

Подготовка руки ребёнка к письму

Подготовила:
учитель-логопед
Черепченко Ю.А.



Улан-Удэ

2021 г.

- При поступлении в первый класс требований к навыкам и умениям дошкольников в современных школах все больше. Каждый родитель без исключения желает, чтобы его ребенок с легкостью учился, и с интересом посещал учебное заведение.
- Перед тем как начинать занятия по письму, стоит обратить внимание на подготовку руки к письму и на развитие мелкой моторики пальцев, а так же на укрепление мышц рук.
- Развитие моторики рук перед обучением письму занимает огромное значение. Хорошая моторика рук позволяет ребёнку быстро овладеть письменностью, и он без труда справляется и выводит красивые буквы в тетради. Развивать руку малыша желательно уже с 3 лет предлагая ему заниматься с красками, карандашами и фломастерами. При помощи этих занятий рука постепенно настроится на письмо.

ПЛАН ПОДГОВКИ РУКИ

Делаем мышцы
сильными!



Делаем пальцы
ловкими!



Учимся держать
ручку!



Выполняем
графические
упражнения!



Ориентируемся
на
листе бумаги!



Подготовка руки к письму и виды занятий содействующие подготовке руки к письму

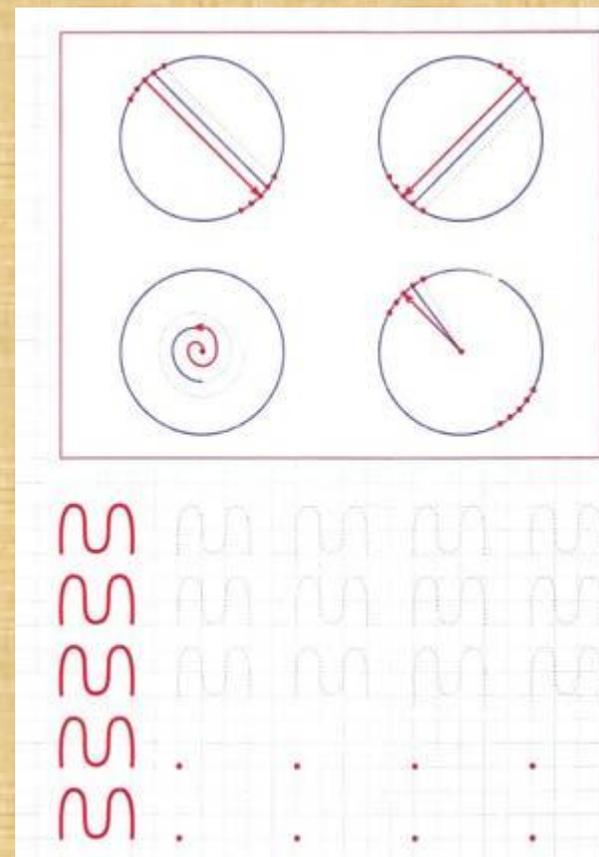
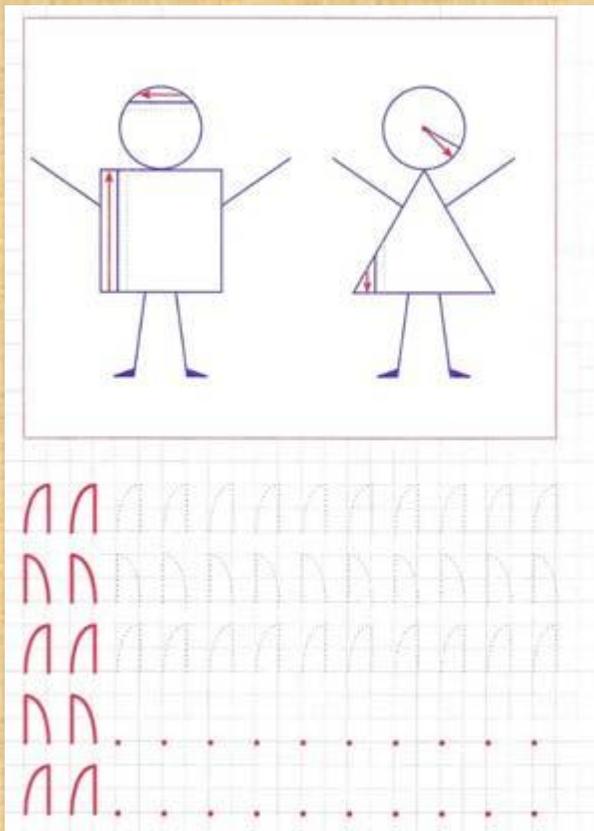
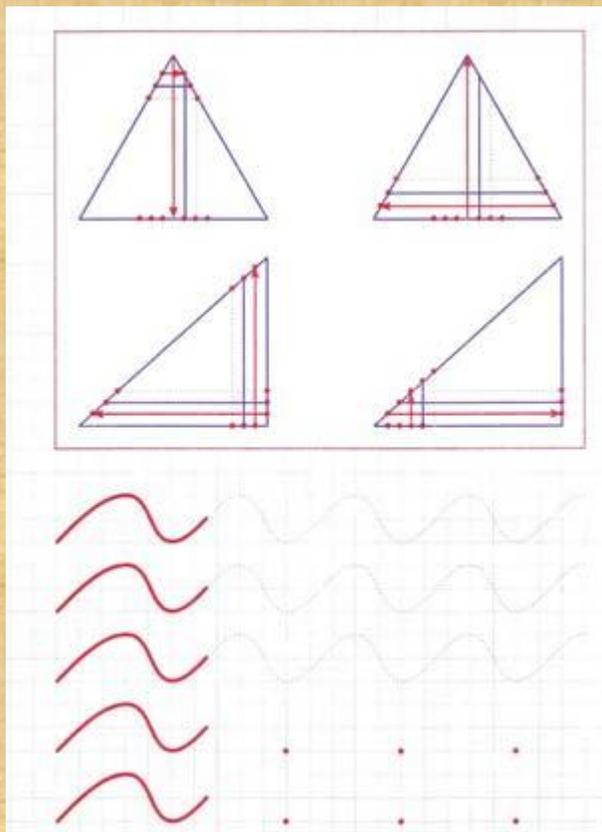
- Лепка(глина, пластилин, тесто), пластилиновые заплатки
- Рисование пальцами(по манке, муке, крупе)
- Мозаика
- Сборка конструктора с мелкими деталями
- Различные шнуровки
- Игры с прищепками, пуговицами, крупами
- Вырезание ножницами
- Складывание листа (оригами)
- Занятия с резиновыми игрушками, которые можно сжать



- Надо просто играть с ребёнком. Играть в мозаику, лего, пальчиковый театр, творить, лепить, клеить, резать, сгибать, собирать и прочие.
- Занимайтесь этим регулярно по 10 -20 минут в день, можно и дольше, если видите, что у ребенка есть интерес.
- Беря на вооружение и соблюдая эти рекомендации можно не только улучшить моторику рук, а так же развить мышление, внимательность и физическую силу.

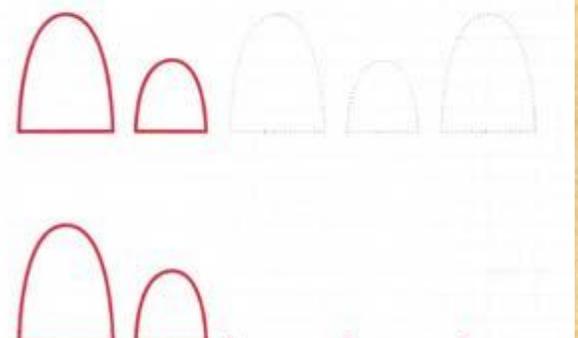
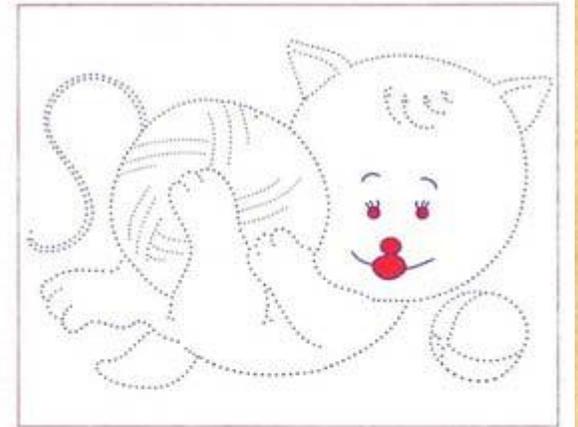
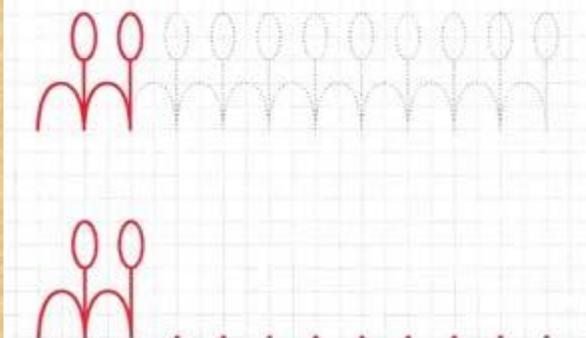
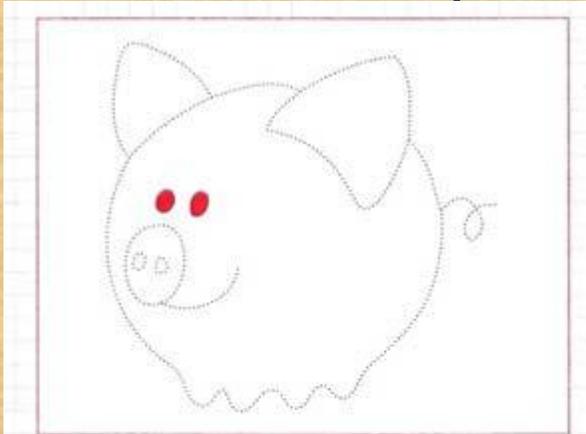
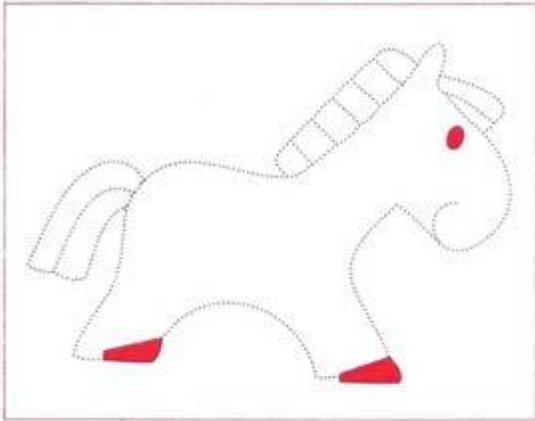
Упражнения для укрепления руки.

- Графические упражнения по типу: соедини точки, обведи изображение, заштрихуй фигуру и т.п. Эти письменные упражнения разрабатывают мышцы рук, а так же формируют двигательные навыки, и помогают правильному расположению пальцев при написании букв, и готовят руку для безотрывного письма.



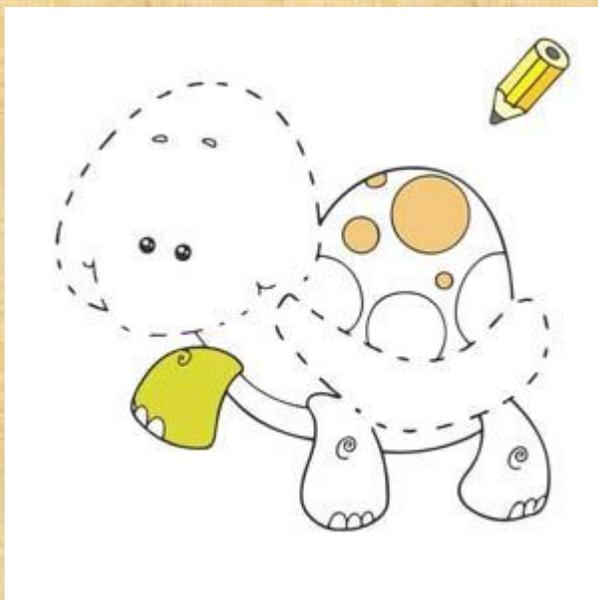
Упражнения для формирования четкости линий

- Данные задания помогают ребенку научиться копировать, проводить прямые и волнистые линии, научат рисовать, штриховать. Благодаря таким упражнениям, ребенок научится соблюдать размер и наклон, а так же расположение на строке.



Занятия с прозрачными страницами, обводилки и лабиринты.

- Перенесение изображения через прозрачную страничку развивают навыки для формирования красивого почерка, а так же помогут научиться рисовать, писать и выучить буквы. Обводилки помогают развитию графомоторных навыков и гармоничному развитию ребенка. А лабиринты позволят сформировать концентрацию внимания.



Массаж пальчиков

Ребенок старался удерживать ручку, он был в напряжении и сосредоточен, мышцы рук его устали. По окончании занятия хорошо сделать массаж пальчиков, для того чтобы расслабить мышцы.

По столу круги катаю,
из-под рук не выпускаю.
Взад-вперед его качу;
Вправо-влево - как хочу.
*(катать мяч ладонь правой руки
Вправо-влево, назад-вперед)*



Сверху левой, снизу правой
Я его катаю - БРАВО!
*(левой ладонь катать мяч
по правой ладонь)*
Поверну, а ты проверь -
Сверху правая теперь!



Мы возьмём в ладошки «Ежик»
(берем массажный мячик)
И потрем его слегка,
*(в одной ручке держим мячик, другой
проводим по нему)*
Разглядим его иголки,
(меняем ручку, делаем тоже самое)
Помассируем бока.
(катаем между ладошек)

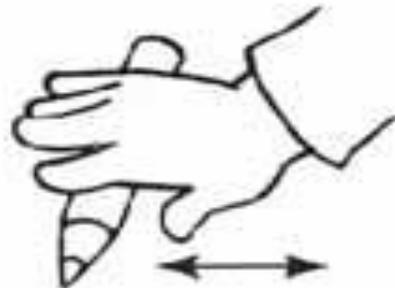


Месим, месим тесто
*(сжимаем массажный мячик в одной
руке)*
Есть в печке место
*(перекладываем и сжимаем мяч
другой рукой)*
Я для милой мамочки
*(сжимаем мяч двумя руками
несколько раз)*
Испеку два пряничка
(катаем мяч между ладонями)



Массаж карандашом

Из книги Пятницы Т.В.



1. Упражнение «УТЮЖОК»

(Прокатывание карандаша по поверхности и столу.)

Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. Прокатай карандаш по столу, приговаривая:

Карандаш я покачу вправо-влево – как хочу.



2. Упражнение «ДРЬБЫВАНИЕ ОГНЯ»

(Прокатывание карандаша между ладонями.)

Положи карандаш на одну ладонь, прикрой её другой.

Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами.



3. Упражнение «ДОГОНЯЛОЧКА»

(Вращение карандаша вокруг своей оси пальцами обеих рук.)

Возьми карандаш всеми пальчиками. Покрути его. Пусть пальчики бегут по карандашу, догоняя друг друга.

Пальчики бегут вперёд и никто о не отстает.

Массаж (самомассаж) подушечек пальцев. Кисть одной руки лежит на столе ладонью вниз, пальцы разведены. Другая рука указательным пальцем по очереди прижимает каждый ноготь, «катая» его на подушечке вправо-влево. На каждую строку осуществляется разминание одного пальца. После 5-й строчки — смена рук (рис. 4).

Шёл медведь к своей берлоге
Да споткнулся на пороге.
«Видно, очень мало сил
Я на зиму накопил», —
Так подумал и пошёл
Он на поиск диких пчёл.
Все медведи — сладкоежки,
Любят есть медок без спешки,
А наевшись, без тревоги
До весны сопят в берлоге.

(мизинец)
(безымянный)
(средний)
(указательный)
(большой)
(большой)
(указательный)
(средний)
(безымянный)
(мизинец)

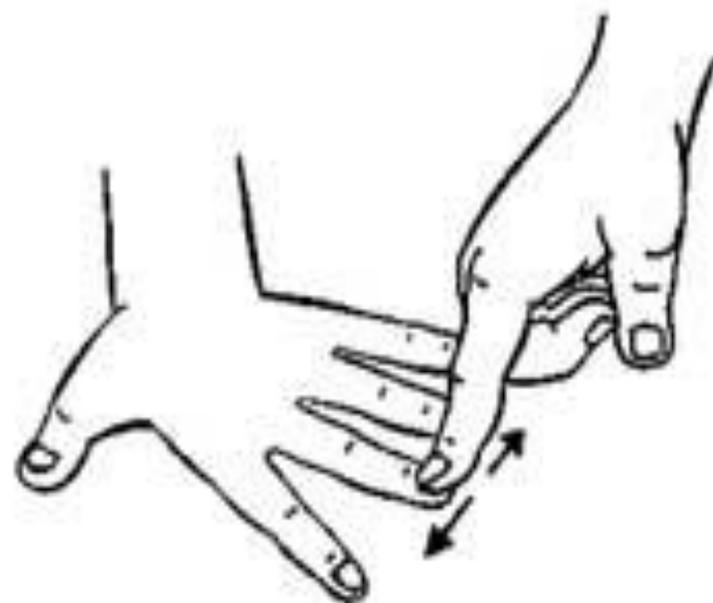
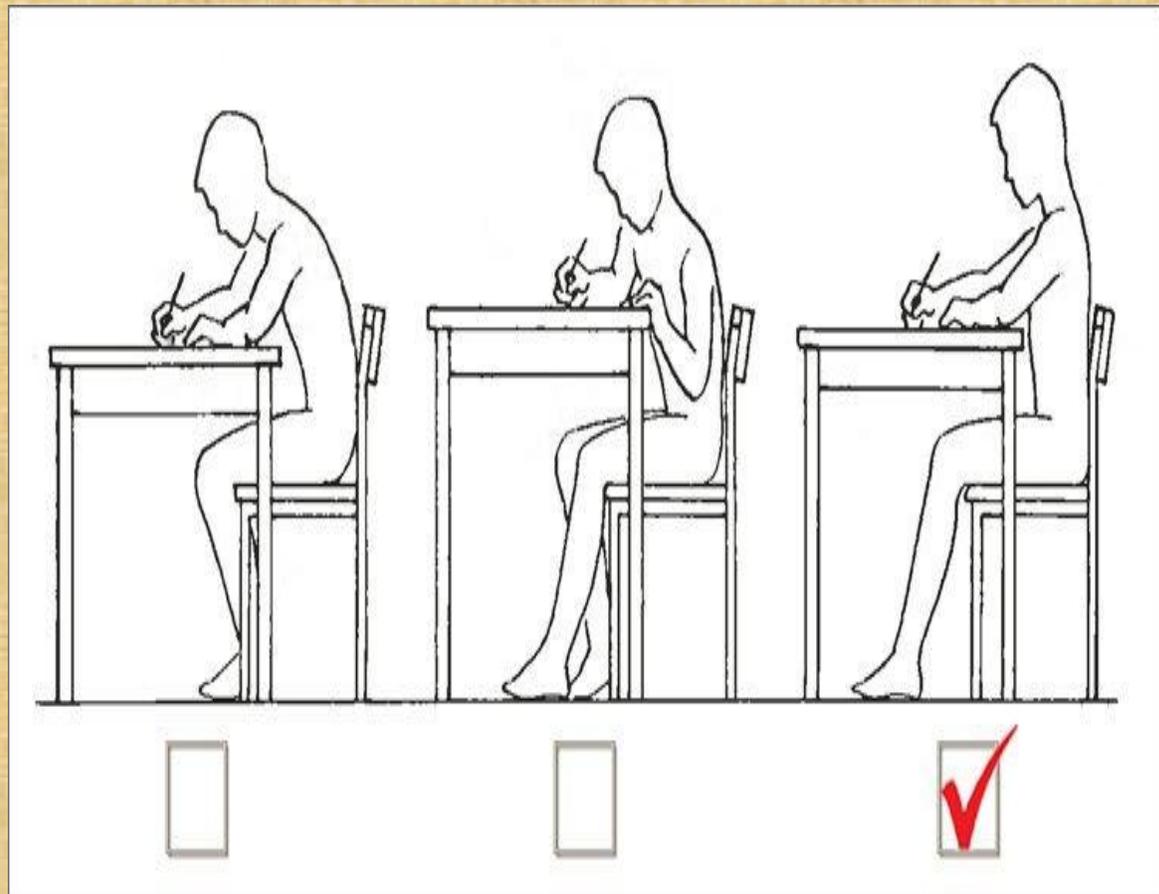


Рис. 4

Правильная посадка за письменным столом



Правильно держим руку при письме

