

Пословицы и поговорки о музыке и песнях посвящены тому, без чего мы не можем обойтись ни в печали, ни в радости. Наши первые минуты жизни проходят под песни матери. Музыка сопровождает нас до самого последнего нашего часа...

### **Пословицы и поговорки о музыке**

Без запевалы и песня не поется.

Болтай, болтай – не далеко Валдай (о колокольчике).

Были б песни, будут и пляски.

В чужую дудку не наиграешься.

Ваня за дудку, Спирия за гудок.

Велик звон, да не красен.

Гуси в гусли, утки в дудки, вороны в коробки, тараканы в барабаны, коза в сером сарафане, корова в рогоже, всех дороже.

Гусли звонки, да струны тонки.

Гусли звончатые думку за горы заносят, из-за гор выносят.

Гусли потеха, а хуже ореха.

Гусли самогуды: сами заводятся, сами играют, сами пляшут, сами песни поют.

Гусли-то те, да руки не те.

Доведется и нам свою песенку спеть.

Дудочку не надуешь, дурочку не научишь.

Его дуда и туда и сюда.

Жена не гусли: поиграв, на стенку не повесишь.

Затянул бы я песню, да подголосков нет.

Звенят бубны хорошо, да плохо кормят.

Звони поп, в колокола, чтобы попадья не спала.

Звони, звони, да и перезванивай!

Звонки бубны за горами, а к нам придут – что лукошки.

Звонки бубны за горами.

А. Ермак. "Генеральная уборка. Повесть о настоящей домохозяйке" и новая песня стареется.

И рад бы спел, да голос не смел.

Играл в дуду – не скажут, рыдал в пиру – не плачут.

Когда играют, тогда и пляши.

Когда пир, тогда и песни.

Колокольным звоном болезни не лечат.

Ладно слушать скомороха на гусельках, а сам играть станешь – ан не по нас.

Мастер на все руки: и швец, и жнец, и на дуде игрец.

Музыка ухо режет, а кровь не течет.

Музыкант уж умирает, а пальцы все играют.

На заднем столе – с музыкантами.

На словах, что на гусях, а на деле, что на балалайке.

На чьем возу сижу, того и песенку пою.

Натошак и песня не поется.

Не вся та музыка, что звучит.

Не вся та музыка, что мучит.

Не всякая песня до конца допеваётся.

Не к добру курица петухом запела.

Ни в дудочку, ни в сопелочку.

Ни поплясать, ни в дудочку поиграть.

Ни поскакать, ни поплясать, ни в дудочку поиграть.

Об нем песни напевают, сказки сказывают.

Один рубит, другой в дудку трубит.

Отзвонил да и с колокольни.

А. Ермак. "Шавела" Отзвонил, да и с колокольни долой.

Певали и мы эту песню, да устали.

Петь вместе, а говорить порознь.

Плохой плясун всегда музыканта хает.

По дудке – погудка, по пляске – игра.

По песне и напев.

По пляске погудка, по песне припев.

По словам песни и голос.

Под хорошую музыку и змеи пляшут.

Полпесенки спела – половина дела.

Пословицы и поговорки

По-церковному запел, да на плясовую свел.

Про всякого дурака своя песня поется.

Птица поет, сама себя продает.

Рано пташка запела, как бы кошка не съела.

Скоморох голос на гудке настроит, а житья своего не устроит.

Скоморох с Пресни наигрывал песни.

Скоморохова жена всегда весела.

Слышал звон да не стой колокольни.

Слышал звон, да не знает, где он.

Слышали мы эту песенку.

Слышно, как песни поем; не слышно, как воем.

Спела б и рыбка песенку, когда б голос был.

Старая песня на новый лад.

Тон делает музыку.

Тяжбу завел – стал, как бубен, гол.

У всякого скомороха свои погудки.

У нас в Кашире часто звонят, да редко едят.

Учился читать да писать, а выучился петь да плясать.

Фома музыку понимает, а Ерема плясать умеет.

Хороша музыка, да не играет.

А. Ермак. "Четыре буквы на стекле" Хороша потеха гусли, а ореха не стоят.

Хорошие люди, но плохие музыканты.

Хорошо песни петь пообедавши.

Хоть песни пой, хоть волком вой.

Чьим умом живешь, того и песенку поешь.

Пословицы и поговорки о песнях

Ария «Не тяни кота за хвост».

Ах, какая тоска! Не выпустил бы из рук куска, все бы ел, да песни пел.

Бедный песни поет, а богатый только слушает.

Без голоса.

Без запевалы и певцы вялы.

Без запевалы и песня не поется.

Без песен мир тесен.

Без песен на войне труднее вдвойне.

Без песен рот тесен.

Беседа дорогу коротает, а песня – работу.

Будто за душу тянет.

Будто кошке на хвост наступили.

Был бы запевала, а подголоски найдутся.

Были б песни, будут и пляски.

В армии быть – с песней дружить.

В воскресенье песни орет, а в понедельник кобылы ищет.

В нашей роте песня в почете.

В руках гусли, в сердце песня.

В своем болоте и лягушка поет.

В тесноте люди песни поют, на просторе волки воют.

Весело поется, весело и прядется.

Волк одну песню знал, а ты и ту спел.

Волком воет.

Воют, как волки.

Время будет, что и нас не будет, а люди подымут песню нашу, как застольную

Вся свадьба песни не стоит.

А. Ермак. "Грюндерфилд" Вся свадьба песни не стоит.

Всякая пляска хороша с побаской. Не дорога песня, дорог мотив.

Всякая птица свои песни поет.

Высоко взял – не вытянешь.

Где двое работают, там и песня слышна.

Где молодость, там и песня.

Где песни, там и молодость.

Где песня льется, там легче живется

Где песня поется, там счастливо живется.

Где песня, там и молодость.

го песенка спета.

Голосу нет – душа поет.

Горькому Кузеньке горькая и песенка.

Гусли – мысли мои, песня – думка моя.

Гусли-мысли мои, песня-думка моя.

Гусли-самогуды: сами заводятся, сами играют, сами пляшут, сами песни поют.

Далась тебе эта песня.

Доведется и нам свою песенку спеть.

Жизнь хороша – и песни хороши.

Жить стало веселей – и поем громче

Жить-с песней дружить.

Замуж идет – песни поет, а вышла – слезы льет.

Запел соловьем, да кончил петухом.

Запоешь Емеля, которого не умеешь.

Запоешь ты не своим голосом.

Затянул песню – допевай, хоть тресни.

Затянул песню – так допевай до конца.

Затянул песню, допевай, хоть тресни.

Затянул песню, так веди до конца.

Знал бы, у кого ты сегодня обедал, сказал бы, чьи ты песни поешь.

Знаючи песенку спеть.

И без песен рот тесен (не до песен ему).

И без песен рот тесен, а запоешь – и весь раздерешь.

И без песен рот тесен.

А. Ермак. "Крейсер "Суворов" и дед песней согрет.

И за песней плачется.

И кот песни поет, когда хорошо живет.

И новая песня стареет.

И новая песня старится.

И рад бы спел, да голос не смел.

Из песни слов не выкинешь.

Из песни слова не выкинешь, из-за стола гостя не выведешь.

Из песни слова не выкинешь.

Каждая птица свои песни поет.

Каждый петух своим голосом поет.

Как живется, так и поется.

Как нищего тянет за костыль.

Как птица родилась, так она свое и поет.

Как собака на луну воет.

Какая думка, такая и песня.

Какая душа, такая и песня.

Какая жизнь, такие и песни.

Какова песня, такова и плата.

Какова песня, таковы и слова.

Кому и петь, как не петуху?!

Красна песня ладом, а сказка – складом.

Красна птица пением, а человек – умением.

Красна сказка складом, а песня – ладом.

Крой да песни пой – шить станешь, наплачешься.

Кто поет, тот худо не думает.

Курице не петь петухом, а коли прилучится грех такой, то на порог и голову долой.

Лебединая песня (последнее произведение писателя, композитора и т.п.)

Медведь (слон) на ухо наступил.

Можно бы про это песню спеть, да подголосков нет.

Можно бы про это песню спеть, да чтоб кого по уху не задеть.

Мы не доживем до конца этой песни.

А. Ермак. "Большие П." На рысях песню не споешь.

На чьем возу сижу, того и песенку пою.

Надоела нам эта песня.

Наладил песню, так хоть тресни.

Натошак и песня не поется.

Натошак не поется.

Начал песню – пой во весь голос.



Наши песни, как зоркие птицы.

Не бойся того, кто песни поет, а бойся того, кто дремлет.

Не в том углу сидишь, не те песни поешь.

Не всем соловьем петь.

Не всяк весел, кто поет.

Не всякая песня до конца допеваается.

Не всякая песня до конца поется.

Не выпускай соловья из клетки, пока песни не споет.

Не до песен, коли рот тесен.

Не знаешь песни, так и не затягивай.

Не из той оперы.

Не от радости птичка в клетке поет.

Не песнями же коней кормят.

Не петь было рано пташечке, не съела б кошечка.

Не пой худой песни при добрых людях.

Не пой чужую песню – пой свою.

Не спрашивай глухого про пенье соловья.

Не умеешь петь, в запевалы не суйся.

Не умеешь петь, так в запевалы не суйся.

Не я пою, душа поет.

Неволя пляшет, неволя и песни поет.

Неволя скачет, неволя пляшет, неволя песни поет.

Немой глухому псалмы поет.

Нужда песен не поет.

Ныне съедим, завтра поглядим, а там – споем да спляшем.

Обед на песнях пропет, а ужин на плясках прокружен.

Огорченный песен не слушает.

А. Ермак. "Вагоновожатый" Одна была у волка песенка – и ту переняли.

Одно слово песни не делает.

Он и чужой песне подыгрывать умеет.

Остальное собаки добрешут.

От него ни песен, ни басен.

От худой птицы худые и песни.

Певали мы эту песню, да устали.

Певцы да плясуны – первые люди на миру.

Певцы да плясуны – первые люди на миру.

Пели, пели, да и поесть захотели.

Первую песенку зардевшись спеть.

Песенку пой, да не досказывай.

Песней душа растет.

Песнею коня не накормишь.

Песни петь надо уметь.

Песню без души сердце не принимает.

Песню играть – на полу пахать.

Песню пой, с песней – в бой.

Песню пой, с песней в бой.

Песня – подруга, а шутка – сестра.

Песня – правда, сказка – ложь.

Песня – правда, сказка – ложь.

Песня бодрит и молодит.

Песня веселому – отрада, скучающему – утешение.

Песня день сокращает.

Песня от Нижнего до Москвы.

Песня поется не как придется, а надо лад знать.

Песня со всеми дружит.

Песня старости не знает.

Песня строевая – сестра родная.

Песня строить и жить помогает.

Песня хороша, да певунья никуда.

Песня хороша, когда хорошо подпевают.

Петух поневоле запоет, коли говорить не умеет.

Петь благим матом.

Петь Лазаря (жаловаться на что-либо, рассчитывая разжалобить; прибедняться, прося чего-либо)

Петь не пой, а подтягивай.

А. Ермак. "Жизнь по контракту" Петь не своим голосом.

Петь хорошо вместе, а говорить – порознь.

Петь хорошо вместе.

Плохая песня за душу не берет.

По какой реке плыть, той и песни петь. На чьем возу сажу, тому и песни пою.

По которой реке плыть, по той и песенки петь.

По песне и припев.

По пляске – погудка, по песне – припев.

По ухабистой дороге накладно песни петь.

Погоди, ты у меня еще не так запоешь.

Под всяку песню не подпляшешь, под всяки нравы не подладишь.

Подпевала

Поет мотивно, только слушать противно.

Поет с чужого голоса.

Поет, точно за душу тянет.

Поется там, где воля, холя и доля.

Поется там, где и воля, и холя, и доля.

Поешь – слово родит, а другое само бежит.

Поешь – слово.

Поешь – хорошо, а перестанешь – еще лучше.

Поешь по строкам, так не гляди по сторонам.

Поешь ты мотивно, да слушать противно.

Пой лучше хорошо щегленком, чем худо соловьем.

Пой песни, хоть тресни.

Пой песню тот, у кого голос хорош.

Пой, пой – сегодня твой день.

Полпесенки спела – половина дела.

Поп поет, кузнец кует, а солдат свою службу несет.

Поселись там, где поют.

Поют, кто во что горазд

Про всякого дурака своя песня поется.

Про горького Егорку поют и песню горьку.

Птичка в клетке не поет.

Рано пташечка запела, как бы кошечка не съела.

Рот разинул, а не поет.

Русская песня и врагов помирить может.

Русская частушка что гвардейская пушка: и стреляет метко, и врага бьет крепко.

С песней – хоть за три моря.

А. Ермак. " Жизнь по контракту - 2" С песней дружат – никогда не тужат.

С песней дружить – и в бою не тужить.

С песней дружить – и в бою страха не знать.

С песней душа растет.

С песней и труд спорится.

С песней легко в походе, говорят в народе.

С песней легко, а с баяном еще легче.

С песней легко, с баяном еще лучше.

С песней работать легче, а с охотой – вдвойне.

С песней сквозь огонь пройдешь.

Серьезное дело второпях не делается:

Сказка – ложь, а песня – правда.

Сказка – складка, а песня – быль.

Сказка красна складом, а песня – ладом. Песни играть – не поле пахать

Сказка складка, а песня быль.

Склад дороже песни.

Скоморох с Пресни наигрывал песни.

Слыхали мы эту песенку.

Слыхивали мы эту песню.

Соловей – птичка-невеличка, а поет – лес дрожит.

Соловей берет пением, а человек – умением.

Соловей месяц поет, а ворона круглый год каркает.

Соловей поет – себя тешит.

Соловей с вороной по разному живут, да по разному песни поет.

Соловья баснями не кормят.

Соловья за песни кормят.

Спела бы рыбка песенку, кабы голос был.

Спела бы рыбка, да голоса нет.

Спели малость – и прошла усталость.

Спелись.

Стара эта песня.

Старая погудка на новый лад.

Старые песни.

Строевая песня дух бодрит.

Струны готовы – недалеко и до песен.

Струны готовы, недалеко и до песен.

Тонко затянул (песню), не оборвалась бы.

Тужат да служат, а кто орет, тот песни поет.

Тут уж не до песен.

А. Ермак. "Пьесы и пьески" У волка всегда одна песенка.

У волка всегда одна песенка.

У всякой песни свой конец.

У дурака дурацкая и погудка.

У каждого своя песня.

У солдата и песня – оружие.

У худой птицы худые и песни.

У худой птицы худые песни.

Финансы поют романсы.

Фомка не помеха, и при нем пропоем.

Хорош напев, да забориста и песня.

Хорошая песня дух бодрит.

Хорошему делу – хорошая и песня.

Хорошо в пути, если с песней идти.

Хорошо живется – хорошо и поется.

Хорошо живется – хорошо и поется.

Хорошо затянул (песню), да не вынес.

Хорошо песни петь пообедавши.

Хорошо петь пообедавши.

Хорошо поет, да где-то сядет.

Хорошо поешь, где-то сядешь?

Хорошо поешь, да где-то сядешь.

Хорошо поешь, но лучше будет, если перестанешь.

Хорошую песню плохим голосом не поют.

Хоть волком вой, а песни пой.

Хоть волком вой, да песню пой.

Хоть песни пой, хоть волком вой.

Хоть тресни, а пой песни.

Хриплый не поет, голодный не пляшет.

Худые песни соловью в когтях у кошки.

Шутки и пение – иногда спасение.

Это другая песня.

Это уже другая песня.

Этой песне конца не будет.

Я не о том пел, а ты не о том слушал.