

**МКУ «КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ Г.УЛАН-УДЭ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 96 «КАЛИНКА» Г.УЛАН-УДЭ**

670042, Республика Бурятия г. Улан-Удэ, Проспект Строителей, 32а
тел./факс 8 (3012) 46-96-30, 8 (3012) 46-96-20 , e-mail: ds_96@govrb.ru



«Утверждаю»
Заведующий МФДОУ № 96 «Калинка»
Г.В. Шангина
«01» сентября 2021 г.

ПРОГРАММА
сопровождения одаренных детей в условиях дошкольного учреждения

Педагог-психолог:

Т.М. Андреева

г.Улан-Удэ

2021г.

Содержание:

1. Введение
 2. Пояснительная записка:
 - 2.1. Актуальность темы.
 - 2.2. Основание для разработки Программы
 - 2.3. Цель программы
 - 2.4. Задачи программы
 - 2.5. Планируемые результаты
 - 2.6. Общие принципы
 - 2.7. Виды и особенности одаренности
 3. Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы
 4. Система диагностики одаренности ребенка в различных сферах в условиях ДОУ
 5. Этапы сопровождения одаренных детей
 6. Карта одаренного ребенка
 7. Методики выявления одаренных детей
 8. Индивидуальный маршрут одаренного ребенка
 9. Показатели эффективности реализации программы
 10. Список литературы
- Приложения

1. Введение

Современное состояние системы образования характеризуется всё большим вниманием к поддержке и развитию внутреннего потенциала развития личности одаренного ребёнка. Это объясняется, во-первых, значимостью способностей для развития личности, во-вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, способных созидать новое в различных сферах жизни. Выявление одаренных детей на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и работа с одаренными детьми должны стать одним из важнейших аспектов деятельности детского сада.

Детство является очень благоприятным периодом для развития одарённости. Однако возможности дошкольного возраста, как показывает практика, реализуются слабо. Это обусловлено, с одной стороны, ориентацией на «среднего» ребёнка, с другой – отсутствием у педагогов и родителей необходимых знаний о методах выявления и развития одарённости на этапе дошкольного детства. В реальной практике дошкольных учреждений, остро ощущается необходимость постановки целенаправленной, планомерной и систематической работы педагогического коллектива по выявлению, поддержанию и развитию одарённых дошкольников. В эту работу должны быть включены родители, социальные институты, широкая общественность.

Решая вопрос об организационных формах работы с одаренными детьми, следует признать нецелесообразным выделение таких воспитанников в особые группы. Одаренные воспитанники должны воспитываться и обучаться в группах вместе с другими детьми. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других воспитанников.

2. Пояснительная записка

2.1. Актуальность темы.

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость

манипулирования ими. Первоначальными чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее.

Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста.

2.2 Основание для разработки Программы

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

-Конвенция о правах ребенка

-Семейный кодекс РФ

-Конституция РФ

2.3 Цель программы:

Создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

2.4. Задачи:

1. Разработать систему диагностики и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
2. Выявить детей с предпосылками одаренности.
3. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности.
4. Составить индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
5. Скоординировать и интегрировать деятельность специалистов и родителей в этом направлении.
6. Разработать план мероприятий для развития творческих способностей воспитанников детского сада.
7. Внедрение в учебный процесс современных образовательных и воспитательных технологий;
8. Подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми.

2.5. Ожидаемые результаты программы.

В соответствии с заявленной целью предполагаются следующие результаты по итогам реализации программы:

- Создание системы выявления и поддержки одаренных детей в возрасте от 2 до 7 лет.
- Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей успешности каждого ребёнка через проявления его способностей и сохранение физического и психического здоровья.
- Увеличение количества воспитанников, имеющих высокие достижения в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня.
- Развитие потенциала воспитателя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей.
- Создание необходимой материально технической базы детского сада для работы с одарёнными детьми.
- Пропагандировать и распространять психолого-педагогический опыт работы с одарёнными детьми.

2.6. Общие принципы учебно-воспитательного процесса с одаренными детьми:

- принцип учета возрастных возможностей;
- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения.

2.7. Виды одаренности в дошкольном возрасте.

Виды одаренности	Составляющие	Критерии
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов

	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

Любой индивидуальный случай детской одаренности может быть оценен с точки зрения всех вышеперечисленных критериев классификации видов одаренности. Одаренность оказывается, таким образом, многомерным по своему характеру явлением. Для педагога - это возможность и, вместе с тем, необходимость более широкого взгляда на своеобразие одаренности конкретного ребенка.

Особенности возрастного развития детской одаренности

Ранняя одаренность

Примером ранней одаренности являются «вундеркинды» (чудесный ребенок) – это дети, как правило, дошкольного или младшего школьного возраста с чрезвычайными успехами в каком-либо определенном виде деятельности – музыке, рисовании, математике, поэзии, танце, пении и т. д. Особое место среди таких детей занимают интеллектуальные вундеркинды. Для них характерно раннее (с 2-3 лет) освоение чтения, письма и счета; высокое развитие познавательных способностей (блестящая память, высокий уровень абстрактного мышления и т. п.); выбор сложной деятельности по собственному желанию (например, пятилетний мальчик составляет собственную энциклопедию по истории и т. п.).

Поздняя одаренность

Проявление одаренности в определенном виде деятельности на более поздних возрастных этапах. Существует связь между возрастом, проявления одаренности и областью деятельности. Наиболее рано одаренность проявляется в сфере искусства, особенно в музыке, несколько позднее – в сфере изобразительного искусства, позднее – в науке (в виде выдающихся открытий, создания новых областей и методов исследования), что связано с необходимостью приобретения знаний, без которых невозможны научные открытия. Раньше других при этом проявляется математическая одаренность.

До 2-3 лет познавательная активность выражается в форме восприятия музыки. Примерно в 3-4 года резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по «извлечению» звуков. Первоначально ребенок имитирует манеру пения, игры на музыкальных инструментах. Подражание является ступенькой к первым попыткам (в 5-6 лет) придумать что-то свое.

Похожая картина наблюдается при раскрытии художественной одаренности. Высокая избирательность в отношении зрительных образов и представлений проявляется в раннем детстве в острой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности все вокруг видеть в красках, цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать. Кроме музыкально-художественных рано проявляют себя способности

к математике и шахматам. Некоторые одаренные дети уже в 3-4 года увлеченно играют с числами, сначала с радостью отыскивая их на вывесках домов, на страницах книг и журналов, на ценниках в магазинах, потом пробуя составлять разные новые комбинации.

Для других одаренных детей не составляет большого труда просчитывание «в уме» сложных шахматных композиций. Научившись в 4-5 лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, довольно быстро добиваясь поразительных результатов: начинают обыгрывать взрослых, устраивают сеансы одновременной игры с ровесниками или старшими детьми.

Уже в 5-6 лет развитие дошкольника характеризуется ярким проявлением его природного потенциала. Один из показателей одаренности ребенка — повышенный уровень интеллекта, креативности, развития творческого мышления. Эти качества в народе называются оригинальностью. Зависит она от умения мысленно обобщать далекие, не связываемые обычно в жизни образы предметов, т. е. способности выходить из рамок привычных мыслительных стереотипов.

На этом этапе педагог-психолог и педагоги создают **интеллектуально-творческий портрет одаренного ребенка**: у него явно выражены определенные способности, он быстро схватывает информацию и сосредотачивается на интересующих его видах деятельности. Одаренный ребенок заметно опережает своих сверстников, легко достигает хороших результатов, стремится к успеху. Педагог-психолог рекомендует родителям и педагогам правильно организовать и создать условия для дальнейшего развития одаренности у такого дошкольника. Впоследствии специалист содействует в помощи выбора школы, специализированных классов, где обучение проводится по определенным предметам и специальным программам.

Однако деятельность педагога-психолога не ограничивается вышеназванными действиями. На протяжении всего периода наблюдения за детьми специалист **эмоционально поддерживает** одаренных детей. Для этого проводятся следующие мероприятия:

- проверка уровня тревожности каждого воспитанника; анкетирование родителей и педагогов подборка психологических методик, предназначенных для тестирования способностей.

Как повышенная, так и пониженная тревожность препятствуют развитию способностей и творческого потенциала. Для выявления уровня эмоционального состояния достаточно использовать:

- проективную методику диагностики тревожности (В. Амен, М. Дорки, Р. Тэммел);
- методику диагностики тревожности Р. Сирса.

3. Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы

№	Мероприятие	Время проведения
1	Подбор и апробация пакета диагностических методик.	август сентябрь
2	Изучение индивидуальных особенностей и интересов дошкольников	сентябрь
3	Изучение личности педагога	сентябрь
4	Консультирование педагогов и родителей	октябрь апрель
5	Проектная мастерская с одаренными детьми (1 раз в 2 недели)	ноябрь- март
6	Групповое консультирование педагогов по теме «Роль педагога дошкольного образования в создании развивающей среды для одаренных детей»	декабрь
7	Подготовка материала для «Уголка психолога» по теме «Как воспитывать одаренного ребенка»	январь
8	Отслеживание эмоционального настроения детей на занятиях.	октябрь-апрель
9	Ведение кружка по интересам (1 раз в 2 недели), при составлении индивидуального маршрута ребенка	ноябрь - март
10	Мониторинг эффективности работы.	май

Работа с одаренными и талантливыми детьми

Организация работы с одаренными и талантливыми детьми в рамках образовательного процесса:

- групповые занятия;
- работа по индивидуальным планам.

Организация работы с одаренными и талантливыми детьми во внеурочное время:

- индивидуальные занятия;
- проектная деятельность;
- организация выставок;
- организация праздников и развлечений;
- создание театрализованных, спортивных уголков, уголков изодеятельности;
- организация конкурсов, соревнований;
- организация кружков, секций.

Работа с педагогами

Педагогам рекомендуется организовать:

- педагогические советы;
- педагогическое проектирование;
- взаимопросмотры;
- выступления из опыта работы;
- презентации;
- семинары-практикумы;
- консультации, рекомендации, анкеты для родителей.

Задачи воспитателей в работе с родителями детей с признаками одаренности:

1. Знать внешние проявления одаренности (высокий интеллект, любознательность, исследовательская активность, ранняя увлеченность какой-либо деятельностью, высокая познавательная активность). Это убережет от возможности ошибочной идентификации одаренности, т.н. «ложной одаренности» (вербализм, высокий уровень механической памяти, искусственная провокация одаренности, односторонняя (компенсаторная) одаренность).

2. Пропагандировать значение ведущей деятельности – игры. Убеждать родителей не подменять игру «школьными» методами обучения, играть

вместе с ребенком – поддерживать развитие игры, создавать условия для развертывания новых сюжетов.

3. Бывает, что ребенок с 3-4 лет тянется к изучению букв, цифр, чтению и т.п. Нельзя закрывать пути реализации возможностей ребенка. Помогите родителям в проведении самостоятельных занятий с ребенком (чтении, математике, рисовании), привлекая свои методические знания.

4. Убеждать родителей в необходимости адекватного отношения к одаренности:

- создавать условия творческого развития ребенка (например, в кружковой деятельности)
- поддерживать и поощрять творческие создания (устраивать выставки, обсуждения), продукты самовыражения ребенка, а также тягу к искусству, спорту (посещать музеи, театры, выставки, соревнования);
- быть аккуратнее с критическими замечаниями, терпимо и с пониманием относиться к точке зрения ребенка;
- развивать у ребенка коммуникативные навыки, добиваться соблюдения норм и правил общественной жизни;
- развивать «ущербные» качества (эмоциональность, моторику и т.п.).

Работа с родителями ребенка с признаками одаренности

Влияние семьи на становление личности ребенка и развитие его способностей является решающим на начальном этапе – от рождения до младшего школьного возраста. В дальнейшем развитии ведущую роль будут играть специалисты – педагоги, однако семья незаменима в создании психологического комфорта, в поддержании физического и психического здоровья одаренного человека в любом возрасте.

Направления деятельности семьи в развитии и воспитании одаренного ребенка:

1. Пристальное внимание к особенностям развития ребенка;
2. Создание благоприятной психологической атмосферы в семье, проявление искренней и разумной любви к ребенку;
3. Содействие развитию личности ребенка и его таланта;
4. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в отношении одаренных детей

По мере развития одаренного ребенка его родители начинают замечать, что ему становится скучно со сверстниками, его тянет к старшим детям. Он

отличается от ровесников – это отмечают знакомые, воспитатели. Мысль об уникальности привычна родителям, но вот когда об этом начинают говорить другие. У родителей появляется желание получить объективную оценку со стороны, совет, что же делать дальше. Разработать мероприятия, которые помогут родителям разобраться в данном направлении и дать определение данного понятия «Одаренный ребенок» Для этого необходимо провести:

- анкетирование;
- презентации;
- совместные праздники, соревнования, конкурсы;
- родительское собрание;

Разработать для родителей:

- памятки;
- рекомендации;
- папки-передвижки;
- консультации;
- рекомендации.

Совместно с родителями:

- разработать детско-родительские проекты;
- привлечь родителей к совместному созданию предметно пространственной среды.

4. Диагностика одаренности ребенка в различных сферах в условиях ДОУ

1 этап – анализ мониторинга освоения основной образовательной программы и отбор группы детей, показавших результаты высокие и выше среднего.

2 этап – анализ результатов аналитических наблюдений воспитателей (воспитатели заполняют «Карту выявления одаренных детей») и анкетирования родителей ребенка (родители заполняют «Таблицу экспроса»). По оценке взрослых выделяются одаренные дети.

3 этап – организуется индивидуальное обследование одаренных детей с помощью бесед, интервью, диагностических анкет, тестов.

Условно по результатам обследования мы выделяем три категории одаренных детей:

- дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях, являющиеся источниками новых и оригинальных идей;
- дети с признаками специальной умственной одаренности – в определенной области детской деятельности, искусства, спорта и др. видах деятельности;
- дети, обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами в различных областях, «маленькие академики».

С выделенными детьми организуется кружковая работа, составляется план сопровождения одаренных детей.

При проведении практических исследований педагоги детского сада учитывают, что выявление одаренных и талантливых детей – достаточно продолжительный процесс, связанный с динамикой их развития, и его эффективное осуществление невозможно посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования.

С целью выявления детских способностей в детском саду также используются формы работы, в которых проявляется детская одаренность:

Форма	Задачи
Наглядное моделирование	Развитие умственных способностей ребенка: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с пространственными отношениями. 2. Развитие элементов логического мышления. 3. Развитие речи и ознакомление с художественной литературой. 4. Развитие элементарных математических представлений. 5. Подготовка к обучению грамоте. 6. Конструирование. 7. Подготовка к сюжетно-ролевой игре. 8. Ознакомление с природой. 9. Ознакомление с элементарными физическими явлениями. 10. Изобразительное искусство.
Спортивные мероприятия	Развитие физических способностей, спортивные соревнования по разным видам спорта;
Музыкальные мероприятия	Концерты, шоу. Развлечения, тематические праздники.

Экспериментальная мастерская	Выявление новых способностей у детей путем внедрения новых педагогических технологий.
Работа по индивидуальным образовательным маршрутам	Создание индивидуальной траектории развития личности ребенка
Круглый стол	Психологическое и педагогическое сопровождение родителей одаренного ребенка; Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей; Поддержка и поощрение родителей одаренных детей
Кружки, секции, тематические недели (декады), праздники, конкурсы	Создание условий для самореализации одаренных детей для проявления творческих и интеллектуальных способностей: конкурсы-выставки детского творчества разной тематики; выставки самостоятельных творческих работ детей; поэтические и литературные гостиные; викторины; интеллектуальные игры (КВН, «Что? Где? Когда?»); Турниры по спортивным играм.

5. Этапы сопровождения одаренного ребенка

1 этап – диагностико-организационный (сентябрь-октябрь)

Цель:

Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными воспитанниками в детском саду.

Задачи:

- Изучение нормативной базы;
- Разработка программы работы с одаренными детьми;
- Анализ материально-технических, педагогических условий реализации программы.

Планируемые мероприятия:

1. Проведение комплексной психолого-педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников на выпуске в школу;
2. Разработка методических рекомендаций по работе с одаренными детьми, материалов для проведения различных мероприятий: интеллектуальные викторины, конкурсы, праздники.
3. Обеспечение условий для систематического повышения мастерства педагогов по работе с одаренными детьми.
4. Активное участие родителей, воспитателей и детей в открытых мероприятиях ДООУ.

2 этап – реализационный (ноябрь-апрель)

Цель:

Апробация системы работы с одаренными воспитанниками.

Задачи:

- Диагностика склонностей воспитанников.
- Формирование методической копилки детского сада по работе с одаренными детьми.
- Повышение квалификации педагогов в области работы с одаренными детьми.
- Использование условий ДООУ и социума для развития воспитанников с опережением в развитии.
- Создание индивидуальной карты развития личности ребенка в ДООУ.

Планируемые мероприятия:

1. Выпуск информационных памяток по работе с одаренными детьми.
2. Активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми.

3 этап – аналитический (апрель-май)

Цель:

Переход системы работы с одаренными детьми в режим функционирования.

Задачи:

- Анализ итогов реализации программы.

- Осуществление преемственности в воспитании и развитии одарённых детей на всех этапах воспитания и обучения в детском саду.
- Оказание помощи педагогам, имеющим затруднения в реализации программы.
- Обобщение и презентация результатов работы детского сада в реализации программы.

Планируемые мероприятия:

- 1 Обобщение результатов предыдущего этапа реализации.
- 2 Изменения и уточнение программы.
- 3 Дополнительная апробация изменений, внесенных в программу.
- 4 Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях.

Мониторинг достижения запланированных результатов

1. Тестовая диагностика личностного роста воспитанника.
2. Аналитическая справка итогам работы с одаренными детьми
3. Диагностика удовлетворённости воспитательно-образовательной работой в ДООУ по работе с воспитанниками детского сада по выявлению одаренных детей.

Диагностический инструментарий

Карта одаренного ребенка

ФИО ребенка.

Возраст ребенка (год, месяц).

Медицинское заключение.

Сведения о родителях.

Состав семьи.

Статус семьи.

Результаты психологической диагностики

Результаты педагогической диагностики

Результаты социометрического исследования

Область одаренности

Признаки одаренности

Диагностика одаренности

Выводы и рекомендации

Развивающая программа (разрабатывается и внедряется всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса).

Методика экспертных оценок по определению одаренных детей (Лосев А.А.)

I. Интеллектуальная сфера:

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память – быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словаря.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.
9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умения учиться.
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

II. Сфера академических достижений:

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно или письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год-два.
7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает

то, что слышит).

8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.

9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.

10. Пытается выяснить причины и смысл событий.

11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».

12. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

III. Творчество:

1. Высокая продуктивность по множеству разных вещей.

2. Изобретательность в использовании материалов и идей.

3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.

4. Задаёт много вопросов по интересующему его предмету.

5. Любит рисовать.

6. Проявляет тонкое чувство юмора.

7. Не боится быть таким, как все.

8. Склонен к фантазиям, к игре.

IV. Литературные сферы:

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.

7. Любит писать рассказы или статьи.

8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

V. Артистическая сфера:

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.

2. Интересуется актерской игрой.
3. Меняет тональность и выражения голоса, когда изображает другого человека.
4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.
5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.
6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают.
7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
8. Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

VI. Музыкальная сфера:

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.
2. Хорошо поет.
3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.
4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

VII. Техническая сфера:

1. Хорошо выполняет всякие задания по ручному труду.
2. Интересуется механизмами и машинами.
3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.
6. Любит рисовать чертежи механизмов.
7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

VIII. Двигательная сфера:

1. Тонкость и точность моторики.
2. Развитая двигательно-моторная координация.

3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.
6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т. д.).

IX. Сфера художественных достижений:

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.
2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.
3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.
4. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.
5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, открыток и т. д.).
6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.
7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т. д.). Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
9. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.
10. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою собственную оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах.

X. Общение и лидерство:

1. Легко приспосабливается к новой ситуации.
2. Всегда выполняет свои обещания, ответственен.
3. Высокая общительность с окружающими.
4. Стремится к доминированию среди сверстников.
5. Сверстники обращаются за советом.

Методика «Карта одаренности» (А.И. Савенков)

Лист вопросов:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного или других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, всегда стремится проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, чтобы запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
19. Сохраняете уверенность в окружении большого количества незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и соревнованиях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и др. вещи).

23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен был бы учиться в более старшем классе, чем учиться сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домов на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии, чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в классе.
41. Любит решать трудные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, куда можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния главных героев, их переживания, чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные состояния.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (модели летательных аппаратов, автомобили, корабли)

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх.
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и т. д.)
74. Может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры- драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Обработка результатов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали («+» и «-» взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1.	Интеллектуальная;	
2.	Творческая;	
3.	Академическая;	
4.	Художественно-изобразительная;	
5.	Музыкальная;	
6.	Литературная;	
7.	Артистическая;	
8.	Техническая;	
9.	Лидерская;	
10.	Спортивная.	

Для наглядности можно построить «профиль одаренности».

Определение интенсивности познавательной потребности ребенка (В.С. Юркевич)

1. Как часто ученик подолгу занимается какой-нибудь умственной работой (час-полтора—для младшего школьника; несколько часов подряд, не отрываясь — для подростков и т. д.)?

- а. Часто.
- б. Иногда.
- в. Очень редко.

2. Что предпочитает ребенок, когда задан вопрос «на сообразительность»?

- а. «Помучиться», но самому найти ответ.
- б. Когда как.
- в. Получить готовый ответ от других.

3. Много ли читает дополнительной литературы?

- а. Постоянно много.
- б. Неровно. Иногда много, иногда ничего не читает.
- в. Мало или совсем ничего не читает.

4. Насколько эмоционально относится к интересному для него занятию, связанному с умственной работой?

- а. Очень эмоционально.
- б. Когда как.

в. Эмоции ярко не выражены (здесь надо учитывать общую эмоциональность ребенка).

5. Часто ли задает вопросы?

а. Часто.

б. Иногда.

в. Очень редко.

Примечание: Ответы «а» свидетельствуют о сильно выраженной познавательной потребности, «б» – об умеренной, «в» – о слабо выраженной.

Выявление спортивно одаренных детей.

С момента рождения нормально развивающийся ребёнок стремится к движениям. Детская одаренность – это хрупкая субстанция. Для раскрытия одаренности необходимы атмосфера психологического комфорта, принятие малыша таким, какой он есть, вера в большие возможности его позитивных изменений, уважение к личности ребенка и его творческим проявлениям. Нельзя ускорять развитие ребенка путем натаскивания, нельзя сокращать детство. Основная задача взрослых — всестороннее обогащение развития дошкольника, нацеленное на максимальное раскрытие потенциала на данном возрастном этапе.

<i>Критерии</i>	Ф.И. ребенка
Энергичен, все время хочет двигаться, спит меньше обычного	
Проявляет большой интерес к движениям, требующим тонкой моторики	
Обладает хорошей зрительно-моторной координацией.	
Обладает широким диапазоном движений (от медленного к быстрому, от плавного к резкому).	
Прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных	

упражнений.	
Отлично управляет телом при маневрировании.	
Обладает исключительной для своего возраста физической силой, гибкостью, выносливостью, имеет хороший уровень развития основных двигательных навыков.	
Смел, не боится синяков и шишек, любит спортивные игры и всегда в них выигрывает.	
Ловко управляется с коньками, лыжами, ракетками, мячами и клюшками	
Практически никогда всерьез не устает, если занят любимым делом	

Измерить уровень двигательной активности можно путем хронометрирования. За определенный временной период фиксируется время пассивного состояния ребенка (сидит, стоит, лежит) и время активного состояния ребенка (идет, бежит, прыгает и т.д.). Наблюдение ведется за одним ребенком или несколькими детьми одновременно. Затем определяется процент пассивного и активного состояния ребенка за данный промежуток времени. Нормальным соотношением покоя и движения для дошкольников можно считать 30% покоя и 70% двигательной активности.

Следует заметить, что двигательная активность каждого ребенка индивидуальна. Если внимательно понаблюдать и проанализировать двигательное поведение ребенка, то можно отнести его к одной из трех групп по двигательной активности.

Первую группу составляют дети со средней, нормальной двигательной активностью, обеспечивающей своевременное и целесообразное развитие ребенка в целом.

Ко второй группе следует отнести детей малоподвижных, т.е. с низкой двигательной активностью.

К третьей группе относятся дети с большой двигательной активностью. Таких детей называют «моторными».

Самостоятельная двигательная деятельность, возникающая по инициативе детей, дает широкий просмотр для выявления индивидуальных возможностей детей.

Анкета по выявлению художественных способностей у детей для родителей

- 1) В каком возрасте Ваш ребенок впервые взял карандаш в руки? Фломастер? Кисточку? _____
- 2) Что Вы предприняли тогда, заметив желание ребенка рисовать? _____
- 3) В каком возрасте ребенок стал изображать маму, папу? Воображаемых героев, животных? _____
- 4) Предлагаете ли Вы ребенку, кроме карандашей, фломастеров, красок, другие художественные материалы? _____
- 5) Какое занятие, любимое у Вашего ребенка: рисовать, вырезать из бумаги, лепить (другое)? _____
- 6) Как часто Ваш ребенок занят любимым делом? _____
- 7) Что нравится Вашему ребенку больше - раскрашивать готовый рисунок внутри контура или работать с чистым листом бумаги и выдумывать самому рисунок? _____
- 8) Любит ли ребенок срисовывать готовые картинки? _____
- 9) Зарисовывает ли он свои пережитые впечатления? _____
- 10) Отведено ли ребенку специальное место для рисования? _____
- 11) Устраиваете ли Вы дома выставки работ Вашего ребенка? Где? _____
- 12) Высказываете ли Вы ребенку свое мнение о его работах? Не допускаете ли Вы критику в адрес его работ? _____
- 13) Какими методами Вы поддерживаете интерес к художественному творчеству у ребенка? Оказываете ли Вы ему помощь в освоении изучаемого материала? _____

14) Принимал ли Ваш ребенок участие в конкурсах, выставках по рисованию? Какие имел результаты? _____

Опросник для родителей (на выявление речевых, конструктивных или пространственных склонностей)

1. Когда начал говорить? (Первые слова. Начал говорить так же, как все, или нет?)

2. Легко ли заучивает стихи? (Любит ли сказки? Какие больше рассказывает сам или с удовольствием слушает? Речевая память)

3. С какими вопросами любит «приставать»? (Что просит? Его интересы)

4. Переучивали ли на другую руку? Если да, то какие были трудности (необычное поведение и т.д.)? Как это проявилось?

5. В какие игры любит играть? (С конструкторами, в подвижные, в сюжетно-ролевые.) В какие игры играет лучше, увлекает друзей? Любит ли играть один; хочет ли чтобы помогали взрослые во время игры? Любит ли, чтобы наблюдали за ним во время игры? Любит ли чтобы наблюдали за ним во время игры? Долго ли занимается одной и той же игрой?

6. В подвижных играх так же быстр, как другие дети?

7. Рисует ли дома сам? Как происходит процесс рисования? Много ли делает рисунков? Доводит ли начатый рисунок до конца? (сразу или через какой-то промежуток времени)? Подолгу ли сидит за работой? Увлечен ли процессом рисования?

8. На что обычно жалуются воспитатели? (Поведение: обидчивый, гневливый, настойчивый, хочет, чтоб его постоянно хвалили) Пугается трудных заданий.

Анкета для родителей одаренных детей

1. Считаете ли Вы своего ребенка одаренным?
2. Если да, то в чем вы видите проявление его одаренности?
3. Задает ли Ваш ребенок вопросы? Много ли их? К каким явлениям, областям жизни они относятся (природа, техника, искусство, взаимоотношения людей и т.д.)
4. Охотно ли ребенок участвует в домашних занятиях? В каких?
5. Любит ли ваш ребенок фантазировать? Каковы темы его фантазий?
6. Отличает ли ребенок вымысел от действительности? В чем это проявляется?

7. Как вы считаете развитию каких способностей вашего ребенка, следует уделять больше внимание в детском саду?
- художественно-эстетические (музыкальные, изобразительные, литературные) - конструктивные
 - математические
 - интеллектуальные
 - какие-то другие

Методика «Определение склонностей ребенка»

Подготовительная работа

Педагог, воспользовавшись представленной методикой, может получить первичную информацию о направленности интересов дошкольников. Это, в свою очередь, даст возможность более объективно судить о способностях и о характере одаренности ребенка.

При изучении направленности интересов дошкольников следует иметь в виду, что теория и практика обучения и воспитания свидетельствуют о том, что интересы у большинства детей данного возраста нечетко дифференцированы и неустойчивы. Но это не может быть причиной отказа от их изучения. Без информации о склонностях и интересах ребенка наши педагогические меры могут быть неадекватны.

Важно, что, несмотря на отсутствие абсолютного совпадения между интересами и склонностями, с одной стороны, и способностями и одаренностью – с другой, между ними существует тесная связь. Эта связь уже на ранних этапах развития личности выражена достаточно определенно: ребенок интересуется, как правило, той сферой деятельности, в которой он наиболее успешен, за достижения в которой его часто поощряют взрослые и сверстники. Таким образом, склонности выступают как индикатор способностей и одаренности – с одной стороны, как отправная точка – с другой.

Чтобы полученная информация была объективна, целесообразно провести по данной методике опрос не только детей, но и их родителей. Для этого необходимо заготовить листы ответов по числу участников – это самая трудоемкая операция. Обследование можно провести коллективно. Инструкции предельно просты и не потребуют больших усилий для изучения. Обработать результаты можно также в течение короткого времени.

Инструкция для проведения

Для того чтобы правильно организовать работу с ребенком, необходимо знать его склонности. Вам предлагается ряд вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать способности ребенка. На бланке ответов запишите имя и фамилию ребенка, а также собственную фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе не свойственно ребенку, ставьте знак – (-), если соответствует, но выражено не ярко – (+), если же это для него характерно и этим он заметно отличается от сверстников, ставьте (++)). Если Вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку не заполненной.

Лист вопросов

1. Хорошо рассуждает, ясно мыслит.
2. Учится новым знаниям очень быстро и все схватывает легко.
3. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные ответы и решения.
4. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
5. Проявляет большой интерес к визуальной информации, проводит много времени за лепкой и рисованием.
6. Энергичен и производит впечатление ребенка, который нуждается в большом объеме физических движений.
7. Хорошо улавливает связь между одним и другим событием, между причиной и следствием.
8. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
9. Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.
10. Сохраняет уверенность в себе в окружении посторонних людей.
11. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, четко реагирует на характер и настроение музыки.
12. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
13. Умеет хорошо излагать свои мысли, легко пользуется словами, имеет большой словарный запас.
14. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники не знают и не догадываются.

15. Пластичен, открыт всему новому, «не заикливается на старом». Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов, не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
16. Часто руководит играми и занятиями других детей.
17. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво выполненную вещь.
18. Лучше сверстников физически развит, имеет хорошую координацию движений.
19. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
20. Любит, когда ему читают книги, которые обычно читают не сверстникам, а детям постарше.
21. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
22. Легко общается с детьми и взрослыми.
23. В пении и музыке выражает свое настроение и состояние.
24. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
25. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
26. Часто задает вопросы о происхождении и функциях предметов, проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
27. Способен «с головой» уходить в интересующее его занятие.
28. Инициативен в общении со сверстниками.
29. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.
30. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, футбол и др.)
31. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
32. Часто применяет математические навыки и понятия на занятиях, не имеющих отношения к математике. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
33. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
34. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
35. Легко входит в роль какого-либо персонажа.
36. Бегает быстрее всех детей в детском саду.

Лист ответов

(Фамилия, имя ребенка)

(Ф.И.О. воспитателя, родителя) дата

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36

Обработка результатов

Вопросы поставлены в соответствии с делением склонностей ребенка на шесть сфер:

- интеллектуальная;
- академических достижений;
- творческого, продуктивного мышления;
- общения и лидерства;
- художественная;
- двигательная.

При обработке результатов необходимо сосчитать количество плюсов и минусов по вертикали (плюс- минус взаимно сокращаются). Количество плюсов (минусов) свидетельствуют о степени выраженности склонности.

8. Индивидуальный маршрут сопровождения одаренного ребенка

Этапы	Задачи	Методы	Сроки	Участники	Результат
Мониторинг развития	Выявление признаков одаренности. Анализ продуктов деятельности, широты кругозоров	Диагностика Наблюдение Анкетирование собеседование	сентябрь	Воспитатели Психолог Специалисты	Составление психологической характеристики и индивидуального маршрута развития ребенка
Развитие способностей ребенка, социальная помощь,	Формирование у ребенка адекватного самовосприятия.	Творческие задания; Развивающие упражнения и игры;	октябрь-апрель	Воспитатели Специалисты Психолог	Повышение общих интеллектуальных умений Активизация творческого

развитие коммуникативных способностей.	Развитие форм конструктивного общения со сверстниками. Оказание помощи в адаптации в окружающем мире. Расширение кругозора ребенка в определенной сфере интересов.	Практикум коммуникативного общения; Собеседование Мозговой штурм Просвещение родителей и педагогов по взаимодействию с ребенком: беседы, семинары, деловые игры, тренинги, индивидуальные консультации			мышления Овладение коммуникативными навыками общения со сверстниками Повышение педагогической, социальной и психологической компетенции у родителей и педагогов
Мониторинг одаренности	Отслеживание динамики развития одаренности ребенка	Метод оценки общей одаренности: интеллектуальной, коммуникативной сфер.	май	Воспитатели Специалисты Психолог	Составление психолого-педагогического портрета ребенка. Выработка рекомендаций по дальнейшему сопровождению ребенка.

9. Показатели эффективности реализации программы

- Повышение уровня индивидуальных достижений детей в областях, к которым у них есть способности.
- Создание банка данных одаренных детей детского сада, банка методического обеспечения поддержки одаренных детей;
- Внедрение в образовательное пространство детского сада альтернативного варианта обучения и развития одаренных детей через индивидуальную траекторию развития; Создание Карты развития ребенка-дошкольника;
- Повышение профессиональной компетентности педагогов по актуальным вопросам педагогики одаренности;
- Успешная социализация детей с высоким уровнем актуализированной одаренности в социуме как основа развития их задатков, способностей, дарования.
- Удовлетворенность детей своей деятельностью и увеличение числа таких детей.

Список литературы:

- 1.Босякова, Работа с талантливыми детьми [Текст] / Босякова // Управление дошкольным образовательным учреждением - 2010. №2. - С. 68-74.
2. «Проблемы одаренного ребенка» ж/л «Обруч» 2005
3. «Одаренные дети» 1991. М.
4. Галянт И., О проблемах художественно-творческой одаренности дошкольников [Текст] / И. Галянт // Дошкольное воспитание - 2009. - № 7.С. 31-38.
5. Галянт И., Проблемы развития детской одаренности [Текст] / И. Галянт // Дошкольное воспитание - 2010. № 6.С. 48-55.
6. Гердт Н., Интеграция искусства: путь становления художественной культуры и творческой одаренности детей [Текст] / Н. Гердт // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. С. 42-46.
- 7.Гильбух, Одаренные дети [Текст] /. - М, 1991. - 112 с.
- 8.Евтушенко И., Детская одаренность и родители [Текст] / И. Евтушенко // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. С. 46-51.
- 9.Емельянова И., Творческий потенциал дошкольника в аспекте актуализации детской одаренности [Текст] / И. Емельянова // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. С. 27-31.
- 10.Крынцылова И., Развиваем способности ребенка [Текст] / И. Крынцылова // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 5. С. 54-58.
11. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 12.Матюшкин, и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей. – Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2004.
- 13.Пасечник Л., Одаренные дети в детском саду и семье: статья вторая [Текст] / Л. Пасечник // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 4. С. 14-21.
- 14.Пасечник Л., Одаренный ребенок - особая ценность для общества [Текст] / Л. Пасечник // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. С. 13-20.
- 15.Проблемы воспитания одаренного ребенка [Текст] // Дошкольное образование: изд. домПервое сентября - 2005. - №10. С.45-48.
16. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009
- 17.Путляева Л., О задатках и способностях [Текст] / Л. Путляева // Дошкольное воспитание - 2006. - N 4. С. 43-45.
18. Физкультура для малышей. - СПб.: Детство Пресс, 2001
- 19.Савенков, Одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое образование России, 1999.

20.Симановский творческого мышления детей 1996. Ярославль.

21.Теплов, и одарённость [Текст] / — М: Просвещение, 1985. – 98 с.

22.Трубайчук Л., Одаренный ребенок дошкольного возраста как развивающийся феномен [Текст] / Л. Трубайчук // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 9.С. 32-35

План программы «Сопровождение ребенка, одаренного в нескольких областях»

Цель: гармонизация и развитие потенциальных возможностей одаренного ребенка.

Задачи: выявление ребенка, одаренного в нескольких областях; составление и реализация программы сопровождения такого ребенка (группы); создание психологически комфортной среды развития и воспитания одаренного ребенка.

В программе принимают участие: Психолог, Воспитатели, другие субъекты педагогической деятельности.

Психолог

Диагностический этап: подготовка пакета психолого-педагогических диагностик выявления общей, интеллектуальной, творческой одаренности по возрастным группам. Проведение обследований детей по желанию родителей.

Информационный этап: просвещение и консультирование по особенностям ОД (одаренных детей) всех субъектов программы (по планам-графикам).

Развивающий этап: разработка программ, методик, раздаточных материалов для обучения специалистов и родителей методам выявления и развития одаренности дошкольников. Тренинги для детей, родителей, воспитателей и др. Индивидуальные и групповые развивающие и коррекционные занятия с ОД.

Воспитатель

Информационный этап:– организация и проведение работы с родителями по воспитанию одаренного ребенка в семье. Определение и написание своих функций (своей части работы) в общем плане сопровождения ОД.

Развивающий этап: определение специальных способностей методом педагогической диагностики; разработка и использования на занятиях заданий повышенной сложности с учетом индивидуальных особенностей ОД. Создание и постоянное пополнение предметно-развивающей среды в группе.

Специалисты

Информационный этап: беседа с родителями по тематике различных типов специальных способностей. Разработка рекомендаций для семьи, имеющей ОД в какой-либо области. Проведение практикумов для родителей по выявлению скрытой одаренности в рамках дней «Открытых дверей» или в процессе проведения круглых столов.

Развивающий этап: разработка и внедрение различными специалистами программ, включающих элементы повышенной сложности.

Старший воспитатель

Информационный этап: создание банка данных по ОД ДОУ. Консультации для родителей, воспитателей, специалистов и др.

Организационный этап: включение в годовой план развития ДОУ дополнительных платных образовательных услуг. Организация в рамках

ДОУ семинаров по обмену опытом по взаимодействию с конкретным одаренным ребенком в рамках программы сопровождения.

Этап контроля: контроль за выполнением программы сопровождения; мониторинг динамики развития ребенка (срезы).

Родители

Информационный этап: участие в круглом столе со специалистами ДОУ по проблемам ОД. Посещение родительских клубов. Участие активных родителей в педагогическом процессе.

Развивающий этап: определение одаренного ребенка в специальные кружки и секции, в музыкальные, хореографические и спортивные школы. Обеспечение одаренному ребенку развивающей среды в домашних условиях. Выполнение рекомендаций по развитию специалистов ДОУ.

Приложение 2

План программы

«Сопровождение ребенка, имеющего незаурядные интеллектуальные способности»

Цель: гармонизация и развитие незаурядных интеллектуальных способностей одаренного ребенка.

Задачи: Создать условия для развития и гармонизации незаурядных интеллектуальных способностей у детей. Социализация ребенка в группе сверстников. Развитие творческого мышления, наблюдательности и познавательной активности.

Психолог: Диагностический этап: подготовка и проведение констатирующей и итоговой диагностики с ОД.

Информационный этап: заседание круглого стола для педагогов и специалистов ДОУ «У ребенка незаурядный интеллект». Проведение консультаций с родителями ОД. Организация индивидуального консультирования для педагогов и специалистов ДОУ по проблеме психолого-педагогического сопровождения детей с незаурядным интеллектом.

Развивающий этап: проведение развивающих занятий с детьми данной категории:

Индивидуальные занятия 1 раз в 2 недели; Развивающие занятия с элементами тренинга; Организация кружка интеллектуального развития «Познайка», «Умка».

Воспитатель

Диагностический этап: проведение педагогической диагностики и выделение детей с повышенными интеллектуальными способностями в отдельную группу развития. Ведение дневника наблюдения за данной категорией детей (по запросу администрации).

Информационный этап: консультирование родителей по вопросам воспитания одаренного ребенка в семье. Подбор и размещение в группе выставки детской научно-популярной литературы. Знакомство с

энциклопедиями по различным направлениям деятельности. Посещение библиотек и выставок. Организация кружка интеллектуального развития «Умка».

Развивающий этап: использование в воспитательно-образовательном процессе заданий повышенной сложности с учетом индивидуальных особенностей ОД. Создание и постоянное пополнение предметно-развивающей среды в группе. Создание уголка научно-исследовательской деятельности.

Старший воспитатель

Информационный этап: создание информационной базы данных о детях с повышенными интеллектуальными способностями.

Организационный этап: составление совместного плана работы со специалистами ДООУ. Обучение кадров. Организация в рамках ДООУ семинаров по особенностям взаимодействия с одаренным ребенком в рамках программы сопровождения. Организация открытых мероприятий по проблематике ОД.

Этап контроля: контроль эффективности работы специалистов по данной теме. Анализ результатов деятельности специалистов. Построение перспективы дальнейшей работы по данной теме.

Приложение 3

План программы «Сопровождение ребенка с ярко выраженными спортивными способностями»

Цель: гармонизация и развитие ярко выраженных спортивных способностей одаренного ребенка.

Задачи: Создание комплекса условий, обеспечивающих эффективность и качество работы с детьми. Привлечение специалистов по физической культуре для работы с этими детьми.

Достижение детьми более высоких результатов.

Психолог

Информационный этап: подбор методических материалов и литературы по данной тематике. Консультирование родителей и воспитателей.

Развивающий этап: обеспечение работы по гармонизации личности и интеллекта физически одаренного ребенка.

Заместитель заведующей по основному виду деятельности

Организационный этап: планирование работы руководителя по физическому воспитанию. Разработка методических рекомендаций. Обеспечение помощи руководителя по физическому воспитанию (методики, оснащение спортивным инвентарем и др.).

Этап контроля: осуществление контроля за качеством и сроками работы с детьми.

Инструктор по физической культуре

Информационный этап: рекомендации по взаимодействию с ребенком для родителей и воспитателей. Пропаганда лучшего опыта работы с ребенком, имеющим физическую одаренность.

Организационный этап: разработка индивидуального плана работы с физически одаренным ребенком. Осуществление подбора индивидуальных комплексов упражнений для ребенка и формирование подгрупп детей, в зависимости от уровня их физического развития, состояние здоровья, склонностей, интересов. Организация спортивных мероприятий и вовлечение в них этих детей. Мониторинг динамики физического развития ребенка. Профессиональное общение со специалистами из спортивных школ с целью определения физически одаренного ребенка в необходимую спортивную секцию.

Развивающий этап: развитие физических параметров на индивидуальных и групповых занятиях с детьми.

Воспитатель

Информационный этап: пропаганда здоровьесберегающего образа жизни среди родителей. Информирование родителей о способностях и достижениях их ребенка.

Развивающий этап: развитие физических качеств в повседневной жизни с учетом рекомендаций руководителя по физическому воспитанию.

Родители

Развивающий этап: развитие физических способностей ОД посредством определения их в специализированные секции и спортивные кружки, либо выполнение рекомендаций специалистов в домашних условиях.

Приложение 4

План программы «Сопровождение одаренного ребенка, имеющего ярко выраженные музыкальные способности»

Цель: гармонизация и развитие ребенка с музыкальной одаренностью.

Задачи: Развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы ребенка.

Формирование эстетического вкуса. Стимулирование развития творческой деятельности ОД.

Психолог

Диагностический этап: общая и углубленная психологическая диагностика: уровень притязаний, тревожность, коммуникативные навыки, социальный статус и др. (по запросу родителей). Анализ педагогической диагностики. Диагностика педагогов: креативности, стиля межличностного общения. Анкетирование родителей.

Информационный этап: консультации для родителей и специалистов ДОУ. Составление рекомендаций по взаимодействию с музыкально одаренным ребенком для всех субъектов воспитательно-образовательного процесса.

Участие в круглом столе, посвященном выработке подходов к сопровождению музыкально одаренного ребенка.

Развивающий этап: коррекционно-развивающие программы по снятию эмоционального напряжения (обучение релаксации). Тренинг общения для педагогов.

Музыкальный руководитель

Диагностический этап: педагогическая и специальная диагностика с целью определения музыкальной одаренности.

Информационный этап: направление родителей на консультации специалистов музыкальной школы или студии. Участие в круглом столе, посвященном разработке подходов к сопровождению музыкально одаренного ребенка.

Развивающий этап: создание развивающей среды: приобретение фонограмм, инструментов и др. Разработка программ работы с подгруппой музыкально одаренных детей. Организация кружка «Карамельки».

Методы и формы развития музыкальных способностей: развитие музыкального слуха, развитие вокальных данных, обучение азам нотной грамоты, знакомство с деятельностью композиторов, посещение концертов и лекториев и др.

Старший воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей и специалистов ДОУ по проблемам музыкально одаренных детей.

Организационный этап: организация круглого стола с участием всех субъектов программы сопровождения с целью разработки общих подходов к работе с музыкально одаренными детьми. Помощь музыкальному руководителю в создании развивающей среды. Координация деятельности всех специалистов ДОУ по сопровождению ОД. Организация конкурсов талантливых детей на базе ДОУ и участие в районных, городских конкурсах.

Воспитатель

Диагностический этап: педагогическая диагностика (наблюдение за музыкально одаренным ребенком).

Информационный этап: оформление информационного стенда для родителей по музыкальной одаренности.

Развивающий этап: привлечение родителей к оформлению и постоянному пополнению музыкального уголка в группе (игрушечное пианино, флейта, свисток, разнообразные барабаны, ксилофоны, металлофоны). Пополнение фонотеки, знакомство с деятельностью композиторов на занятиях и в свободной деятельности.

Приложение 5

План программы

«Сопровождение одаренного ребенка, имеющего ярко выраженные артистические способности»

Цель: гармонизация и развитие ребенка с артистическим талантом.

Задачи:

Создание условий для реализации артистического потенциала ОД.

Развитие артистических способностей.

Развитие эстетического вкуса.

Развитие коммуникативных способностей.

Психолог

Диагностический этап: анализ результатов специальной диагностики с целью выявления артистически одаренного ребенка. Психологический мониторинг динамики развития артистических способностей детей.

Информационный этап: консультации для родителей и специалистов ДОУ по проблемам артистически одаренного ребенка.

Развивающий этап: проведение развивающих занятий с детьми (развитие эмоциональной сферы и воображения). Проведение коррекционных мероприятий по снятию тревожности и модификации поведения.

Музыкальный руководитель

Диагностический этап: педагогическая и специальная диагностика с целью определения артистической одаренности. Ведение тетради наблюдения за индивидуальным развитием ребенка.

Организационный этап: организация работы кружка театрально-игровой деятельности и театральных постановок с привлечением артистически одаренных детей на ведущие роли. Театрально-игровой кружок «Вдохновение»

Информационный этап: консультации педагогов и родителей ОД. Рекомендации обучения в специализированных школах, студиях и кружках.

Развивающий этап: репетиции театральных постановок, развитие сценической речи.

Воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей ОД.

Организационный этап: организация предметно-развивающей среды (уголок театрально-игровой деятельности).

Развивающий этап: использование в работе с детьми психологических этюдов и психогимнастики.

Старший воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей и специалистов ДОУ по проблемам артистически одаренных детей. Сбор и анализ полученной информации от всех специалистов.

Организационный этап: организация учебы специалистов ДОУ. Помощь музыкальному руководителю в организации театральных постановок. Обеспечение преемственности в работе специалистов. Разработка рекомендаций и контроль за работой специалистов.

Родители

Развивающий этап: участие в работе театрально-художественного кружка, посещение театров и выставок совместно с детьми.

План программы «Сопровождение одаренного ребенка, имеющего технические способности»

Цель: развитие индивидуально-психологических особенностей ребенка, подготовка к овладению техническими видами деятельности.

Задачи: Создание условий для выполнения технических действий и их применения в практике. Развитие воображения, образного, логического, абстрактного и пространственного мышления. Развитие технических способностей одаренного ребенка. Гармонизация интеллектуального потенциала за счет развития вербального интеллекта.

Психолог

Диагностический этап: специальная диагностика по запросу родителей. Мониторинг динамики развития технических способностей ОД.

Информационный этап: консультации для специалистов ДОУ и родителей по проблемам детей с технической одаренностью. Разработка рекомендаций для родителей по взаимодействию с технически одаренным ребенком.

Развивающий этап: организация и проведение индивидуальных и групповых развивающих занятий: развитие воображения, образного, логического, абстрактного и пространственного мышления. Развитие вербального интеллекта технически одаренного ребенка.

Воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей ОД. Организация кружка «Лего-конструирование».

Организационный этап: организация предметно-развивающей среды (конструкторы, технические игры, энциклопедии).

Развивающий этап: индивидуальная работа с технически одаренными детьми, разработка творческих задач для решения дома.

Старший воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей и специалистов ДОУ по проблемам технически одаренных детей. Сбор и анализ полученной информации от всех специалистов. Подбор материалов по данному типу одаренности. Круглый стол с привлечением специалистов ДОУ и научных сотрудников. Выставка методической литературы по данной тематике.

Организационный этап: организация учебы специалистов ДОУ. Выставка лучших детских работ. Подбор и систематизация методических материалов и помощь в создании развивающей среды. Организация «Дня открытых дверей» в ДОУ. Разработка рекомендаций и контроль за работой специалистов. Привлечение педагога дополнительного образования в организации кружка «Юный программист».

Родители

Развивающий этап: принимают участие в работе технического кружка и совместно с детьми посещают технические выставки. Участие в организации и проведении «Дня открытых дверей».

План программы «Сопровождение одаренного ребенка, имеющего художественные и литературные способности»

Цель: развитие художественных способностей ребенка в изобразительной деятельности и словесном творчестве.

Задачи: Создание условий для развития творческого потенциала ребенка. Обогащение предметно-развивающей среды с целью развития творческого потенциала. Формирование осознанного интереса к художественной культуре. Приобщение к национальной и мировой художественной культуре. Развитие творчества, речи, образного мышления, художественных способностей.

Психолог

Диагностический этап: специальная диагностика по запросу родителей. Наблюдение за ребенком и анализ продуктов его художественной или словесной деятельности.

Информационный этап: консультирование родителей и специалистов. Подбор психологической литературы по художественной одаренности.

Развивающий этап: составление индивидуальных программ развития ОД. Подбор и проведение игр на развитие креативного мышления. Коррекционная работа с ОД, имеющими проблемы в общении и эмоционально-личностном развитии.

Воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей ОД с художественными способностями. Посещение на дому с целью знакомства с условиями для развития художественной деятельности.

Развивающий этап: подготовка и проведение дополнительных разноуровневых занятий для художественно одаренных детей. Ознакомление детей с произведениями изобразительного искусства. Развитие словесного творчества на занятиях.

Организационный этап: сбор, оформление альбомов для дальнейшей публикации или выставок детских произведений словесного или художественного творчества. Обогащение предметного пространства группы.

Старший воспитатель

Информационный этап: консультации для родителей и специалистов ДОУ.

Организационный этап: помощь специалистам ДОУ в подборе диагностического материала и осуществление контроля за проведением диагностики и ее анализ. Подбор методического материала по проблеме. Организация выставки продуктов художественной и словесной деятельности ОД. Подготовка и проведение конкурса чтецов. Координация работы клуба родителей ОД. Организация работы кружка по ИЗО «Цветной мир», литературного кружка «Говорунок». Организация методических мостов по обмену опытом работы с ОД между ДОУ.

Этап контроля: контроль за созданием предметно-развивающей среды в группах.

Родители

Развивающий этап: участие в работе художественного или литературного кружка, посещение совместно с детьми художественных выставок и музеев. Участие в деятельности клуба для родителей. Участие в организации и проведении выставки детских работ. Использование словесных игр на развитие речевого творчества.