подготовки к литературным утренникам, играм-драматизациям и т. п. помогает детям практически познавать интонационно-звуковое богатство языка, создает предпосылки для формирования образных представлений об окружающем, тонкого восприятия различных звуковых комплексов.

Игры и упражнения для детей средней группы

В среднем дошкольном возрасте у детей значительно улучшается произношение. Они реже допускают пропуски и замену звуков, способны сохранять слоговую структуру даже в многосложных словах; окреп и стал более подвижным их артикуляционный аппарат, более развитым стало слуховое восприятие, фонематический слух. Это создает благоприятные условия для закрепления правильного произношения всех звуков, для чистого и внятного произнесения слов, устранения имеющихся недостатков произношения. К концу пребывания в средней группе многие дети усваивают и правильно произносят все звуки родного языка.

На пятом году жизни у детей резко возрастает интерес к звучащим словам. Они уже не только вслушиваются в слова, но и пытаются установить, из каких звуков они состоят, легко подбирают слова, близкие по звучанию. При специальном обучении ребенок может узнавать знакомый звук в слове, вычленять его из слова, подбирать слова на хорошо известные ему звуки. В зависимости от содержания и ситуации высказывания он может управлять своим голосовым аппаратом: произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.

С четырехлетними детьми воспитатель продолжает начатую в младших группах работу по развитию слухового восприятия, совершенствованию фонематического слуха. Используя предлагаемые ниже игры и упражнения, педагог продолжает учить детей внимательно слушать речь окружающих, подбирать слова, похожие по звучанию (ложка - кошка, мошка и т. д.), вычленять из ряда слов только те, в которых есть заданный звук, узнавать знакомый звук в названиях игрушек, предметов или подбирать

игрушки и предметы, в названиях которых есть этот звук, и т. д., т. е. воспитатель обращает внимание детей на то, что слова состоят из звуков, что один и тот же звук может находиться ("жить") в разных словах.

Одновременно педагог ведет работу и по уточнению и закреплению правильного произношения отдельных звуков. Особое внимание при этом он уделяет правильному произношению в словах группы свистящих (с, съ, з, зь, ц), шипящих (ш, ж, ч, щ), сонорных звуков (л, ль, р, рь). Закрепление правильного произношения звуков осуществляется путем многократного повторения слов, насыщенных этими звуками, с выделением их голосом, например шшшшпка, кошшшка.

В качестве наглядного материала при проведении игр и упражнений на уточнение и закрепление правильного произношения определенных звуков воспитатель подбирает такие игрушки и предметы, чтобы в их названиях эти звуки находились бы в различных позиционных условиях (в начале, середине, конце слова). Закрепляется правильное произношение как твердых, так и мягких звуков (например, при закреплении правильного произношения звука р воспитатель упражняет детей и в произношении звука рь).

Умение правильно произносить звуки - важнейшее условие хорошей дикции. Используя различные игры и упражнения, воспитатель учит детей четко произносить слова: он просит их произнести слово так, чтобы ясно были слышны все звуки. Но сначала слово произносит воспитатель в слегка замедленном темпе, дети повторяют, затем скорость произнесения слова увеличивается; весьма эффективно и произнесение слов шепотом - для этого требуется более четкая артикуляция звуков.

Воспитатель продолжает обращать внимание детей на то, что слово может звучать громко и тихо, быстро и медленно, и упражняет детей в произнесении их с различной степенью громкости и в разном темпе.

Развивая у детей слуховое восприятие, фонематический слух, упражняя их в правильном произношении звуков, воспитатель подготавливает дошкольников к обучению звуковому анализу слов. Вся работа, направленная на развитие фонетической стороны речи, планируется и проводится на занятиях по воспитанию звуковой культуры речи. Некоторые игры и упражнения (например, на закрепление правильного произношения звуков, которые дети еще недостаточно усвоили) по усмотрению воспитателя могут быть проведены и вне занятий (в часы игр, на прогулке).

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Цель предлагаемых ниже игр и упражнений - развивать у детей слуховое внимание, учить их отчетливо произносить многосложные слова громко и шепотом, различать слова, похожие по звучанию, правильно ставить ударение.

Угадай, чей голос

Лягушки квакают

Воспитатель, имитируя голоса животных, т. е. произнося различные звукосочетания, предлагает детям угадать, кто так кричит. Когда дети отгадают и правильно назовут животное, он предлагает им определить, большое это животное или маленькое. Например, воспитатель громко произносит ква-ква-ква и спрашивает: "Кто это?" Дети: "Лягушка". Затем взрослый произносит это же звукосочетание тихо. "А это кто ж?" - спрашивает он. Дети: "Это лягушонок". - "Как вы узнали, что это лягушонок?" Дети: "Лягушонок квакает тихо, а лягушка - громко".

Воспитатель добивается, чтобы все дети внимательно слушали, правильно отвечали на вопросы.

Возьми игрушку

Наглядный материал. Игрушки или предметы, названия которых состоят из 3-4 слогов: крокодил, Буратино, Чебурашка, Дюймовочка и пр.

Дети сидят полукругом перед столом, на котором разложены игрушки. Воспитатель шепотом называет один из предметов, лежащих на столе, рядом сидящему ребёнку, тот так же, шепотом, должен назвать его соседу. Слово передается по цепочке. Ребенок, который услышал слово последним, встает, подходит к столу, отыскивает данный предмет и громко называет его.

Воспитатель следит, чтобы все дети, произнося слова шепотом, выговаривали их достаточно отчетливо.

Будь внимательным

Воспитатель спрашивает у детей, можно ли ездить на машине, затем он просит их перечислить, на чем еще можно ездить. Дети перечисляют: "На автобусе, троллейбусе, трамвае" и т. д.

После этого воспитатель читает рассказ и предлагает детям хлопать в ладоши, когда они услышат названия средств передвижения:
"В воскресенье Костя и Света собрались к бабушке на дачу. Они сели в троллейбус и поехали на вокзал. Света и Костя устроились около окна и с интересом смотрели, что делается вокруг. Вот мимо них проехала машина. На остановке их обогнал автобус. В детском парке мальчики катались на велосипедах. На вокзале мама купила билеты. Вскоре подошел электропоезд, и они сели в вагон. На даче их встретила бабушка".

Воспитатель читает медленно, выделяя голосом нужные слова.

Найди ошибку

Наглядный материал. Игрушки: коза, корова, собака, курица, лошадь, ежик и др.

Воспитатель показывает игрушку и называет заведомо неправильно действие, которое якобы производит это животное.

Дети должны ответить, правильно это или нет, а потом перечислить те действия, которые на самом деле может совершать данное животное. Например, воспитатель говорит: "коза читает. Может коза, читать?" Дети отвечают: "Нет!" - "А что может делать коза?" - спрашивает тогда воспитатель и показывает игрушку. Дети перечисляют: ходить, бодаться, щипать травку. Затем детям могут быть предложены следующие и подобные им словосочетания: корова лает, собака поет, курица мяукает, лошадь пищит, ежик летает и пр. Воспитатель следит, чтобы дети внимательно слушали правильно называли действия, которые могут совершать животные, четко и чисто произносили слова.

Секрет

Воспитатель шепотом произносит слова и предлагает детям воспроизвести их так же: кошка - ножка, мошка - ложка, сушки-ушки, мушки - кружки, мишка - мышка, шишки - книжки, замок - замок, пили - пили, кружки - кружки, дорогой - дорогой воспитатель добивается, чтобы все дети внимательно слушали, произносили слова только шепотом, чисто и отчетливо, в той последовательности, которая предложена взрослым. Для ответов рекомендуется вызывать детей индивидуально.

Повтори правильно

Воспитатель называет Слово, например аквариум, и предлагает нескольким детям быстро и четко повторить его. Рекомендуемые слова: троллейбус, велосипед, телевизор, термометр, позавтракали, кукуруза и т.п. Если ребенок повторил слова неправильно, задержался с ответом, он должен сказать это слово в замедленном темпе (растягивая гласные, отчетливо произнося каждый согласный звук).

Следует вызывать тех детей, которые говорят недостаточно внятно, подбирать для упражнения слова, в которых дети чаще всего допускают ошибки.

Повтори, как я

Воспитатель произносит слово и предлагает вызванному им ребенку повторить его так же (громко, тихо или шепотом).

Он добивается, чтобы дети точно выполняли задание. Для упражнения подбираются такие слова, в которых дети могут неправильно ставить ударение, или же слова, насыщенные какой-нибудь группой звуков (например, шипящими).

Цель следующих игр и упражнений - закрепить правильное произношение детьми определенных звуков в словах, учить их выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).

Покатаем на машине

Наглядный материал. Игрушки, в названии которых есть звук с (сь): слон, собака, лиса, поросёнок, гусь, а также другие игрушки: мишка, крокодил, кукла, машина и т. д.

Педагог показывает игрушку и просит нескольких детей назвать ее, потом он сам называет ее и предлагает детям внимательно послушать и сказать, есть ли в данном слове звук с ("песня водички").

Ребенку, правильно ответившему на данный вопрос, воспитатель предлагает прокатить игрушку на машине вокруг стола.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно произносили звук с (сь) в словах, определяли на слух наличие данного звука в слове;

произносить слова педагог должен протяжно, выделяя голосом звук с (ссслон).

Выдели слово

Воспитатель произносит слова и предлагает детям хлопать в ладоши тогда, когда они услышат слова, в которых есть звук з ("песня комарика"). Рекомендуемые слова: зайка, мышка, кошка, замок, зонт, коза, машина, книга, звонок и др. Ответы могут быть групповыми и индивидуальными.

Воспитатель должен произносить слова медленно (если дети не подготовлены, то звук з в словах нужно выделить голосом: ззонт), после каждого слова делать небольшую паузу, чтобы дети имели возможность подумать. Он должен следить, чтобы все дети принимали в игре активное участие. Для индивидуальных ответов рекомендуется вызывать тех детей, у которых недостаточно сформирован фонематический слух, а также тех, кто неправильно произносит этот звук.

Назови и отгадай

Наглядный материал. Фланелеграф; картинки, изображающие предметы, в названиях которых имеется звук з (зь), а также парные к ним без з, например: зайка- кошка, замок - ключ, коза - корова, ваза - графин.

Воспитатель выставляет на фланелеграфе парные картинки и просит детей сказать, что на них изображено. Затем он предлагает им назвать только те нарисованные на картинках предметы и тех животных, в названии которых есть звук з ("песня комарика"). Если дети допускают ошибки, воспитатель сам произносит парные слова, выделяя голосом з (например, ззайка - кошка), и спрашивает детей, в каком слове они слышат звук з.

Воспитатель добивается, чтобы все дети правильно произносили звук з (зь), умели выделять слова с этим звуком.

Что в мешочке?

Наглядный материал. Мешочек; игрушки и предметы, в названии которых есть звук ц: цыпленок, курица овца, заяц, блюдце, пуговица, а также другие игрушки - машина, кубик, мячик, шарик и пр.

Воспитатель говорит, что у него есть мешочек (показывает), в котором лежит много интересных вещей "К кому я подойду, - продолжает он, - тот пусть вынет из этого мешочка одну игрушку, назовет ее и покажет всем детям" Вызванный ребенок выполняет задание. Тогда воспитатель берет у него игрушку и просит нескольких детей еще раз сказать, как она называется, затем он сам называет игрушку и предлагает послушать, есть ли в этом названии звук ц ("песенка синички").

Когда все предметы будут вынуты из мешочка воспитатель оставляет на столе лишь те, в названии которых имеется звук ц (цыпленок, курица, овца, заяц, блюдец пуговица), и предлагает детям перечислить их.

Произносить слова воспитатель должен отчетливо, выделяя звук ц, например овцца. Подбирая игрушки, нужно следить, чтобы среди них не было предметов, имеющих в названии звук с, который может спутать детей. Педагог добивается, чтобы дети правильно называли слова, содержащие ц, отчетливо произносили этот звук в словах.

Где что лежит?

Наглядный материал. Хлебница, сахарница, мыльница, салатница, конфетница, чернильница.

Воспитатель называет предмет и предлагает детям ответить, куда его можно положить. Например, говорит: "Мама принесла из магазина хлеб и положила его... Куда?" - "В хлебницу". "А теперь, - говорит воспитатель, - я буду спрашивать, а вы будете отвечать, куда можно положить предметы".

Воспитатель: Маша насыпала сахар ... Куда?

Дети: В сахарницу.

Воспитатель: Вова вымыл руки и положил мыло ... Куда?

Дети: В мыльницу.

Воспитатель: Бабушка сделала вкусный салат и положила его ...
Куда?

Дети: В салатницу.

Воспитатель: Папа принес конфеты и высыпал их ... Куда?

Дети: В конфетницу.

Воспитатель: Лена налила чернила ... Куда?

Дети: В чернильницу.

Воспитатель добивается, чтобы все дети правильно произносили звук ц в словах. Обращает внимание на образование слов.

Наши имена

Наглядный материал. Кукла.

Воспитатель показывает новую куклу и предлагает детям назвать ее так, чтобы в ее имени был слышен звук ш ("песенка гуся"). Если дети не смогут сами подобрать имя, то взрослый предлагает назвать куклу Машей. Повторяя имя, он выделяет голосом звук ш: "Машшша, Машшшенька".

Затем воспитатель просит детей сказать, какие еще имена они знают, где бы слышался звук ш. Дети называют: "Шура, Даша, Леша, Наташа, Маша" и др. Если же они затрудняются, воспитатель предлагает некоторым из них сказать свое имя и послушать, есть в нем "песенка гуся" или нет. "Миша, скажи громко, как тебя зовут", - обращается воспитатель к мальчику. Ребенок отвечает. "Слышится в твоём имени шш - "песенка гуся" или нет?" Если ребенок ошибается, педагог повторяет его имя, выделяя голосом звук ш, и предлагает всем ребятам ответить: "Есть в имени Мишша "песенка гуся" или нет?" Такую работу можно провести с 6-8 детьми. В некоторых случаях надо изменить имя так, чтобы в нем появился звук ш, например: Танюша, Катюша, Андрюша.

Для ответов вызываются и те дети, в именах которых этот звук отсутствует: Лена, Вова, Костя и т. д.; особое внимание следует обратить на тех ребят, которые еще недостаточно отчетливо произносят данный звук в словах.

Кому что подарим?

Наглядный материал. Фланелеграф; картинки, на которых изображены мальчик, девочка, а также шубка, шапка, шапочка, шарф, машина, лошадка, петушок, кошка, пушка, мишка (во всех названиях есть звук ш).

Воспитатель выставляет на фланелеграфе с одной стороны картинку с изображением мальчика, с другой - девочки, в нижней части фланелеграфа прикрепляет остальные предметы и предлагает детям перечислить их. Указывая на картинки с изображением детей, он говорит: "Этого мальчика зовут Миша, а девочку - Маша". Картинки, стоящие внизу, он предлагает подарить одни Мише, другие Маше. Педагог указывает на картинку с

изображением шубы и спрашивает, что это нарисовано. Дети отвечают: "Шуба". - "Кому мы подарим шубу: Мише или Маше?" Дети предлагают подарить шубу Маше. Воспитатель помещает эту картинку под картинкой с изображением девочки. "А это что?" - спрашивает он, показывая машину. "Это машина". - говорят дети. "Кому мы подарим машину?" Дети предлагают подарить машину мальчику (картинка ставится под изображением мальчика) и т. д. Некоторые предметы, изображенные на картинках, дети могут подарить и Мише и Маше. Когда все предметы будут распределены, воспитатель предлагает некоторым ребятам перечислить, какие предметы они подарили Мише, а какие - Маше, и следит за тем чтобы все дети правильно произносили звук ш в словах.

Аналогичная игра может быть проведена для отработки произношения любых звуков в словах.

Подберем игрушки

Наглядный материал. Кукла; игрушки и предметы: жук, жираф, ежик, ножницы, флажок, кружок, жеребенок и др. (во всех названиях есть звук ж).

Все перечисленные выше игрушки и предметы воспитатель заранее расставляет на видных местах. Игра начинается с того, что педагог показывает детям незнакомую им куклу (мальчика или девочку) и предлагает придумать ей такое имя, чтобы в нем слышался звук ж ("песенка жука"). Дети вспоминают имена: Женя, Жора. Воспитатель повторяет их, выделяя голосом ж: Жжженя, Жжжора. Затем он говорит, что у Жени (Жоры) дома много разных игрушек и предметов, в названии которых тоже есть ж ("песенка жука"). "Кто скажет, какие игрушки и предметы есть у Жени дома?" Если дети сами не могут ответить, воспитатель предлагает им посмотреть вокруг и сказать, какие они видят игрушки и предметы, в которых есть "песенка жука". Найденные и названные предметы ставят на стол. Когда на столе окажутся все подготовленные воспитателем для игры предметы, он предлагает детям еще раз назвать их, выделяя голосом звук ж: ежжжик, флажжжок и т. д. Если кто-либо называет не тот предмет - без ж, педагог разбирает это слово совместно с детьми; он следит, чтобы все дети четко и чисто произносили слова со звуком ж, выделяли его голосом.

У кого кто?

Медведь и медвежата

Наглядный материал. Картинки с изображением животных и их детенышей: медведь и медвежата, еж и ежата, уж и ужата, верблюд и верблюжата, лошадь и жеребята и др. (во многих названиях есть звук ж).

Воспитатель показывает картинку с изображением взрослого животного и просит детей сказать, кто это. Дети отвечают. Затем он спрашивает: "А как называют детенышей медведя (если показывал взрослого медведя)?" - "Медвежата", - говорят дети. "А детенышей ежа?" - "Ежата". И т. д.

Воспитатель следит, чтобы ребята четко произносили звук ж в словах, выделяя его голосом: медвежжжата, жжжеребята.

Аналогично данному можно провести упражнение на закрепление правильного произношения детьми звука ч: волк - волчата, заяц - зайчата, кролик - крольчата, белка - бельчата, галка - галчата и т. д. Нужно, чтобы дети называли детенышей животных не только во множественном, но и в единственном числе: медвежонок, жеребенок, зайчонок, волчонок и т. д.

Отбери предметы

Наглядный материал. Игрушки и предметы, в названиях которых есть звук ч: часы, ключ, чайник, чашка, мяч и т. п., а также другие игрушки: кукла, мишка, машина.

Воспитатель ставит на стол все подготовленные для игры предметы (6-8) и предлагает детям назвать лишь те, в названиях которых есть звук ч. Педагог следит, чтобы ребята правильно выбирали предметы, добивается, чтобы они чисто произносили звук ч в названиях, выделяя его голосом: ччасы, ключч. Неправильные ответы разбираются всей группой.

Зачем нужно?

Наглядный материал. Предметы или картинки: чашка, чайник, часы, очки, ключи, сачок, удочка, мяч (во всех названиях есть звук ч).

Воспитатель показывает предметы (или картинки) и просит детей назвать их и сказать, зачем нужны. Например, он показывает чашку и спрашивает: "Что это?" Дети: "Чашка". "Таня, а зачем нужна чашка?" Таня: "Пить чай". - "А кто скажет, что еще можно пить из чашки?" - обращается воспитатель ко всей группе. Дети перечисляют: "Пить молоко, кисель, компот" и т. д. Далее воспитатель показывает часы, очки, ключи и другие предметы и спрашивает о их назначении.

Педагог следит, чтобы все дети правильно произносили звук ч в словах.

Будьте внимательными

Воспитатель в слегка замедленном темпе произносит ряд слов, в которых есть звук щ, а также такие, в которых этого звука нет, и предлагает детям хлопать в ладоши тогда, когда они услышат звук щ ("песенку пилы"). Примерный набор слов: щука, лампа, веник, щетка, клещи, поезд, кубики, ящик, платье, кукла, плащ. Если дети испытывают затруднения и ошибаются в определении слов со звуком щ, воспитатель произносит слова, выделяя этот звук голосом: щщщука, ящщщик. Групповые ответы чередуются с индивидуальными.

Подбирая слова для упражнения, следует избегать слов со звуками щ, с, сь, чтобы дети не путались.

Отгадай, что взял Петрушка

Наглядный материал. Игрушки и предметы, в названии которых есть звук щ: щетка, ящик, клещи, щенок, Петрушка.

Воспитатель ставит на стол четыре предмета, в названиях которых есть звук щ, он просит детей назвать их и запомнить. После этого появляется Петрушка, здоровается с детьми. Воспитатель говорит, что Петрушке нужны некоторые вещи, которые лежат на столе, но он не хочет, чтобы дети видели, что он возьмет. "Вы сейчас закроете глазки, - говорит он, - а когда я вам скажу, откроете их". Дети закрывают глаза, и воспитатель убирает один из предметов. Дети открывают глаза и называют предмет, который взял Петрушка. Когда несколько человек подтвердят, что взял именно этот предмет, например щетка, воспитатель спрашивает: "Зачем Петрушке нужна щетка?" - "Петрушке нужна щетка, чтобы чистить

одежду (зубы, если щетка зубная)", - отвечают дети. Постепенно воспитатель убирает все предметы, а дети угадывают и говорят, зачем они нужны. Воспитатель следит, чтобы все дети были внимательны, правильно определяли взятые предметы, чисто и четко произносили слова со звуком щ, выделяя его голосом.

Найди игрушку

Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг и назвать предметы и игрушки со звуком л (ль). Дети называют: "Лошадка, лампа, велосипед, стол, стул, кукла" и т. д. Слушая ответы детей, воспитатель просит их выделять в словах голосом звук л (ль) так, чтобы все его хорошо слышали, например: ллампа, столл.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно подбирали слова, четко произносили слова с заданным Звуком, выделяли его голосом. Неправильные ответы разбираются всей группой.

Каких животных мы знаем?

Наглядный материал. Фланелеграф, картинки: лошадь, волк, лиса, лев, слон, верблюд, козел, теленок, олень, лось, осел, белка (во всех названиях есть звук л (ль)). Воспитатель показывает картинку, на которой нарисована, например, лошадь, и спрашивает детей: "Это кто?" - "Лошадка", - отвечают дети. "А это кто?" (Показывает льва.) - "Лев". И т. д. Рассмотренные картинки воспитатель помещает на фланелеграф так, что все домашние животные оказываются с одной стороны, а дикие - с другой. Когда дети назовут всех животных и воспитатель расставит картинки, он, указывая на ту сторону фланелеграфа, где прикреплены картинки с изображением домашних животных, предлагает нескольким детям перечислить их. Педагог объясняет, что эти животные называются домашними потому, что живут рядом с человеком, он их кормит, ухаживает за ними, эти животные приносят людям большую пользу. Воспитатель следит, чтобы все дети правильно произносили звук л (ль) в словах, поправляет тех, кто еще недостаточно чисто произносит этот звук, просит повторить нечетко сказанное слово, дает образец произношения.

Кто это?

Наглядный материал. Игрушки или картинки с изображением следующих животных: петух, поросенок, воробей, утка, кошка, еж.

Воспитатель спрашивает, кто из животных производит такое действие. Дети отвечают, педагог показывает игрушку или картинку, а затем просит детей воспроизвести соответствующее звукоподражание.

Воспитатель: Кто кукарекает?

Дети: Петушок.

Воспитатель: Как он кукарекает?

Дети: Ку-ка-ре-ку!

Воспитатель: Кто хрюкает?

Дети: Поросенок.

Воспитатель: Как он хрюкает?

Дети: Хрю-хрю-хрю...

Воспитатель: Кто чирикает?

Дети: Воробей.

Воспитатель: Как он чирикает?

Дети: Чик-чирик, чик-чирик!

Воспитатель: Кто крикает?

Дети: Утка.

Воспитатель: Как она крикает?

Дети: Кря-кря-кря...

Воспитатель: Кто мурлычет?

Дети: Кошка.

Воспитатель: Как она мурлычет?

Дети: Мурр, мурр...

Воспитатель: Кто фыркает?

Дети: Ежик.

Воспитатель: Как он фыркает?

Дети: Фррр, фррр...

После этого воспитатель предлагает детям по звукоподражанию определить животное и сказать, что оно делает, когда так кричит.

Воспитатель: Ку-ка-ре-ку!... Кто это?

Дети: Петушок.

Воспитатель: Что он делает?

Дети: Кукарекает.

Воспитатель: Хрю-хрю-хрю... Кто это?

Дети: Поросенок.

Воспитатель: Что он делает?

Дети: Хрюкает.

Воспитатель: Чик-чирик... Кто это?

Дети: Воробей.

Воспитатель: Что он делает?

Дети: Чирикает.

Воспитатель: Кря-кря-кря... Кто это?

Дети: Утка.

Воспитатель: Что он делает?

Дети: Крякает.

Воспитатель: Мурр, мурр... Кто это?

Дети: Кошка.

Воспитатель: Что он делает?

Дети: Мурлычет.

Воспитатель: Фрр, фрр... Кто это?

Дети: Ежик.

Воспитатель: Что он делает?

Дети: Фыркает.

Данное игровое упражнение можно проводить индивидуально или с несколькими детьми.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно произносил! звук р (рь) в звукоподражаниях, внятно называли действия производимые животными, внимательно слушали воспитателя.

Доскажи слово

Воспитатель произносит фразу, но не договаривает ела в последнем слове. Дети должны закончить это слово.

Воспитатель: Ра-ра-ра - начинается иг...

Дети: ра.

Воспитатель: Ры-ры-ры - у мальчика ша...

Дети: ры.

Воспитатель: Ро-ро-ро - у нас новое вед...

Дети: ро.

Воспитатель: Ру-ру-ру - продолжаем мы иг...

Дети: ру.

Воспитатель: Ре-ре-ре - стоит дом на го...

Дети: ре.

Воспитатель: Ри-ри-ри - на ветках снега..

Дети: ри.

Воспитатель: Ар-ар-ар - кипит наш само...

Дети: вар.

Воспитатель: Ор-ор-ор - созрел красный поми...

Дети: дор.

Воспитатель: Ир-ир-ир - мой папа коман...

Дети: дир.

Воспитатель: Арь-арь-арь - на стене висит фо...

Дети: нарь.

Воспитатель: Ра-ра-ра - у мышки есть но...

Дети: ра.

Воспитатель: Ре-ре-ре - носим воду мы в вед...

Дети: ре и т. д.

Затем воспитатель предлагает ребятам самим придумать такие фразы.

Воспитатель добивается, чтобы дети быстро и правильно добавляли недостающий слог, четко произносили звук р (рь).

Подбери нужное слово

Воспитатель начинает произносить фразу, а детям предлагает ее закончить, подобрав соответствующее слово. "В аквариуме плавают... - говорит воспитатель. - Кто плавает?" - "Рыбки", - договаривают дети. Рекомендуемые предложения:

Высоко на дубу сидит и каркает... Кто? Ворона.

На лугу пасется... корова.

На огороде вырос большой зеленый... огурец.

У Вовы лопнул красный... шар.

Хорошо водит машину... шофер.

Сначала воспитатель переспрашивает детей, потом они отвечают без дополнительного вопроса. Педагог обращает внимание на то, чтобы дети точно подбирали слова, правильно произносили звук р (рь) в словах. Ответы должны быть индивидуальные. Занятие проводится в быстром темпе.

Цель следующих двух игровых упражнений - развивать у детей слуховое восприятие, учить их различать и подбирать близкие по звучанию слова.

Подбери похожие слова

Воспитатель произносит слова, близкие по звучанию: кошка - ложка, ушки - пушки. Затем он произносит одно слово и предлагает детям самим подобрать к нему другие слова, близкие по звучанию: ложка (кошка, ножка, окошко и т. д.), пушка (мушка, сушка), зайчик (мальчик, пальчик), банки (танки, санки), шина (машина), потолок (уголок) и т. д.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно подбирали слова, произносили их внятно, чисто.

Угадай, где кру`жки, а где кружки`

Наглядный материал. Две кружки и два кружка.

Воспитатель показывает детям кру`жки и кружки`, называет их и просит повторить. Когда они усвоят эти слова, воспитатель держит кру`жки над кружка`ми и спрашивает: "Что находится сверху (кру`жки), а что снизу (кружки`)" Дети отвечают. Потом воспитатель меняет предметы местами и снова спрашивает, где находятся кру`жки, а где кружки`. Дети дают полный ответ.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно указывали, где какой предмет находится, и четко выговаривали слова.

Цель следующих двух упражнений - учить детей определять на слух скорость произнесения звукосочетаний, а также произносить их в разном темпе.

Топ-топ-топ

Воспитатель предлагает детям послушать сначала, как "маленькие ножки бежали по дорожке" (произносит топ-топ-топ в ускоренном темпе), затем как "большие ноги топали по дороге" (произносит топ...топ...топ медленно). После этого воспитатель произносит данное звукосочетание то быстро, то медленно, а дети должны отгадать, какие ноги топали по дороге - большие или маленькие.

Педагог добивается, чтобы все дети точно определяли на слух скорость произнесения данного звукосочетания, сами умели произносить его и быстро, и медленно.

Угадай, какой поезд

Наглядный материал. Картинки с изображением товарного, пассажирского и скорого поездов.

Воспитатель показывает картинки с изображением разных поездов и говорит: "Когда идет товарный поезд, то его колеса стучат так (произносит тук...тук...тук медлен но). Пассажирский поезд идет немного быстрее, и колеса его стучат так (произносит тук-тук-тук в умеренном темпе), Скорый поезд идет быстро, и его колеса стучат так (произносит тук-тук-тук в слегка ускоренном темпе)". Дети тоже произносят тук-тук-тук в разном темпе. Когда они усвоят, как стучат колеса различных поездов, воспитатель предлагает им внимательно слушать и определять на слух (по скорости произнесения им звукоподражания), какой идет поезд. Воспитатель произносит тук-тук-тук то быстро, то в умеренном темпе, то медленно. Дети отгадывают.

Воспитатель добивается, чтобы дети точно воспроизводили данные звукосочетания, верно определяли на слух по скорости произнесения тук-тук-тук скорость движения поездов.

Котенок

Цель. Развивать у детей слуховое восприятие, учить их различать на слух, а также воспроизводить самим различные интонации.

Наглядный материал. Фланелеграф, картинки: девочка, котенок, собака, блюдце - и другие игрушки: кукла, котенок, собака, блюдце (для инсценировки).

Воспитатель ставит на фланелеграф картинку с изображением девочки и говорит: "Это Таня. Идет Таня с прогулки домой (показывает) и видит: около забора сидит маленький котенок (выставляет соответствующую картинку на фланелеграф). Кого увидела Таня?" - "Котенка", - отвечают дети. "Сидит котенок, - продолжает воспитатель, - и жалобно так мяукает мяу-мяу (произносит с жалобной интонацией). Как котенок мяукает? (Дети (2-3) повторяют с той же интонацией мяу-мяу.) Таня взяла котенка на руки, - рассказывает воспитатель дальше, - и принесла его домой (переставляет картинку в сторону). Дома она налила ему в блюдечко молоко (прикрепляет на фланелеграфе картинку с изображением блюдца). Увидел котенок молоко, обрадовался, - завилял хвостом и радостно замыкал (произносит мяу-мяу с интонацией радости). Как он замыкал? (Дети повторяют.) Попил

котенок молока, свернулся колечком и крепко заснул. А в это время прибежала собака Жучка (показывает картинку), увидела она котенка и стала на него громко лаять аф-аф, прогонять котенка. Как Жучка лаяла? (Дети (2-3) показывают, как лает собачка.) Рассердился котенок, выгнул спину дугой и сердито замыкал мяу-мяу (воспитатель произносит звукоподражание с соответствующей интонацией) - не мешай мне спать. Как сердился котенок? (Дети показывают.) Испугалась Жучка котенка и убежала" (картинку убирают).

Потом воспитатель еще раз воспроизводит звукоподражание мяу-мяу с различной интонацией (жалобно, радостно, сердито) и предлагает детям на слух определить, когда котенок мяукает жалобно, когда радостно, когда сердито.

Педагог следит, чтобы дети правильно определяли на слух интонацию, и добивается, чтобы они научились воспроизводить звукоподражание с различной интонацией.

Интересные слова

Цель. Дать детям представление о многозначности слова; поупражнять в четком произношении слов.

Наглядный материал. Авторучка, кукла, сумка, чашка, чайник.

Воспитатель показывает детям авторучку и спрашивает: "Что это?" - "Ручка", - отвечают дети. "Правильно. - говорит воспитатель. - У меня рука, а у куклы рука маленькая (показывает). Как мы назовем маленькую руку у куклы?" - "Ручка", - говорят дети. "Да, маленькая рука тоже Ручка". Затем он показывает сумку (корзинку) и обращает внимание детей на то, что у сумки тоже есть ручка. "А когда мы открываем и закрываем дверь, за что мы беремся?" - спрашивает он снова. "За ручку". - "А кто мне скажет, У каких предметов еще есть ручки?" Дети вспоминают. Если они затрудняются ответить, то воспитатель показывает кастрюлю, портфель, чашку, чайник и предлагает детям показать, где у них ручка. В конце занятия воспитатель обращает внимание детей на то, как много разных предметов имеют ручки, и все ручки разные, но все их называют одним словом ручка. Затем педагог говорит, что одним и тем же словом могут называться и разные предметы, например лук, который едят, лук, из которого стреляют

·
Что делает?

Цель. Показать детям, что слова бывают разные и звучат они по-разному.

Наглядный материал. Картинки с изображением девочки, выполняющей различные действия: прыгает, играет, читает, рисует, поет, умывается, бежит, спит и т. д.

Воспитатель показывает картинки и спрашивает детей, что делает девочка. Когда дети назовут все действия, изображенные на картинках, воспитатель предлагает перечислить, что еще может делать девочка. Если дети затрудняются, он им помогает: есть, стирать, петь, танцевать, говорить и т. д.

Воспитатель обращает внимание детей на то, как много есть разных слов о том, что может делать девочка.

Кто есть кто?

Воспитатель в свободное от занятий время разучивает с группой детей стихотворение В. Данько "Мы козлики", заранее подготавливая для дальнейшей инсценировки по 2-3 шапочки с изображением животных (козлика, котика, ослика, волчат, ежей) и 2-3 венка из цветов. Распределяются роли (части стихотворения заучиваются с каждой подгруппой в отдельности).

Игра-инсценировка осуществляется следующим образом, Дети запоминают, кого они изображают и какие слова должны говорить, затем надевают соответственно своей роли шапочки и становятся в таком порядке: козлики, котики, ослики, волчата, ежи, цветики, девочки, мальчики. Один ребенок вместе с воспитателем может выполнять роль ведущего.

Ведущий вместе с воспитателем подходит к группе детей, изображающих козчиков, и спрашивает: Вы кто?

Дети. Мы козлики!

Ведущий. Какие вы?

Дети. Рогатые! (Изображают рожки на голове и бодают друг друга.)

Затем воспитатель вместе с ведущим подходит к детям, изображающим котиков, и спрашивает: Вы кто?

Дети. Мы котики!

Ведущий. Какие вы?

Дети. Мохнатые! (Гладят по своей одежде, показывая что шерстка пушистая.)

Ведущий. Вы кто? (Подходит к следующей группе детей, изображающих осликов.)

Дети. Мы ослики!

Ведущий. Какие вы?

Дети. Ушастые! (Показывают, какие у них длинные ушки.)

Затем обращается к волчатам.

Ведущий. А вы волчата? (Какие?)

Дети. Злые и зубастые! (Показывают зубы, рычат, делают вид, что нападают на рядом стоящих осликов.)

Далее воспитатель подходит вместе с ведущим к группе детей, изображающих ежей.

Ведущий. Кто вы?

Дети. Мы ежики!

Ведущий. Какие вы?

Дети. Колючие! (Показывают на шапку с иголками.)

Ведущий. Вы кто? (Воспитатель и ведущий подходят к детям, у которых на голове шапочки с изображением цветов.)

Дети. Мы цветики!

Ведущий. Какие вы?

Дети. Пахучие! (Снимают шапочки и нюхают цветы.)

Воспитатель и ведущий подходят к девочкам и спрашивают:

Ведущий. Вы кто?

Дети. Мы девочки!

Ведущий. Какие вы?

Дети. Красивые! (Показывают на свои нарядные платья.)

Затем подходят к мальчикам.

Ведущий. А вы какие, мальчики?

Дети. Мы сильные! (Гордо показывают на свои руки.)

В процессе игры-инсценировки воспитатель следит, чтобы ведущий четко задавал вопросы, дети отвечали громко и внятно

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

К моменту перехода в старшую группу дети могут произносить практически все звуки (их артикуляционный аппарат уже готов к произношению даже самых трудных звуков). Это очень важно для дальнейшей работы по воспитанию звуковой культуры речи. Но педагог по-прежнему уделяет серьезное внимание развитию фонематического слуха и артикуляционного аппарата детей, он учит их различать звуки на слух и правильно произносить их (с - з, с - ц, ш - ж, ч - щ, с - ш, з - ж, ц - ч, с - щ, л - р). С этой целью с детьми ежедневно проводится артикуляционная гимнастика, а с некоторыми - индивидуальная работа по устранению недостатков произношения.

Пятилетние дети способны определить на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно, с ними велась предварительная работа. Но не все дети достаточно четко различают на слух определенные группы звуков, они нередко смешивают их. Это относится в основном к определенным звукам, например не дифференцируют на слух звуки с и ц, с и ш, ш и ж и другие. Для развития фонематического восприятия, умения вслушиваться в звучание слов, устанавливать наличие или отсутствие того или иного звука в слове, дифференцировать определенные пары звуков, воспитатель предлагает детям этого возраста игры, направленные на подбор слов с заданными звуками, или упражнения, в которых нужно выделить слова с заданными звуками из фраз, небольших стихотворений. Предлагая такие упражнения, воспитатель подбирает практический материал с учетом постепенного его усложнения.

Сначала дети учатся выделять из фраз слова только с одним из заданных звуков. Например, во фразе "На двери висит замок" воспитатель предлагает детям назвать слово, в

котором есть звук з. Это наиболее легкое задание: выделение слова, в котором заданный звук находится в начальной позиции (замок). Дальнейшее усложнение идет в двух направлениях: по линии месторасположения звука (потом даются фразы, в которых заданный звук в словах находится в конце и середине слова); по линии подбора слов, относящихся к разным частям речи, в которых есть заданные звуки. Имена существительные выделяются детьми чаще, чем слова, обозначающие, например, действия или качества предметов. Учитывая это, в дальнейшем следует давать и такие фразы, в которых слова с заданными звуками относятся к разным частям речи (например, такие фразы: "На небе появились грозовые тучи" - при выделении слова, включающего звук з; "Весной оживает природа" - при выделении слова, включающего звук с).

После того как дети легко научатся справляться с такими заданиями, даются упражнения на выделение из фраз слов, включающие определенные пары звуков, требующих дифференциации. Например, во фразе "Мама купила Оксане зайчика" предлагают выделять сначала слово, в котором есть звук с (Оксане), а затем слово, включающее звук з (зайчика).

Далее предлагается выделять из фраз несколько слов, насыщенных дифференцируемыми звуками и находящихся в разных позиционных условиях. Например, во фразе "Маша дружит с Мишей и Женей" следует сначала назвать слова, в которых есть звук ш (Маша, Мишей), а затем - со звуком ж (дружит, Женей).

Для развития слухового внимания к речи окружающих воспитатель использует специально подобранные стихотворения, в процессе чтения которых детям предлагают внимательно слушать их содержание и находить смысловые несоответствия в тексте.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТРАШЕЙ ГРУППЫ

Цель данных ниже упражнений - развивать внимание детей к речи окружающих, приучать их обнаруживать смысловые несоответствия, подбирать нужные слова с учетом содержания текста.

Что неверно?

Предварительно воспитатель разъясняет значение отдельных слов: комбайн, косари.

Детям дважды читают стихотворение "Верно ли это?" и предлагают найти несоответствие в некоторых фразах.

Это верно или нет,
Что, как сажа, черен снег?
Сахар - горек,
Уголь - бел,
Ну а трус, как заяц, смел?
Что комбайн не жнет пшеницы?
Что в упряжке ходят птицы?
Что летать умеет рак,
А медведь - плясать мастак?
Что растут на вербе груши?
Что киты живут на суше?
Что с зари и до зари
Сосны
 валят
 косари?
Ну, а белки любят шишки,
А лентяи любят труд...
А девчонки и мальчишки
В рот
 пирожных
 не берут?
 (Л. Станчев
Пер. с болгар. И. Мазнина)

Если дети назовут не все ошибки, то воспитатель читает стихотворение еще раз, предлагая слушать внимательнее.

Клички животных

Воспитатель предварительно обсуждает с детьми, какие клички можно дать кошке, собаке, курам, коровам, козлу. Объясняет, что курицу можно назвать "Хохлаткой".

Затем предлагает детям послушать стихотворение, а потом сказать, правильно ли названы клички животных.

Жили-были
Дед и баба
С маленькою
 внучкой,
Кошку рыжую
 свою
Называли
 Жучкой.

А Хохлаткою они
Звали жеребенка:

А еще была
 у них

Курица Буренка.

А еще у них была

Собачонка

 Мурка,

А еще - два козла -

Сивка да Бурка!

(Ю. Черных)

Если дети затрудняются найти все несоответствия, имеющиеся в стихотворении, то воспитатель задает вопросы: "Можно кошку назвать Жучкой? Кого можно так называть? Можно курицу назвать Буренкой?" И т. д.

Может так быть или нет?

Педагог читает детям приведенные ниже отрывки из стихотворений "Радость" и "Путаница" К. И. Чуковского, спрашивает: "Может так быть или нет?" Предлагает дать правильный ответ.

Рады, рады, рады

 Светлые березы,

И на них от радости

 Вырастают розы.

Рады, рады, рады
Темные осины,
И на них от радости
Растут апельсины.
То не дождь пошел из облака
И не град,
То посыпался из облака
Виноград.
И вороны над полями
Вдруг запели соловьями.
И ручьи из-под земли
Сладким медом потекли...

* * *

Рыбы по полю гуляют,
Жабы по небу летают,
Мыши кошку изловили,
В мышеловку посадили.
Море пламенем горит,
Выбежал из моря кит...
Правда или нет?

Воспитатель дважды читает стихотворение "Правда или нет?" и предлагает детям ответить, что в этом стихотворении не соответствует действительности и как должно быть на самом деле.

Кто подскажет мне ответ?

Это правда или нет,
Что из всех лесных зверей
Всех ленивей - муравей?
Это правда или нет,
Что, почуяв зайца след,
Волк от страха без оглядки
Мчится прочь во все лопатки?
Это правда или нет,
Что съедает на обед
Мышь, помимо разных крошек,
Двух котов и восемь кошек?..
Это правда или нет,
Что в неправде правды нет?

(А. Дуйсенбиев Пер. с казах. И. Мазнина)

Цель приведенных ниже упражнений - развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие: учить детей слышать в словах звуки, дифференцировать на слух и в произношении некоторые пары звуков (с - з, с - ц, ш - ж, ч - щ, с - ш, з - ж, ц - ч, с - щ, л - р), правильно выделять во фразах нужные слова.

Найди и назови нужное слово

Воспитатель предлагает выделять и называть только те слова, в которых есть заданные звуки. С Папа купил Лене санки.
По дороге движется автобус.

Весной оживает природа.

Домик над рекою,

В окнах огонек,

Светлой полосой

На воду он лег.

(А. Плещеев. "На берегу")

К нам весна шагает

Быстрыми шагами,

И сугробы тают

Под ее ногами.

(И. Токмакова. "Весна")

З На двери висит замок.

Лиде подарили хрустальную вазу.

На небе появились грозные тучи.

Завязали Катеньке

Шарфик полосатенький.

(З. Александрова. "Катя в яслях")

Почему собака лает

На того, кого не знает?

Потому она и лает -

Познакомиться желает.

(А. Власов. "Почему?")

Ц На клумбе растут цветы.

Заяц спрятался в кустах.

К рубашке пришили пуговицу.

Мы приехали сюда,

Ходим за цветами.

Солнце, воздух и вода

На прогулках с нами.

(З. Александрова. "Ветер на речке")

Ш У Тамары новая шуба.

В ванне не работает душ.

Кошка любит сметану.

Ветхая избушка

Вся в снегу стоит.

Бабушка-старушка

Из окна глядит.

(А. Блок. "Ветхая избушка")

Да здоровствует мыло душистое,

И полотенце пушистое,

И зубной порошок,

И густой гребешок!

(К. Чуковский. "Мойдодыр")

Ж Жук прилетел из леса.

На полянке резвились медвежата.

Вова положил книгу на полку.

Белая лужайка,

Теплая фуфайка.

Я на лыжах побегу -

Ты меня поймай-ка!

(З. Александрова. "Зимняя песенка")

Снежок порхает, кружится,

На улице бело.

И превратились лужицы

В холодное стекло.

(З. Александрова. "Снежок")

Если

сын
 чернее ночи,
грязь
 лежит
 на рожице -
ясно,
 это
 плохо очень
для ребячьей кожицы.
(В. Маяковский. "Что такое хорошо и что такое плохо?")
Ч Таня помогает маме мыть чашки.

Петя потерял ключ от дверей.

Бабушка носит очки.
Девочки и мальчики
Прыгают, как мячики.
(З. Александрова. "Катя в яслях")
На березках снегири
Ярче утренней зари,
Синие синички,
Снег за рукавички!
(З. Александрова. "Зимняя песенка")
Щ Щенок залез под кровать.

Вадик повесил плащ на вешалку.

Ящерица греется на солнышке.
А Маша не боится
Ни кошки, ни щегла.
Щеглу дала напиться,
А кошку прогнала.
(А. Барто. "Машенька")
Ветер, ветерок, ветрище,
Ты чего па свету рыщешь?
Лучше улицы мети -
Или мельницы крути.
(Я. Аким. "Ветер")
Л Ландыши цветут весной.

Маша моет на кухне пол.

Волк - хищное животное.

Посмотри

В дверную щелку -

Ты увидишь

Нашу елку.

(Е. Ильина. "Наша елка")

По крутой тропинке горной

Шел домой барашек черный

И на мостике горбатым

Повстречался с белым братом.

(С. Михалков. "Бараны")

Р Петя ловит рыбу удочкой.

Монтер включил на кухне свет.

Крапива очень сильно жжется.

Я забрался под кровать.

Чтобы брата напугать.

На себя всю пыль собрал.

Очень маму напугал!

(О. Григорьев)

Зима недаром злится,

Прошла ее пора -

Весна в окно стучится

И гонит со двора.

(Ф. Тютчев. "Зима недаром злится...")

Сколько слов?

Воспитатель произносит одно слово с каким-нибудь из отрабатываемых звуков. Например, при закреплении звука ш называет слово мишка и спрашивает: "Сколько слов я назвала? Есть в этом слове звук ш или нет?" После ответов воспитатель предлагает детям подобрать по одному слову, в котором был бы звук ш, затем слова, в которых этого звука нет. (5-6 ответов.)

Потом педагог произносит фразу, состоящую из двух слов: "Мишка спит", и спрашивает: "А сейчас сколько слов я произнесла?"

Назовите слово, в котором есть звук ш; слово, в котором нет этого звука". После того как дети ответят, какое первое слово (мишка), какое - второе (слит), воспитатель предлагает им назвать фразу, состоящую из двух таких слов, чтобы в названии одного из них обязательно был бы заданный звук. Ребенок, придумавший фразу, называет первое слово, потом второе и указывает, в каком из них есть заданный звук. Например, дошкольник назвал фразу "Машина едет" и говорит: "Первое слово машина, второе - едет. В слове машина есть звук ш, в слове едет - звука ш нет". Если дети легко справляются с данным заданием, то воспитатель предлагает им называть фразы состоящие из трех и более слов. Сначала слова называются по порядку, а потом только те, которые включают заданный звук. Например, ребенок называет фразу: "Едет зеленая машина", перечисляет по порядку слова: едет, зеленая, машина, затем указывает слово, в котором есть звук ш (машина).

В последующих занятиях воспитатель в игровой форме предлагает детям выделять из фраз несколько слов с заданным звуком с указанием количества и порядка слов в предложении (фразы даются без предлогов и союзов). Например, в предложении "Мама купила Тане плюшевого мишку" дети называют сначала слова, в которых есть звук ш (плюшевого, мишку), затем определяют количество слов в данной фразе, их последовательность.

Воспитатель следит, чтобы дети правильно выделяли слова с заданным звуком, четко произносили отработываемые звуки, устанавливали количество и последовательность расположения слов в предложениях.

Кто лучше слушает?

Вариант 1

Воспитатель вызывает к себе двух детей. Ставит их спиной друг к другу, боком ко всей группе, и говорит: "Сейчас поиграем в игру на внимательность. Я буду называть слова, а Саша будет поднимать руку лишь тогда, когда услышит слова со звуком ш. Какой звук?.. А Лариса будет поднимать Руку лишь тогда, когда услышит слова, в которых есть звук ж. Какой звук?.." Еще раз предлагает детям сказать, кто и когда должен поднимать руку. Дети подсчитывают количество правильных ответов, отмечают ответы неверные. Педагог с небольшим интервалом называет слова (всего 15 слов: 5 - со звуком ш, 5 - со звуком ж и 5 - где нет этих звуков).

Предлагается примерно такой набор слов: шапка, дом, жук, лиса, ежик, кошка, тарелка, вешалка, лыжи, карандаш, бочка, ножницы, замок, лужа, крыша.

Все следят за тем, правильно ли вызванные ребята выполняют задание. Если кто-то из них допустил ошибку, воспитатель предлагает остальным детям исправить ее, указав на заданный звук в слове или на отсутствие его. В конце занятия дети называют ребенка, который был более внимательным, верно выделил все слова и ни разу не ошибся.

Вариант 2

Воспитатель вызывает двух детей: один из них должен поднимать руку на слова со звуком щ, другой - со звуком ж. Предлагает группе назвать слова, в которых есть звук ш или ж. В конце занятия дети определяют победителя.

Вариант 3

Педагог предлагает двум детям подбирать слова: одному - со звуком ш, другому - со звуком ж. Выигрывает тот, кто больше назовет слов, не допустив ни одной ошибки.

Придумай необычные слова

Воспитатель читает детям стихотворение И. Токмаковой "Плим" и говорит: "Мальчик придумал смешное слово плим, которое ничего не обозначает. А вы можете придумать такие слова, которые тоже бы ничего не обозначали? (3-4 ответа.) Затем педагог напоминает детям, что на предыдущих занятиях они подбирали разные слова - названия игрушек, предметов - со звуками с и щ, з и ж, ш и ж. "А сейчас придумайте такие смешные слова, как слово плим, но со звуками ч и щ". Дети придумывают слова сначала со звуком ч, потом со звуком щ. Воспитатель обращает внимание на то, чтобы дети выделяли эти звуки в словах голосом, произносили их отчетливо и ясно.

Каждому предмету свое место

Наглядный материал. В зависимости от того, какая пара звуков отрабатывается, подбираются предметные картинки. Например, для работы по дифференциации звуков ц и ч нужен такой набор: цветок, цыпленок, курица, яйцо, пуговица, кольцо, цапля, птенец;

чашка, очки, ключи, удочка, ручка, бабочка, ключ, часы и т. д. Желательно, чтобы предметы, изображенные на картинках, не повторялись.

Воспитатель раздает детям по одной картинке и предлагает внимательно рассмотреть, что на них изображено. Затем показывает картинку с изображением, например, цветка и спрашивает: "В данном слове какой звук: ц или ч?" После 2-3 правильных ответов воспитатель ставит картинку на фланелеграф слева. Потом показывает вторую картинку с изображением, например, чайника и спрашивает: "В слове чайник какой звук: ц или ч?" Картинка с предметом на звук ч ставится на фланелеграф справа.

После этого предлагает детям внимательно посмотреть на свои картинки и определить, в названии каких предметов есть звук ц, в каких ч. Затем по очереди вызывает ребят, и они аналогично действиям педагога прикрепляют свои картинки на фланелеграф слева (если в названии Предмета есть звук ц) или справа (если есть звук ч). Неправильные ответы разбираются всей группой. Ребенку, допустившему ошибку, предлагают подобрать несколько слов на заданный звук. В конце занятия дети перечисляют сначала все предметы, игрушки, животных, в названии которых есть звук ц, затем - со звуком ч, выделяя голосом эти звуки. Чаще вызываются дети, которые недостаточно четко дифференцируют эти звуки.

Отгадай, что это?

Наглядный материал. Фланелеграф, красиво оформленная коробка с набором картинок, предназначенных для закрепления или дифференциации звуков. Например, при закреплении звука с набор картинок должен быть следующим: санки, сумка, лиса, автобус и пр.; при закреплении звука ш: шашки, машина, кошка, мишка и пр. Этот же набор используется и для дифференциации звуков с и ш.

Педагог обращается к детям: "На Новый год Дед Мороз прислал много интересных предметов и игрушек. Они изображены на картинках, которые лежат в этой красивой коробке (показывает коробку). Дед Мороз просил не показывать их вам до тех пор, пока вы сами не отгадаете, что на них изображено. А отгадывать вы будете так. Один из вас подойдет ко мне (вызывает одного ребенка) и, не называя игрушки (или предмета), изображенной на этой картинке (дает ее ребенку), расскажет нам о ней все, что знает".

Ребенок описывает изображение. Например, если на картинке нарисована машина, то ребенок говорит: "Эта игрушка состоит из кузова и четырех колес. На ней можно возить разные предметы. Что это?" Сначала воспитатель помогает детям описывать игрушки и предметы, постепенно приучая их к составлению самостоятельных рассказов. Дети отгадывают, что это за игрушка. Четко называют ее, определяют, есть ли в данном слове отрабатываемый звук, выделяют его голосом: машшина. В конце занятия дети перечисляют все игрушки и предметы, которые Дед Мороз подарил им на Новый год.

Для отгадывания предметов и игрушек можно использовать вместо их описания загадки, которые заранее заучиваются с детьми.

Выдели из фраз нужные слова

Воспитатель предлагает в приведенных фразах выделять сначала слова на одни звуки, потом - на другие, т. е. предлагает отдифференцировать определенные пары звуков. С-З

Зое подарили маленького слоненка.

У Лены звонкий голос.

Коза ест траву.

Мама заплетает Тане косы.

Костя уронил на пол вазу.

Там котик усатый

По садику бродит.

А козлик рогатый

За котиком ходит.

(В. Жуковский. "Котик и козлик")

На солнце темный лес зардел

В долине пар белеет тонкий,

И песню раннюю запел

В лазури жаворонок звонкий.

(В. Жуковский. "Жаворонок")

С-Ц Соня кормит желтеньких цыплят.

Лариса порезала ножом палец.

На нашем огороде растут лук, огурцы и помидоры.

Ранней весной в наш город приедет цирк.

Курица снесла яйцо.
Цапля важная носатая
Целый день стоит, как статуя.
(С. Маршак. "Про все на свете")
Пес тоскует на цепи
А попробуй отцепи.
(О. Григорьев)

Ш-Ж Первого сентября Женя пойдет в школу.
Выглянуло солнышко, и во дворах высохли лужи.
Кошка Мурка убежала от собаки Мухтара.
Жора, как взрослый, вышагивал с папой по бульвару.
Маша дружит с Женей и Мишей.
Свети, свети, солнышко,
Зеленей, лужок!
Подымай, Аленушка,
Первый свой флажок!
(Е. Благинина. "Аленушка")
Горные вершины
Спят во тьме ночной;
Тихие долины
Полны свежей мглой.
(М. Лермонтов)

Ч-Щ Щенок разбил папину любимую чашку.
Миша каждый день чистит щеткой свои ботинки.
Бабушка положила очки в ящик.
Каменщики поставили на даче печку.
Ключи от квартиры утащил в свою будку щенок.
Мы щенка в воде и мыле
Два часа мочалкой мыли.
Ни за что теперь его
Не оставим одного!
(С. Михалков. "Трезор")

С-Ш Шура подобрал в поле раненого сокола.
Малыш ведет на поводке черную собаку.
Мышка спряталась от кошки в норку.

Гриша собирает в лесу красную землянику.
Слава и Миша собирают из деталей маленькую машинку.
Стала петь мышонку кошка:
- Мяу-мяу, спи, мой крошка,
Мяу-мяу, ляжем спать,
Мяу-мяу, на кровать!
(С. Маршак. "Сказка о глупом мышонке")

З-Ж Зоя кормит на ферме жеребят
Ежик напугал козу.
Дед Илья покрасил забор желтой краской.
Вова положил мокрый зонт под стол.
Медвежата и зайчата играют на большой лужайке.
Но веселые зверята -
Поросята, медвежата -
Пуще прежнего шалят,
Зайца слушать не хотят.
(К. Чуковский. "Путаница")

Ц-Ч Чебурашка встретил около своего дома цыпленка.
Девочка поливала на подоконнике цветы из лейки.
Черепаша пила холодную воду из блюдца.
Колючий ежик встретил ушастого зайца.
Пастухи всю ночь искали в лесу заблудившуюся овцу.
В небе коршун кружится
Третий час подряд,
Но ему, разбойнику,
Не украсть цыплят.
(Р. Гамзатов "Мой дедушка")

С-Щ Слава поймал в реке большую щуку.
Около стола на полу лежал кем-то забытый плащ.
Дети собирают в лесу щавель.
Саша положил клещи около деревянного ящика.
Щенок утащил у Пети вареную колбасу.
Соловьи
Над речкой пели -
Даже щуки
Присмирели.

(В. Лисичкин)

Л-Р Ежедневно Рома дает лошадям свежего сена.

Володя чинит забор.

Вечером выпал первый в этом году снег.

Рыбаки ловят неводом рыбу.

Витя сам, без помощи взрослых, починил на кухне водопроводный кран.

Куртка шофера

Пахнет бензином.

Блуза рабочего -

Маслом машинным.

(Д. Родари. "Чем пахнут ремесла")

Примечание. При выделении из фраз слов следует обращать внимание на то, что предлоги и союзы являются отдельными словами и поэтому надо добиваться, чтобы дети называли только нужные слова и без предлогов. Например, во фразе "Первого сентября Женя пойдет в школу", называя, слова со звуком ш, дети должны сказать: "школу", а не "в школу", т. е. без предлога "в".

Цель следующих игр - развивать голосовой аппарат и речевой слух: учить детей различать на слух громкость и скорость произнесения слов и фраз, поупражняться в произнесении слов и фраз с различной громкостью и скоростью.

Слова могут звучать громко и тихо

(Аналогично проводится игра "Слова могут звучать быстро и медленно")

Вариант 1

Воспитатель громко произносит слово машина и спрашивает детей, как оно произнесено - тихо или громко. Затем повторяет это слово вполголоса и снова просит детей ответить: "А сейчас это слово я произнесла так же громко, как в первый раз или нет?" Дети отвечают, что слово произнесено тихо. В третий раз слово машина воспитатель произносит шепотом. Предлагает детям определить, как произнесено слово на этот раз. Воспитатель еще раз

подчеркивает, что слово можно произнести с различной громкостью: шепотом, тихо (вполголоса) и громко. Предлагает детям самим подобрать какое-нибудь слово (желательно на отрабатываемый звук) и произнести его с различной громкостью: сначала шепотом, потом тихо и громко (слова произносятся отчетливо с выделением голосом отрабатываемого звука).

Вариант 2

Дети заучивают чистоговорку (с учетом отрабатываемого звука). Например, при закреплении звука л или при дифференциации звуков л - ль можно использовать такую фразу:

В уголок Аленка села,

У Аленки много дела.

Воспитатель предлагает 3-4 детям произнести чистоговорку сначала шепотом или тихо, т. е. так, чтобы не мешать Аленке заниматься своим делом, затем произнести ее громче обычного: как бы рассказать всей группе о том, чем занимается Аленка. В качестве упражнений для развития голосового аппарата при произнесении фраз с различной громкостью, кроме чистоговорок, можно использовать отрывки из стихотворений, потешки, считалки

Игры и упражнения для детей подготовительной к школе группы

На седьмом году жизни звукопроизношение детей мало чем отличается от произношения взрослых, хотя у отдельных детей отмечаются недостатки. Малая подвижность артикуляционного аппарата или отклонения в его строении (например, неправильный прикус) являются наиболее частой причиной дефектов произношения. Такие дети, как правило, нуждаются в дополнительных упражнениях, которые проводятся в свободное от занятий время.

На данном возрастном этапе дети, овладевшие программным материалом в предшествующей группе, имеют достаточно развитое фонематическое восприятие. Они хорошо справляются с заданиями, направленными на различение некоторых пар звуков, на подбор слов с этими звуками и т. д.

Особое внимание педагог уделяет выработке у детей четкого и внятного произнесения слов, фраз, умению дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по звучанию или произношению: звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие, свистящие и шипящие. Игры и упражнения, направленные на дифференциацию звуков, усложняются по сравнению с теми, которые предлагались детям шестого года жизни.

Воспитатель продолжает развивать у детей слуховое внимание к речи окружающих, используя более сложный материал, в котором, например, кроме выявления несоответствий в стихотворении, предлагается проанализировать слова и определить, какой звук в них пропущен или является лишним.

Воспитатель продолжает развивать у детей внимание к звуковой стороне слова. Он предлагает им такие задания, в которых требуется установить, чем отличаются слова, близкие по звучанию, например галка и палка (замена одного звука другим), ель и щель (появление нового звука). При этом педагог следит за тем, чтобы дети четко и правильно произносили изолированные звуки.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Цель данных ниже игр - поупражнять детей в четком произношении изолированных звуков, развивать фонематическое восприятие, элементы звукового анализа: учить детей различать на слух и в произношении согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие, свистящие и шипящие; развивать внимание к звуковой стороне слова; определять в словах наличие заданных звуков, выделять в словах первый и последний звук.

Какой звук есть во всех словах?

Воспитатель произносит 3-4 слова, в каждом из которых есть один из отрабатываемых звуков: шуба, кошка, мышь - и спрашивает: "Какой звук есть во всех этих словах?" Дети называют: "Звук ш". Затем предлагает определить, какой звук есть во всех ниже приведенных словах: жук, жаба, лыжи - ж; чайник, ключ, очки - ч; щетка, ящик, щавель - щ; коса, усы, нос - с; селедка, Сима, лось - сь; коза, замок, зуб - з; зима, зеркало, вазелин - зь; цветок, яйцо, курица - ц; лодка, стул, лампа - л; липа, лес, соль - ль; рыба, ковер, крыло - р; рис, крепость, букварь - рь.

Воспитатель следит, чтобы дети четко произносили звуки, правильно называли твердые и мягкие согласные.

Волшебный замок

"Высоко в горах стоял замок. Жила в этом замке добрая волшебница Фея с красивой дочерью и с умным сильным сыном. Сына звали так, что в его имени был звук с. Как его могли звать? (Дети называют имена, в которых есть этот звук.) А дочку звали так, что в ее имени был звук ш. Как ее могли звать? ("Маша, Даша, Саша, Шура", - называют дети).

Недалеко от доброй Феи жил злой волшебник Орбод. Орбод имел сына. В его имени не было ни звука с, ни звука ш. Как его могли звать? (Дети называют имена, в которых нет этих звуков: "Дима, Витя, Петя и т. д.")

саду доброй Феи во все времена года росли красивые цветы, и было там много разных зверей и птиц. В названии одних животных был

звук с. Какие это были животные? (Собака, лиса, сова, аист.) В названии других были звуки з и зь. Какие это были животные? (Коза, заяц, обезьяна, зебра.)

В саду злого волшебника Орбода росли только колючки да крапива, а дом его охраняли лишь только те животные, в названии которых не было ни звука с, ни звука з. Какие это были животные? (Тигр, лев, леопард, шакал.)

У Феи была волшебная палочка. При помощи нее она могла превращать одни предметы в другие. Стоило ей дотронуться своей палочкой до предмета, в названии которого был звук с, как он превращался в предмет, в названии которого был звук ц. Например, стакан она могла превратить в цветок, соль в кольцо. Сейчас мы тоже будем превращать одни предметы в другие. (Воспитатель предлагает одним детям называть предметы со звуком с, а другим превращать их в предметы со звуком ц - создает игровую ситуацию.) При назывании слов дети должны выделять голосом звуки с и ц.

Злой волшебник Орбод тоже мог превращать одни предметы в другие, но в такие, где оба этих звука (с и ц) отсутствовали. В какие предметы он мог превратить ручку, диван, кровать, пальто, веник и т. д.? (Дети называют.)

В саду доброй Феи росла волшебная яблоня, на которой весь год висели крупные сочные яблоки. И тот, кто съедал волшебное яблоко с этой яблони, становился умным и сильным. Но в волшебный замок могли попасть не все, а только те, кто придумывал и называл, два волшебных слова. Одно из них должно начинаться со звука с, другое - со звука щ. Сыну Орбода очень хотелось попасть в волшебный замок и попробовать волшебных яблок, чтобы стать сильным и умным, но он не мог назвать волшебных слов и поэтому двери замка для него навсегда оказались закрытыми. А вы можете подобрать такие слова (предметы) со звуками с и щ? Кто подберет их, тот попадет в волшебный замок. (Воспитатель предлагает детям называть по два слова, одно из которых начиналось бы со звука с, другое - с щ. Повторять уже названные слова нельзя.)"

В процессе занятия воспитатель следит за тем, чтобы все дети принимали активное участие, правильно подбирали слова на заданные звуки, анализировали ошибки, допущенные их товарищами.

Рассказ о зайце

"На лесной опушке жили заяц и зайчиха с маленькими зайчатами. Около дома был у них огород, на котором они выращивали овощи со звуками р и рь: Названия каких овощей вы знаете, где есть эти звуки? (Дети называют: помидоры, картофель, огурцы, редиска, репа, укроп, петрушка и пр.)

Осенью собрал заяц урожай и решил часть овощей продать, на базаре, а часть оставить себе. Овощи, в названии которых есть звук рь, заяц оставил себе. Какие овощи заяц оставил себе? (Редиску, репу, редьку.) Звук рь мягкий или твердый? Овощи, в названии которых есть звук р, заяц решил продать на рынке. Какие овощи решил заяц продать на рынке? Звук р твердый или мягкий?

Рано утром пошел заяц на базар. Идет, песни поет, а навстречу бежит ежик с большим мешком за спиной. "Здравствуй, колючий!" - говорит заяц ежу. "Здравствуй, ушастик!" - отвечает еж. "Что у тебя в мешке?" - спрашивает заяц. "Игрушки для моих ежат", - отвечает еж. "Что за игрушки?" - спрашивает заяц. "Да разные, - говорит еж, - есть такие игрушки, в названии которых звук ж, но есть и такие, в названии которых звук ш". Ж - какой звук: звонкий или глухой? А звук ш звонкий или глухой? Как вы думаете, какие игрушки нес еж в мешке, в названии которых есть звук ж? Какие игрушки были со звуком ш?

Попрощался заяц с ежом и пошел дальше. По дороге он встретил многих знакомых животных. Сначала он встретил тех, названия которых начинались с твердого согласного. Какие это были животные? (Волк, собака, крот, мышка.) А потом встретил таких зверей, названия которых начинались с мягкого согласного. Кто это мог быть? (Медведь, бегемот, белка, лиса и пр.)

И вот, наконец, пришел заяц на базар. Быстро он продал свои овощи, а на вырученные деньги решил купить для дома разную посуду. У ежика он купил такую посуду, названия которой начинались со звонких согласных. Какую вы знаете посуду, которая начинается со звонких согласных? (Вилка, ложка, графин, блюдца и пр.) А у барсука заяц купил посуду названия которой начинаются с глухих согласных. (Кастрюля, тарелка, сковорода, половник и др.) Вечером, когда заяц, пришел домой с новой посудой, зайчиха и зайчата были очень рады его покупкам."

Подарки лесным зверюшкам

"Крокодил Гена в этом году отдыхал в Африке. Из Африки он привез своим друзьям (лесным зверюшкам) много разных подарков. Каждому он подарил игрушку или предмет, который начинается с такого же звука, как и название зверюшки. Например, зайчику... С какого звука начинается слово зайчик? Правильно, со звука з. Он подарил зззвоночек. С какого звука начинается зззвоночек? ("Со звука з", - под сказывают дети.) Итак, зззайчику он подарил зззвоночек.

Лллисенку... С какого звука начинается это слово? Правильно, со звука ль". Если кто-то из детей скажет со звука л, воспитатель повторяет слово, предлагая внимательно послушать и определить, какой в этом слове первый звук: л или ль. "Какой же подарок приготовил крокодил Гена лисенку?" Если в названии игрушки или предмета, подобранного детьми, слова будут начинаться с твердого согласного, то лисенок подарка не принимает. Он (воспитатель) говорит, что этот подарок был предназначен для другого животного: например, если кто-то назовет в качестве подарка лопаточку, то лисенок предлагает этот предмет подарить лосенку, так как слово лллопаточка начинается со звука л, а мне, говорит лисенок, больше подойдет такой подарок, как ленточка.

Педагог предлагает детям назвать, какие подарки мог подарить крокодил Гена таким лесным зверюшкам, как белочка, барсучонок, медвежонок, волчонок, лягушонок, сорока, ворона и пр., а также своему близкому другу Чебурашке.

Потом воспитатель может предложить детям подобрать подарки домашним животным: козленку, ягненку, жеребенку, щенку, ослику, котенку, верблюжонку и пр.

Назови первый звук в слове

Наглядный материал. Игрушка Буратино.

Воспитатель показывает Буратино и говорит: "Буратино? скоро пойдет в школу, а сегодня он пришел к нам на занятие, чтобы научиться узнавать в словах первый звук. Буратино, с какого звука начинается твое имя?" Буратино машет головой (инсценировка). Педагог: "Ты не знаешь, с какого звука начинается твое имя? Дети, скажите, с какого звука начинается имя Буратино". После ответов воспитатель предлагает определить, с какого звука начинаются имена их соседей ("Саша, с какого звука начинается имя девочки,

которая сидит рядом с тобой?"), названия тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги зе в слове Зоя, вэ - в слове Вадик).

Назови последний звук в слове

Наглядный материал. Картинки: автобус, гусь, птенец, плащ, дом, ключ, стол, дверь, самовар, кровать, бегемот и др.; фланелеграф.

Воспитатель показывает картинку, просит назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. Просит 2-3 детей четко повторить звук в слове. ("Это что?" - показывает картинку. "Дверь", - называют дети. "Какой последний звук в этом слове?" Дети: "Звук рь".) Воспитатель обращает внимание на четкое произношение изолированных звуков, четкое дифференцирование твердых и мягких согласных ("В слове дверь последний звук рь, а не р".) Когда все картинки будут разложены на фланелеграфе, воспитатель предлагает отложить в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую - на мягкий. Детям, у которых произношение звуков еще недостаточно четкое, предлагает отчетливо произнести согласные звуки в конце слова.

Подбери на последний в слове звук другое слово

Воспитатель делит группу на две команды (по рядам) и предлагает такую игру. Дети одной команды (левый ряд) подбирают сначала слово на заданный звук, четко произнося все звуки. Дети другой команды (правый ряд) должны правильно подобрать слово на тот звук, на который заканчивается слово, сказанное первой командой (левый ряд). Например, воспитатель предлагает детям левого ряда подобрать слово с начальным звуком щ. Дети называют: "Щенок". Воспитатель: "На какой звук заканчивается слово щенок?" Дети второй команды (правый ряд) называют последний звук в этом слове (к) и подбирают на этот звук другое слово, например кот. Дети первой команды указывают, на какой звук оканчивается слово кот, и подбирают слово на последний звук, т. е. на звук т, например танк. Щенок - кот - танк и т. д. Игра продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из детей той или иной команды не ошибется. Выигрывает команда, которая более активно участвовала в подборе слов и меньше всего допустила ошибок. При подборе детьми слов следует обращать внимание на четкость дифференцирования

твердых и мягких согласных в конце слов (в зависимости от того, на какой согласный они заканчиваются: твердый или мягкий), правильность подбора слов. Например, в слове соль последний звук ль, и дети должны подобрать слово именно на этот звук, а не на звук л.

Чья команда победит

Воспитатель вызывает 6 детей, распределяет их на две команды. Предлагает придумать названия своим командам: одна из команд должна придумать название, начинающееся со звонкого согласного ("Заря", "Зенит", "Дружба" и т. д.), другая - подбирает своей команде название, которое начинается с глухого согласного ("Спартак", "Победа", "Смена" и пр.). Остальные дети - болельщики, они будут помогать своим командам.

Например, одна из команд "Заря", другая - "Спартак". Если дети сами не могут назвать команды, воспитатель им подсказывает.

"Команда "Заря", - говорит воспитатель, - будет называть только те слова, которые начинаются со звонкого звука, команда "Спартак" будет подбирать слова, которые начинаются с глухого согласного".

Педагог просит представителей команд повторить задание. Затем определяет, какой ряд за какую команду будет болеть (кто за "Зарю", кто за "Спартак"). Объясняет болельщикам, как они должны оказывать помощь своей команде (если кто-то из команды допустит ошибку или будет долго молчать, то болельщики должны помочь своей команде). Дети из каждой команды по очереди называют слова (то со звонкими согласными, то с глухими). За каждый правильный ответ команда получает фишку. Выигрывает та команда, которая назовет больше слов и меньше сделает ошибок, т. е. получит наибольшее количество фишек (они подсчитываются в конце игры). В заключение воспитатель объявляет, какая команда победила, и предлагает детям похлопать ей.

Найди нужный цвет

Наглядный материал. Геометрические формы: квадраты (треугольники, круги, прямоугольники, овалы) разного цвета - красные, черные, белые, желтые, зеленые, голубые, синие, фиолетовые, коричневые, оранжевые; фланелеграф.

Из цветной бумаги вырезают разного цвета геометрические формы. На занятии воспитатель может использовать лишь одну форму,

например квадраты. Воспитатель показывает квадраты разного цвета, уточняет знание детьми всех выше указанных цветов. Квадраты прикрепляет к фланелеграфу. Затем предлагает назвать лишь те цвета, в названии которых есть звук р (красный, оранжевый, черный), потом назвать квадраты такого цвета, в названии которых есть звук рь (коричневый), наконец, квадраты, в названии которых есть звук л (желтый, голубой, белый), звук ль (зеленый, фиолетовый); назвать квадраты такого цвета, в названии которых нет ни звука р (рь), ни звука л (ль).

Если не все дети перечисляют цвета на заданный звук, то педагог сам произносит слово, выделяя в нем голосом отработываемый звук (орранжевый), и предлагает им сказать, какой звук - р или рь - имеется в названии данного цвета. На следующих занятиях вместо квадратов для закрепления материала воспитатель может использовать другие формы: прямоугольники, треугольники, круги. В каких словах звук лишний, в каких пропущен?

Воспитатель предлагает детям внимательно послушать стихотворение "Невпопад" И. Токмаковой. Сначала читает все стихотворение целиком.

На помощь! В большой водопад
Упал молодой леопад!
Ах, нет! Молодой леопард
Свалился в большой водопард.

Что делать - опять невпопад.
Держись, дорогой леопад!
Верней, дорогой леопард!
Опять не выходит впопард!

Воспитатель спрашивает, все ли слова в этом стихотворении она прочитала верно. Предлагает детям определить, почему некоторые слова непонятны. После ответов читает стихотворение повторно по частям.

Воспитатель: "На помощь! В большой водопад упал молодой леопад!". Какое слово здесь сказано неправильно? Почему? Какой звук пропущен в слове леопад? Да, из слова леопард выпал звук р, поэтому и получилось непонятное слово леопад.

"Ах нет! Молодой леопард свалился в большой водопард". А какое слово здесь сказано неправильно? Какое надо было сказать слово? Какой звук в слове водопард лишний?"

Таким образом, читаются и анализируются остальные части стихотворения.

Затем воспитатель предлагает детям назвать слова, в которых звук р был бы лишним (недостающим). Дети придумывают слова, четко произнося в них звук р.

При подведении итогов занятия воспитатель указывает на то, что все звуки в словах должны находиться на своих местах, произносить их надо отчетливо и ясно.

Чем отличаются слова?

Вариант 1

Воспитатель: "Есть слова, которые хотя и похожи по звучанию, но разные. Дом и сом. Одинаковые слова? Правильно, разные: дом - помещение, где живут люди, сом - рыба. Но они близки по звучанию. Кошка и ложка. Похожи по звучанию? (Дети отвечают.) А дом и кошка? Похожи по звучанию или нет? Дом и сом близки по звучанию и отличаются только одним звуком. В слове дом первый звук д, в слове сом - с. Какой звук надо заменить в слове дом, чтобы получилось слово сом? (Если дети затрудняются, воспитатель подсказывает.)

А чем отличается слово лак от слова рак? Какой звук надо заменить в слове рак, чтобы получилось слово лак?

Воспитатель предлагает детям назвать, чем отличаются такие слова: шишка - мишка, кот - рот, мак - рак, тесто - место, галка - палка, день - пень, губка - шубка, грач - врач, друг - круг; крыса - крыша, коса - коза, миска - мишка, мушка - мошка и т. д. Дети повторяют слова, устанавливают отличия, четко произнося изолированные звуки.

Вариант 2

Воспитатель предлагает детям определить, чем отличаются слова крот и кот, спрашивает: "Какой звук надо добавить к слову кот чтобы получилось слово крот?" Затем предлагает определять, чем отличаются слова: ель и щель, Оля и Коля, сто и стол, вол и волк,

стол и столб, игры и тигры, порт и спорт, кошка и крошка, утки и сутки, каски и краски, сова и слова, бобы и бобры.

Воспитатель следит, чтобы дети не только правильно указывали различия в словах, но и четко, внятно произносили отдельные звуки: "В слове Коля есть звук к (а не ка, кэ), а в слове Оля этого звука нет". Или: "К слову Оля надо добавить звук к, чтобы получилось слово Коля".

Часы

В качестве наглядного материала используется рисунок часов, изображенных на обложке. Ребенку предлагается

назвать предметы, животных, изображенных на циферблате часов.

При их назывании обращается внимание на четкость и правильность произношения звуков ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь;

при назывании предмета, животных произносить слова так, чтобы ясно слышались в них звуки (ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь), т. е. выделить их голосом: жжжук;

найти и назвать слова, в которых есть звук ш, звук ж и т.д.;

выделить и назвать первый и последний звук в названиях предметов;

назвать сначала те предметы, которые начинаются со звонких согласных, потом - с глухих;

определить, какой первый и последний звук в названии предмета: твердый или мягкий согласный, гласный;

подобрать слова, начинающиеся с того же звука, что и название предмета, указанного маленькой стрелкой;

подобрать слова, оканчивающиеся на те же звуки, что и название предмета, на который указывает маленькая стрелка часов;

придумать фразы, состоящие из двух, трех и четырех слов, обязательно включая названия тех предметов, на которые показывают маленькая и большая стрелки часов