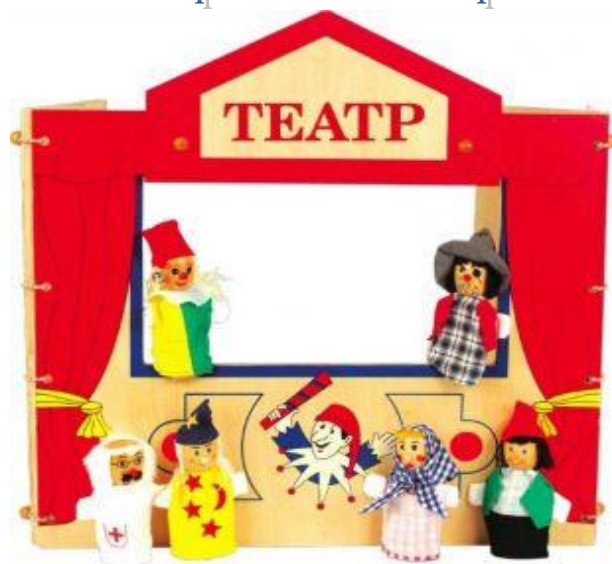


**Те́атр** (греч. θέατρον — основное значение — место для зрелищ, затем — зрелище, от θεάομαι — смотрю, вижу) — зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других.

Театр – это волшебный край,  
в котором ребёнок радуется, играя,  
А в игре он познаёт мир.



### «Волшебный мир – театр»

Театра мир откроет нам свои кулисы,  
И мы увидим чудеса и сказки.  
Там Буратино, кот Базилио, Алиса  
Легко меняются герои, маски.

Волшебный мир игры и приключений,  
Любой малыш здесь хочет побывать.  
Вдруг превратится в Золушку или в принца,  
И всем свои таланты показать.

Театр, словно чародей, волшебник,  
Своею палочкой волшебной проведя,  
И вот ребёнок, скромный и застенчивый,  
Сегодня вдруг играет короля.

Пусть детство будет словно сказка,  
Пусть чудеса творятся каждый миг,  
И мир вокруг пусть добрым станет ласковым,  
Добро над злом опять пусть победит!



МБДОУ №96 «Калинка»

Роль кукольного театра  
в развитии творческих способностей  
ребенка



### Театр-топотушки

Помогает расширять словарный запас,  
подключая слуховое и тактильное  
восприятие;

- Знакомит с народным творчеством;
- Обучает навыкам общения, игры, счета.



### Театр картинок и фланелеграф, теневой театр

- Развивают творческие способности;
- Содействуют эстетическому воспитанию;
- Развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности;
- Действуя с различными картинками, у ребенка развивается мелкая моторика рук.



### Конусный, настольный, баночный театры

- Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;
- Помогает сопровождать движения пальцев речью;
- Побуждает выражать свои эмоции посредством мимики и речи.



### Театр игрушек и кукол Би-ба-бо, театр марионеток

- Посредством кукол и игрушек, дети говорят о своих переживаниях, тревогах и радостях, поскольку полностью отождествляют себя (свою руку) с куклой (или игрушкой).



### Веерный, пальчиковый, штоковый театры

- Способствует развитию речи, внимания, памяти;
- Формирует пространственные представления;



Развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;

Повышает работоспособность, тонус коры головного мозга;

- Стимулирует кончики пальцев, движения кистями рук, игры с пальцами ускоряют процесс речевого и умственного развития.

### Ложечный, тактильный театры

- Развивает тактильные ощущения, воображение, творческие способности;
- Обогащает словарный запас детей и диалогическую речь.

