**Картотека игр с песком для детей дошкольного возраста.**

          Песок позволяет у детей раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации. При правильно поставленных целях, такие игровые занятия имеют важное терапевтическое, коррекционное, обучающее и воспитательное значение. Играя с песком, у ребенка возникает чувство безопасности, так как песочный мир – это мир под контролем. В самом начале занятий детям объясняются правила игры. Запреты касаются только нанесения телесных повреждений, поломок игрушек и высыпания песка на пол. А что можно? Можно строить и творить!

**1.      «Познакомимся с песком»**

**Цель:**

·        Знакомить с правилами безопасности при играх с песком.

·        Развивать тактильное восприятия.

·        Формировать познавательный интерес к объектам не живой природы.

**Материалы и оборудование:**

·        Песок и оборудование для игр (мини песочница)

·        текст стихотворения Т.М. Гработенко

Вредных нет детей в стране

Ведь не место им в песке

Здесь нельзя кусаться драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок мирная страна

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была.

Дети, поняли меня?

Или надо повторить

Чтоб запомнить и дружить?

Иллюстрации, соответствующие тексту (по желанию педагога), инвентарь для игр с песком:

совочки, «мельница», маленькие игрушки, и т. д

рисунки, фото готовых построек из песка, салфетки, полотенца для вытирания рук.

**Ход игры:**

 Педагог сообщает детям о том, что хочет их познакомить с песком и предлагает       послушать правила при игре с песком. Читает стихотворение.

После небольшого обсуждения содержания стихотворения и закрепления правил безопасности предлагает погладить, потрогать песок, поиграть с ним.

**2.     «Пальчики – ладошки»**

**Цель:**

·        Закреплять правила  безопасности при игре с песком.

·        Способствовать развитию познавательного интереса к экспериментированию с песком.

·        Продолжать развивать тактильное восприятие.

**Материалы и оборудование:**

Мини песочница, домики, фигурки персонажей из мультфильмов, сказок, полотенца или салфетки по количеству детей, для вытирания рук после игры.

**Ход игры:**

Взрослый организует игровое пространство – расставляет домики, прячет персонаж, пальцами оставляет следы на песке в сторону домиков, в котором спрятан герой.

Педагог  говорит детям о том, что у песка есть свойство сохранять следы. И, что к ним в гости пришёл персонаж предлагает детям рассмотреть песок, и догадаться в каком домике спрятался герой.

Далее дети анализируют, делают вывод о месте нахождения персонажа, шагая пальчиками по песку, находят спрятанного героя.

Потом педагог предлагает оставить на песке отпечатки своих ладоней и сравнить у кого ладошка больше.

**3.      «Секретики в песке»**

**Цель:**

·        Развивать интерес к играм с песком.

·        Знакомить со свойствами сухого песка (сыпучесть).

·        Учить элементам поисковой деятельности   (что нужно сделать, чтобы найти секретики в песке.)

·        Закрепить правила безопасности при работе с сухим песком.

**Материалы и оборудование:**

Мини песочница, мелкие игрушки (киндер сюрпризы), камушки, стеклянные шарики, совки, щётки, кисточки и другие подручные средства для поиска игрушек в песке.

**Ход игры:**

Педагог напоминает правила безопасности при играх с песком.

Сообщает о том, что приготовил ребятам сюрпризы, которые нужно найти в песке. Правила: искать, используя подручные средства, не мешать друг другу, после обнаружения с сюрпризом можно поиграть в песке (построить, что-то, или спрятать для друга, обменяться игрушками)

**4.     «Найди что покажу»**

**Цель:**

·        Продолжать учить элементам поисковой деятельности.

·        Развивать целенаправленное внимание.

·        Закреплять сенсорные эталоны (цвет, форма)

·        Учить использовать орудия для поиска предмета, фигуры в песке.

·        Продолжать закреплять правила безопасности при играх с песком, при действиях с орудиями (совок, ручная щётка)

**Материалы и оборудование:**

Совки, ручные щетки, геометрические фигуры разного цвета и размера, из прочного материала, можно использовать блоки Дьенеша.

**Ход игры:**

Педагог заранее организует игровое пространство, прячет в песок геометрические  фигуры. Сообщает детям, что они будут заниматься поиском геометрических фигур. Предлагает выбрать фигуру и найти такую же в песке. Кто первый, найдёт получает звёздочку. Затем ребёнок берёт ещё одну фигуру. У кого больше звёздочек – тот выиграл.

**5.     «Слушай и ищи»**

**Цель:**

·        Закрепить правила безопасности при работе с сухим песком.

·        Развивать целенаправленное внимание, слуховое восприятие

·        Формировать представление сенсорных эталонах (цвет, форма, размер)

·        Учить использовать орудия для поиска заданного предмета, фигуры в песке.

**Материалы и оборудование:**

Те же, что и в игре № 4

**Ход игры:**

Такой же как в игре № 4,только дети ищут предметы по описанию педагога.

**6.     «Следы на песке»**

**Цель:**

·        Продолжать знакомить со свойствами песка

·        Формировать представление о понятиях большой, маленький.

·        Учить соотносить следы на песке и объекты.

·        Способствовать развитию умения анализировать, делать выводы.

**Материалы и оборудование:**

Мини песочница, формочки для песка.

**Ход игры:**

Взрослый заранее организует игровое пространство.

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные (горельефные) отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Усложнение задания: игра происходит путем наложения нескольких характерных отпечатков друг на друга.

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными / напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом, — «жучки здороваются»).

«Кроказябра» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для самого фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

**7.     «Подружи песок с водой»**

**Цель:**

·        Закреплять свойства сухого песка.

·        Давать представление об изменениях свойства песка при смешивании его с водой.

·        Знакомить со свойствами мокрого песка.

·        Давать элементарное объяснение изменениям свойств песка (песчинки друг к другу прилипли, крепко обнялись)

·        Продолжать учить, самостоятельно, экспериментировать используя специальные приспособления, инвентарь (пипетки, шприц, лейку)

·        Учить анализировать, делать выводы.

**Материалы и оборудование:**

Совочки, грабельки, лейки с водой, пипетки по количеству детей, шприцы без иголок с водой.

**Ход игры:**

Педагог уточняет знания детей о свойствах сухого песка, предлагает проверить, что будет, если в песок добавить воду. В ходе игры, отмечает, как изменились свойства песка, подводит детей к выводу. Далее дети самостоятельно изменяют свойства сухого песка.

**8.      «Я пеку, пеку, пеку»**

**Цель:**

·        Создать условия для экспериментирования с мокрым песком.

·        Закреплять свойства песка.

·        Давать представление о том, что мокрый песок может сохранять не только плоскую форму

**Материалы и оборудование:**

Совочки, формочки, ведёрки, печатки, лейка с водой, стеки, палочки  (зубочистки),бусины, пайетки, стеклянные шарики и.т.д

**Ход игры:**

Детям предлагается смешать песок с водой, добиться нужной консистенции для лепки из песка. В ходе игры ребята могут добавлять воду и сухой песок. После предлагаются формочки для лепки, стеки и палочки для украшения узорами

**12.«Пирамидки из песка»**

**Цель:**

·        Закреплять свойства мокрого песка (слипание, способность сохранять длительно форму)

·        Давать представление о том, что мокрый песок может сохранять не только плоскую форму.

·        Способствовать развитию интереса к самостоятельным экспериментальным действиям с песком

·        Продолжать формировать представление о размере предмета.

**Материалы:**

Формочки разного размера, совочки.

**Ход игры:**

Взрослый предлагает построить пирамиду из песка, с использованием формочек. Дети должны определить последовательность выбора формочек, для постройки устойчивой пирамиды.

В конце дети оценивают, чья пирамида получилась ровней, определяют победителя.

**13. «Пересыпалки»**

Цель:

·        Закреплять свойства сухого песка, развивать представление об объёме, способствовать развитию предметной ловкости при пересыпании песка.

**Материалы:**

Ёмкости разного объёма, воронки разного размера, с разным сечением.

**Ход игры:**

Взрослый предлагает детям выбрать ёмкость (стаканчик, формочку) и наполнить её с помощью воронки и совочка. Ребёнку нужно сопоставить объём посуды и размер воронки. Звёздочку получает тот, кто сможет наполнить ёмкость песком, не переполняя её.

**14. «Найди такой же»**

**Цель:**

Та же , что и в игре «Пересыпалки»

**Материалы:**

Ёмкости разные по виду, но одинаковые по объёму.

Ход игры:

Взрослый предлагает пересыпать песок из одной ёмкости в другую.

**15. «Кто где живет ?»**

**Цель:**

·        Способствовать релаксации детей при играх с песком

·        Развивать тактильное восприятие

·        Закреплять представление о диких и домашних животных и их месте жительства.

**Материалы:**

Мелкие игрушки (дикие и домашние животные)

Декорации – лес, деревня.

**Ход игры:**

           Взрослый предварительно прячет в песке игрушки.

     Предлагает детям найти животных и разместить их по местам.

     В ходе игры педагог задаёт вопросы, активизируя речь детей.