

*Инновационные подходы
взаимодействия музыкального
руководителя с родителями
ДОУ*



«Могучая духовная сила воспитания заложена в том, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей. Только в совместной деятельности родители лучше узнают своих детей, становятся ближе».

В.А.Сухомлинский



Цель:

Объединение усилий музыкального руководителя и родителей в развитии музыкальных способностей у детей через поиск новых форм сотрудничества с родителями для обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Задачи:

- ✓ Развивать музыкально-художественную деятельность родителей и приобщать их к музыкальному искусству.
- ✓ Организовать совместную деятельность музыкального руководителя и родителей в музыкальном воспитании детей.
- ✓ Активизировать участие родителей в различных мероприятиях ДОУ.
- ✓ Учить родителей совместной музыкальной, творческой и игровой деятельности со своими детьми.

Направления взаимодействия с родителями

Педагогическое просвещение родителей

- родительские собрания,
- консультации,
- анкетирование,
- памятки, буклеты,
- папки-передвижки,
- организация фотовыставок,
- размещение информации на сайте детского сада

Повышение компетентности родителей в области музыкального воспитания

- открытые тематические мероприятия,
- практикумы,
- деловые игры,
- мастер-классы

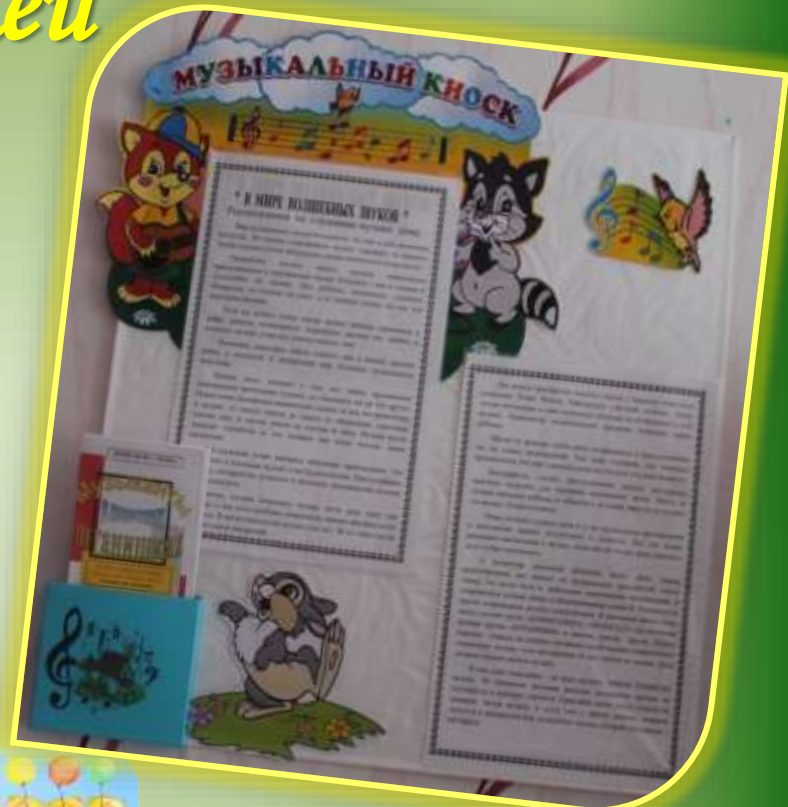
Совместная деятельность

- проектная деятельность,
- проведение совместных праздников, развлечений,
- привлечение родителей к изготовлению дидактического материала

Педагогическое просвещение родителей



родителей



КАК ПРОВОДИТЬ С РЕБЕНКОМ ДОСУГ

Дети дошкольного и младшего школьного возраста

Дети дошкольного и младшего школьного возраста имеют высокую потребность в играх и развлечениях. Им интересно играть с родителями, особенно в настольные игры, в которые можно играть вместе. Такие игры развивают память, внимание, умение рассуждать, а также умение договариваться и соблюдать правила. Для этого родителям необходимо выбирать игры, которые соответствуют возрасту ребенка и его интересам. Например, для дошкольников подойдут настольные игры с картинками, для младших школьников – игры с заданиями и головоломками.

Дети дошкольного и младшего школьного возраста

Дети дошкольного и младшего школьного возраста имеют высокую потребность в играх и развлечениях. Им интересно играть с родителями, особенно в настольные игры, в которые можно играть вместе. Такие игры развивают память, внимание, умение рассуждать, а также умение договариваться и соблюдать правила. Для этого родителям необходимо выбирать игры, которые соответствуют возрасту ребенка и его интересам. Например, для дошкольников подойдут настольные игры с картинками, для младших школьников – игры с заданиями и головоломками.

Дети дошкольного и младшего школьного возраста

Дети дошкольного и младшего школьного возраста имеют высокую потребность в играх и развлечениях. Им интересно играть с родителями, особенно в настольные игры, в которые можно играть вместе. Такие игры развивают память, внимание, умение рассуждать, а также умение договариваться и соблюдать правила. Для этого родителям необходимо выбирать игры, которые соответствуют возрасту ребенка и его интересам. Например, для дошкольников подойдут настольные игры с картинками, для младших школьников – игры с заданиями и головоломками.

Анкетирование родителей

ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ!

Анкета для родителей младшей группы
Уважаемые родители! Мы очень рады, что Вы доверили нам Вашего ребенка.
Для всестороннего развития малыша, нам необходимо Ваше участие в музыкальном воспитании. Для этого нам надо знать:

1. Какими были первые музыкальные впечатления у Вашего ребенка?
 - радость;
 - удивление;
 - раздражение;
 - равнодушие.

Мы снова с Вами

Анкета для родителей средней груп
Уважаемые родители!

Мы целый год сотрудничали с Вами, за что большое Вам спасибо! Мы вышли на новую ступень музыкального развития Вашего ребенка.

И мы хотели бы продолжить с Вами наше сотрудничество.

1. Нравятся ли Вашим детям музыкальные занятия?
 - да, нравятся;
 - нет, не нравятся;
 - им все равно;
 - другое мнение.
2. Изменилось ли отношение к музыке Вашего ребенка?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
3. Появились ли в Вашем доме новые детские праздники?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
4. Посещали ли Вы праздники в течение года в детском саду? Ваше впечатление о них?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
5. Что Вы еще хотите рассказать нам о своем ребенке музыкальных способностях?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.

Благодарим Вас!

Музыкальный
Педагог Татьяна

Мы, искусство и ребенок

Анкета для родителей старшей группы
Уважаемые родители!

Ваши дети выросли, и музыка для них становится не простым звучанием, а видом искусства. Здесь нам и Вашим детям еще больше нужна Ваша помощь. Приглашаем Вас к сотрудничеству.

1. Замечали ли Вы изменения отношения к музыке у Вашего ребенка?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
2. Какая музыка больше всего нравится Вашему ребенку?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
3. Посещаете ли Вы праздники в нашем детском саду? Если «да», то какая роль в исполнении Вашего ребенка Вам понравилась, а какая нет? Почему?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
4. Какие праздники и традиции имеются в Вашей семье?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
5. Какая модель проведения праздника Вам нравится?
 - дети – воспитатели;
 - дети – родители;
 - дети-родители-воспитатели.
6. Ваша помощь при проведении праздника?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
7. Какую информацию о музыкальном искусстве Вы хотели бы получить на страницах группового музыкального стенда?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.

Благодарим Вас!

Музыкальный руководитель
Татьяна Николаевна

Музыка от "А" до "Я"

Анкета для родителей подготовительной группы
Уважаемые родители!

Ваш ребенок _____ вырос и через год от пойдет учиться в школу. Нам очень жаль с ним расставаться, и хочется помочь ему до конца привыкнуть к музыкальной культуре. Сам процесс привыкания к искусству обеспечивает большие возможности для формирования эмоциональной сферы, а также интеллекта, нравственности, эстетического вкуса. Нам хочется узнать от Вас:

1. Какая музыка оказывает больше влияния на вкус Вашего ребенка?
 - детские песни;
 - современная музыка;
 - классическая музыка;
 - народная музыка;
 - другое.
2. Нравится ли музыка Вашему ребенку?
 - различно нравится;
 - различно интеллектуально;
 - обобщенно нравится;
 - привычно, как при просмотре;
 - другое.
3. Любит ли Ваш ребенок театр? Какие Вы с ним посещали театры и спектакли?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
4. Какой из увиденных Вами праздников в нашем детском саду Вам понравился, а что Вы считаете неудачным опытом?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.
5. Какую еще информацию о музыкальном искусстве Вы хотели бы получить на страницах группового музыкального стенда?
 - да, в лучшую сторону;
 - нет, не изменилось;
 - предпочитает быть пассивным слушателем;
 - другое.

Благодарим Вас!

Музыкальный руководитель
Татьяна Николаевна

Персональный сайт в социальной сети работников образования

Доцу Татьяна Ивановна

сайт музыкального руководителя

В каждом маленьком сердечке должна жить музыка. А для того, чтобы она там поселилась, нужен музыкальный руководитель!



Профессия: музыкальный руководитель
Профессиональные интересы: танцы, слушание музыки разных жанров
Увлечения: вязание, садоводство, активный отдых
Регион: Тверская область
Населенный пункт: г.Нелидово
Место работы: Детский сад №3

Навигация

- Для родителей
- Мои обсуждения и публикации
- Моя активность
- Мои группы
- Заказать свидетельства (сертификаты)
- Добавить страницу на мини-сайт
- Редактировать мини-сайт
- Помощь
- Пригласить друга

Код для вставки ссылки на мой сайт на другие сайты:
Мой код HTML:
<http://portal.tn.gov.ru/katunina-melnicova/> - сайт музыкального руководителя

- Главная
- Добавить материал
- Мой мини-сайт
- Моя лента
- Мои обсуждения и публикации

Музыка - чудесная работа, чтобы людям сердца заволновать, мало пьесу выучить по нотам, надо научиться копировать.

Здравствуй!

Добро пожаловать на сайт
музыкального руководителя детского сада!

Я рада приветствовать всех, кто любит заниматься с детьми творчеством!



О себе

Я, Доцу Татьяна Ивановна,
музыкальный руководитель
Детского сада №3
города Нелидово Тверской области.

- Стаж педагогической работы - 19 лет.
- Образование - высшее педагогическое.
- Категория - первая квалификационная.

В 1988г окончила музыкальную школу по классу фортепиано. После школы пошла учиться в Белгород-Днестровское педучилище на факультет "Дошкольное образование". И с 1993г работала в детском саду музыкальным руководителем. В силу жизненных обстоятельств сменила место жительства, стала работать воспитателем в детском саду, окончила Тверской государственный университет факультет "Педагогика и методика начального образования". Но сердце мое тянулось к музыке. Так хотелось научить малышей пению, танцу! И вот я снова музыкальный руководитель! Мое главное предназначение в том, чтобы донести красоту окружающего до каждого ребенка, чтобы он смог увидеть, понять и почувствовать всю прелесть этого удивительного мира.



Книги, которые сформировали мой внутренний мир

А.С. Пушкин, поэзия С.Есенина, А.Дюма.



Мой взгляд на мир

Я творю, я создаю, чтобы моим детям было интересно и комфортно.



Мои достижения



Мое портфолио

Из всех видов искусства музыка обладает наибольшей силой воздействия на человека, непосредственно обращаясь к его душе, миру его переживаний, настроений. Бедность музыкальных впечатлений детства, их отсутствие вряд ли можно будет восполнить позднее, будучи

Мои альбомы



музыкальная предметно-пространственная развивающая среда



музыкальный зал



Мои малыши



фестиваль "Созвездие"



«День открытых дверей»

«В гостях у бабушки
Загадушки»



«Весёлые нотки здоровья»



Мастер-классы по изготовлению атрибутов для игр и танцев



Совместные праздники и развлечения





Совместные творческие проекты

МИНИ-МУЗЕЙ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



«Мастерим музыкальные инструменты всей семьёй»



Привлечение родителей к участию в районных мероприятиях



«Семейная гостиная»

как инновационная модель взаимодействия родителей, воспитанников и педагогов.



Цели семейной гостинной:

1

Согласование и объединение усилий образовательного учреждения и семьи в создании условий для разностороннего развития личности.

2

Повышение педагогической компетентности родителей.

3

Привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству.

Музыкальная гостиная «МУЗЫКА ЗИМЫ»



Музыкальная гостиная
«МУЗЫКА ЗИМЫ»



Музыкальная гостиная

«Русские народные инструменты»



Принципы проведения семейной гостинной

- ♪ **Равноправное участие родителей, детей и педагога.**
- ♪ **Организатор должен владеть коммуникативными способностями.**
- ♪ **Уважать права родителей, чутко относиться к их эмоциональному состоянию.**
- ♪ **Принцип вариативности «Павлиний хвост».**
- ♪ **Тематика встречи должна быть интересна для всех участников.**
- ♪ **Встреча должна быть продуктивна и результативна.**

Итогом встречи должно быть моральное удовлетворение всех участников, положительный эмоциональный настрой.

В результате использования новых форм взаимодействия музыкального руководителя с родителями наблюдается:

- 1. повышение уровня развития музыкальных способностей детей;*
- 2. повышение уровня воспитательно-образовательной деятельности родителей: из «зрителей» и «наблюдателей» они становятся активными участниками музыкально-педагогического процесса, единомышленниками и помощниками педагогов в ДОУ;*
- 3. повышение внимание родителей к жизни ребенка в ДОУ;*
- 4. родители становятся более компетентны в вопросах развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста;*
- 5. обогащение опыта межличностного взаимодействия детей и родителей.*

Спасибо за внимание!

