

Реализация образовательной области «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности детей;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура» Развитие физических качеств для осуществления музыкально-ритмической

деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

«Здоровье» Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации

«Коммуникация» Развитие свободного общения о музыке со взрослыми и детьми; развитие в театрализованной деятельности всех компонентов устной речи;

практическое овладение

воспитанниками нормами речи

«Познание» Расширение музыкального кругозора детей; сенсорное развитие, формирование

целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества

«Социализация» Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;

развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

«Художественное творчество»

Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области

«Музы-

ка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества

«Чтение художественной литературы»

Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

«Безопасность» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности

РАЗДЕЛ «СЛУШАНИЕ»

Задачи (общие):

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание детьми, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие у дошкольников музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средства их выразительности; формирование музыкального вкуса.

Формы работы

Режимные моменты Совместная деятельность педагога с детьми

Самостоятельная
деятельность детей

Совместная деятельность с семьей

Формы организации деятельности детей

Индивидуальные

Подгрупповые

Групповые

Использование музыки:

- на утренней гимнастике и в непосредственной образовательной деятельности (область «Физическая культура»);

- в непосредственной образовательной деятельности (область «Музыка»);

- во время умывания;

- в другой непосредственной образовательной деятельности (области «Познание», «Чтение художественной литературы» и др.);

- во время прогулки (в теплую погоду);

- в сюжетно-ролевых играх;

- перед дневным сном;

- при пробуждении;

- во время праздников

и развлечений

Использование музыки в непосредственной образовательной деятельности:

- во время праздников

и развлечений.

Музыка в повседневной жизни:

- в непосредственной образовательной деятельности (в различных образовательных областях);

- в театрализованной деятельности;

- при слушании музыкальных сказок;

- при просмотре мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;

- при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;

- при рассматривании портретов композиторов

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек,

театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО.

Игры в «праздники», «концерты», «оркестр»

Консультации для родителей:

Родительские собрания.

Индивидуальные беседы.

Совместные праздники, развлечения в ДОУ (подключение родителей к участию в праздниках и подготовке к ним).

Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, участие в оркестре).

Открытые просмотры непосредственной образовательной деятельности.

Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).

Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

Посещение детских музыкальных театров, экскурсий.

Прослушивание аудиозаписей
с параллельным просмотром
соответствующих иллюстраций,
репродукций картин, портретов
композиторов

РАЗДЕЛ «ПЕНИЕ»

Задачи (общие):

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен: на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха (различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок);
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Использование пения:

- в непосредственной образовательной деятельности (область «Музыка»);
- во время умывания;
- в другой непосредственной образовательной деятельности (области «Познание», «Чтение художественной литературы» и др.);
- во время прогулки (в теплую погоду);
- в сюжетно-ролевых играх;
- в театрализованной деятельности;
- во время праздников и развлечений

Непосредственная образовательная деятельность.

Праздники, развлечения.

Музыка в повседневной жизни:

- театрализованная деятельность;
- исполнение знакомых песен во время игр, прогулок в тёплую погоду;
- подпевание и исполнение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО.

Создание для детей игровых творческих ситуаций

(сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.

Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», в которых дети исполняют известные им песни.

Музыкально-дидактические игры

Совместные праздники, развлечения в ДООУ (подключение родителей к участию в праздниках и подготовке к ним).

Театрализованная деятельность

(концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр).

Открытые просмотры непосредственной образовательной деятельности.

Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).

Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

Посещение детских музыкальных театров.

Совместное подпевание и исполнение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.

Создание совместных песенников

РАЗДЕЛ «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Задачи (общие):

- развитие у детей музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, танцы и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Формы работы

Режимные моменты

Совместная деятельность педагога с детьми

Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьей

Формы организации деятельности детей

Индивидуальные

Подгрупповые

Групповые

Использование музыкально-ритмических движений:

- на утренней гимнастике и в непосредственной образовательной деятельности (область «Физическая культура»);
- в непосредственной образовательной деятельности (область «Музыка»);
- в другой непосредственной образовательной деятельности;
- во время прогулки;
- в сюжетно-ролевых играх;
- во время праздников и развлечений

Непосредственная образовательная деятельность.

Праздники, развлечения.

Музыка в повседневной жизни:

- театрализованная деятельность;
- музыкальные игры, хороводы с пением;
- празднование дней рождения

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений.

Портреты композиторов. ТСО;

- подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, для музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.

Импровизация танцевальных движений в образах животных.

Концерты-импровизации

Совместные праздники, раз-

влечения в ДОУ (подключение родителей к участию в праздниках и подготовке к ним).

Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,

совместные театрализованные представления, шумовой оркестр).

Открытые просмотры непосредственной образовательной деятельности.

Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).

Создание музея любимого композитора.

Оказание помощи родителям

по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

Посещение детских музыкальных театров.

Создание фонотеки, видеотеки

с любимыми танцами детей

РАЗДЕЛ «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Задачи (общие):

- совершенствование эстетических восприятий и чувств ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержки, настойчивости, целеустремленности, усидчивости;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Формы работы

Режимные

моменты

Совместная

деятельность

педагога с детьми

Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьей

Формы организации деятельности детей

Индивидуальные

Подгрупповые

Групповые

Использование детских музыкальных инструментов:

- в непосредственной образовательной деятельности (область «Музыка»);
- в другой непосредственной образовательной деятельности;
- во время прогулки;
- в сюжетно-ролевых играх;
- во время праздников и развлечений

Непосредственная образовательная деятельность.

Праздники, развлечения.

Музыка в повседневной жизни:

- театрализованная деятельность;
- игры с элементами аккомпанемента;
- празднование дней рождения

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов.

Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками.

Игра на знакомых музыкальных инструментах.

Музыкально-дидактические игры.

Игры-драматизации.

Игры в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»

Совместные праздники, развлечения в ДОУ (подключение родителей к участию в праздниках и подготовке к ним).

Театрализованная деятельность

(концерты родителей для детей,

совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр).

Открытые просмотры непосредственной образовательной деятельности.

Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).

Создание музея любимого композитора.

Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

Посещение детских музыкальных театров.

РАЗДЕЛ «ТВОРЧЕСТВО»

(Песенное, музыкально-игровое, танцевальное.

Импровизация на детских музыкальных инструментах)

Задачи (общие):

- развитие творческого воображения при восприятии музыки;

- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы

Режимные

моменты

Совместная

деятельность

педагога с детьми

Самостоятельная

деятельность детей

Совместная деятельность

с семьей

Формы организации деятельности детей

Индивидуальные

Подгрупповые

Групповые

В непосредственной образовательной деятельности (область «Музыка»).

В другой непосредственной образовательной деятельности.

Во время прогулки.

В сюжетно-ролевых играх.

Во время праздников и развлечений

Непосредственная образовательная деятельность.

Праздники, развлечения.

В повседневной жизни:

- театрализованная деятельность;
- игры;
- празднование дней рождения

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных),

музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.

Экспериментирование со звуками, с использованием музыкальных игрушек и шумовых инструментов.

Игры в «праздники», «концерты».

Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, попыток музицирования.

Музыкально-дидактические игры

Совместные праздники, развлечения в ДООУ (подключение родителей к участию в праздниках и подготовке к ним).

Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр).

Открытые просмотры непосредственной образовательной деятельности.

Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).

Оказание помощи родителям
по созданию предметно-музыкальной среды в семье.
Посещение детских музыкальных театров