Неожиданное приключение

(средняя группа)

Действующие лица:

Взрослые: Бармалей.

Ведущая.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: ознакомить со сказкой «АЙБОЛИТ»

РЕПЕРТУАР:

Песни:

Солнышкино платьице. Муз

Гомоновой.

«Ах,какая мама»

«Молодой солдат»

«Бабушка Маруся» песенка-игра

Танцы:

«Топни ножка моя»

«Стирка»

«Матрешки и музыканты»

Игры:

«Теремок на новый лад» для родителей

«игра с конфетой»

«Весёлая стирка»

«Парикмахерская полька» оркестр

Дети нарядные, с подснежниками в руках вбегают на носочках в зал под легкую мелодию вальса. Встают врассыпную.

Ведущая.

Праздник постучал в окно,

Стало в садике светло.

Все ребята нарядились,

Мам всех в гости пригласили.

Женский день пришел к нам в сад,

Все березки встали в ряд.

Поздравление примите,

Праздник детский посмотрите!

РЕБЕНОК 1-й: Как радостно на сердце, как светло,

Ведь настроенье зимнее прошло. Теперь на небе солнышко сияет И теплую весну нам обещает.

Ребенок 2 - й. Стая птиц в саду распелась.

Хлоп! И стая разлетелась.

Эту песенку для вас

Дружно мы споем сейчас.

Дети исполняют песню «Солнышкино платьице» Муз Гомоновой.

3-й: 4-й:

Почему когда я с мамой, Почему когда мне больно, 5-й:

Даже хмурый день К маме я спешу скорей? Почему когда мы вместе

светлей?

Потому что, потому что, Я счастливей всех детей?

Потому что, потому что

нету мамочки нежней. Потому что, потому что

нету мамочки милей.

Нету мамочки добрей.

ДЕТИ ИСПОЛНЯЮТ ПЕСНЮ «АХ, Какая мама»

ВЕДУЩАЯ: В детский сад идет с утра

озорная детвора,

Занимается ,резвиться...

Дети: Не скучает, веселиться!

РЕБЕНОК: Своих воспитателей мы поздравляем

И танец веселый для них исполняем!

ДЕТИ ИСПОЛНЯЮТ ТАНЕЦ «МУЗЫКАНТЫ И МАТРЕШКИ»

Дети садятся на стульчики. Слышится звук летящего самолета и взрыв. В зал входит Б а р м а л е й с синяком под глазом. Он держится за поясницу и ревет во все горло.

Бармалей. Да что же это за несчастье? Какой невезучий!!!

И самолет мой взорвался, глаз мой подбит, а второго вообще нет!

Ух, как я зол! Ах,

(Оглядывается по сторонам, приставляет руку ко лбу.)

Куда это меня занесло? Местность какая-то незнакомая.

В е д у щ а я . Здравствуй, Бармалей! Ты приземлился на территории детского сада. Сейчас у наших ребяток проходит праздник, они поздравляют своих мам и бабушек с Международным праздником 8 Марта.

Б а р м а л е й . А, я так и думал, что прилетел в сказочную местность.

Все у вас тут как-то не так, не по-людски! Вон и детки какие-то чистенькие, опрятненькие, радуются чему-то и веселятся.

В е д у щ а я . Постой, Бармалей, прежде чем завести разговор, ты забыл о самом главном.

Бармалей (в недоумении). Я? Ни о чем я не забыл!

В е д у щ а я . Как же, а поздороваться со всеми присутствующими. Я же с тобой поздоровалась.

Бармалей (усмехается). А зачем здороваться?

В е д у щ а я . Разве тебе мама не говорила, что при встрече со всеми надо здороваться, чтобы желать здоровья.

Б а р м а л е й . Я что-то такое помню, но маму и бабушку я никогда не слушался и делал все, что мне захочется. Вот например, я страсть как люблю дергать девчонок за косички, а с мальчишками драться. Вот я сейчас и позабавлюсь! (Хитро потирает руки и подходит к ребятам.)

В е д у щ а я . Ничего-то у тебя, Бармалей, не получится и не старайся.

Бармалей (останавливается и, остолбенев, смотрит на Ведущую).

Как это не получится? А кто мне помешает?

Ведущая. У нас есть мальчики— наши защитники!

Бармалей (смеется). Какие-такие защитники?

Песня «Молодой солдат» с флажками.

В е д у щ а я . Бармалеюшка, не надо обижать наших ребяток. Лучше послушай стихотворения, которые дети приготовили для своих мам и бабушек.

Дети читают стихи. Ведущая говорит, что сегодня не только праздник мам и бабушек, но и праздник у наших девочек.

ВЕДУЩАЯ: С праздником веселым, с праздником весны,

Наших милых девочек поздравляем мы.

Давайте встанем все в кружок,

И пусть танцует каблучок.

ЛЕТИ ИПОЛНЯЮТ ТАНЕЦ «ТОПНИ НОЖКА МОЯ»

ВЕДУЩАЯ: А теперь для твоих мамы и бабушки мы передадим конфетки.

Бармалей. А что это такое?

В е д у щ а я . Ребята, расскажите, что такое конфетка.

Дети рассказывают. Игру «Кто скорее возьмет конфету» (на столе лежит конфета, к ножкам стола привязываются ленты с палочкой для накручевани лентыя. Участники игры наматывая ленточку приближаются к столу, ко скорее смотает тот и берет конфету). Можно провести игру по принципу «Музыкальные стульчики», только брать надо конфету, кто остался без конфеты —у ходит. Как утешительный приз уносит конфету.

Ведущая угощает Бармалея конфетой, он ее откусывает и вдруг издает пронзительный вопль от острой зубной боли. Он держится за щеку и прыгает то на правой, то на левой ноге.

Ведущая: Что с тобой?

Бармалей. Ой, как зубы болят, мамочка! Ведущая. Аты зубы когда-нибудь лечил?

Бармалей. Мама мне говорила, что надо лечить зубы, а я ее не слушался. Бабушка хотела меня отвести к доктору, но я не дался и нагрубил ей.

В е д у щ а я *(разводит руками)*. Ну вот и результат твоего непослушания. Но ничего, у нас здесь много мам и бабушек, и они нам сейчас посоветуют, как быть.

Одна мама советует поставить компресс и перевязать щеку платком. Ведущая перевязывает Бармалею щеку, и ему становится легче, он улыбается.

Бармалей. Ну и мамы, все-то они на свете знают!

Ведущая. А спасибо где?

Бармалей. Спасибо большое!

В е д у щ а я . Бармалей, а ты своей маме по хозяйству помогал?

Бармалей. Ага! Все дома разбросывал..

Ведущая. Зачем?

Бармалей. А чтобы никто не мог ничего найти.

В е д у щ а я . Так надо делать все наоборот, складывать на место.

В е д у щ а я . Ребята, давайте научим Бармалея стирать носочки?

Дети соглашаются.

Бармалей. Акак это?

В е д у щ а я . Смотри на ребят и повторяй за ними.

Ребенок. В этот праздник я не прочь

Мамочке своей помочь. Воду в тазик наливаю,

D-----

Вместе с мамой постираю.

Танцевальная композиция «СТИРКА». Ведущая предлагает показать как они умеют вешать платочки. Взрослые натягивают веревку. Играют три парыдевочка и мальчик. Мальчик держит тазик с бельем и прищепками, девочка развешиваетю Поокончанию игры все дуют дети пробегают с веревкой к зрителям и назад. Следующие три пары собирают платочки.

Бармалей. Вот как я научился стирать!

В е д у щ а я . Нашел чем хвастаться! Ты вон какой большой, а стирать только научился.

А наши ребятки маленькие, но мамам и бабушкам помогают уже давно.

Б а р м а л е й . Я тоже буду помогать! Вот пойду домой и все носочки маме перестираю.

Ведущий: Подожди, давай наши ребята приведут в порядок твою прическу. У нас есть

настоящие мастера своего дела.

Детский оркестр исполняет «Парикмахерскую польку» (играют на расческах и щелкают ножницами)

БАРМАЛЕЙ: Спасибо вам, теперь меня и не узнают мама с бабушкой.

Ну все, я пошел!

Бармалей убегает.

В е д у щ а я . Эх Бармалей, до свидания так и не сказал. Но теперь, ребятки, он обязательно будет маме и бабушке помогать дома. А мы с вами еще не почитали стихи бабушкам.

Дети рассказывают про бабушку.

Из деревни приехала бабушка, Очень бабушка внучку любила. Походила по городу бабушка И «подушечек» внучке купила. Ну, а та отвечает ей: «Нет, Я босых не желаю конфет».

Отгадайте, отгадайте, отгадайте-ка, друзья,

Кто же кто же самый лучший

друг любимый у меня?

Пирожки для всех печет,

сварит вкусный нам компот,

Свяжет варежки и шарфик,

В детский сад нас отведет.

Дети: Ну, конечно бабушка, бабушка родная,

ее в весенний день тоже поздравляем.

ВЕДУЩАЯ: А какие бабушка печет пирожки! Ни у кого вкуснее нет,

Давайте расскажем и покажем.

РЕБЕНОК: Мы для нашей бабушки

Испечем оладушки

Не с тарелку, не с диван А примерно с барабан Долго-долго мы гадали Как нам взяться за труды Вы в продаже не видали во-о-о-т такой сковороды?

Исполняют композицию «БАБУШКА МАРУСЯ»

ВЕДУЩАЯ: Приглашаем мам и бабушек поиграть,

Свою ловкость показать.

Игра « Веселый веник »

Звучит веселая музыка. Мамы встают вокруг предметов кухонной утвари и со словами

«Ты лети, веселый веник, дальше, по рукам.

У кого остался веник, тот покажет сказку нам» передают друг другу веник.

С окончанием музыки мама, в руках которой оказывается веник, берет один из предметов.

Таким образом выбираются участники инсценировки сказки « Теремок на новый лад » Стихи, которые надо говорить мамам, прикреплены на донышках посуды.

Реб: Стоит чудо- теремок,

Он не низок, не высок.

Кто в нем живет,

Тот помощником слывет.

Чтоб помощников собрать

Нужно сказку обыграть.

Ведущий: Как по полю сковородка бежит.

К теремку она, чугунная, спешит.

Ей не терпится помощницею стать.

Стала в дверь она настойчиво стучать.

Мама со сковородкой в руках стучится в теремок.

Реб: Кто там?

Сковородка: Я сковорода, пустите меня в теремок.

Я качества отличного

Блины пеку отлично я.

Реб: Проходи, попробуем твои блины.

Мама со сковородкой в руках садится на стул рядом с теремком.

Ведущий: На тропинке шум: кастрюля к нам спешит.

Громко крышкою своей она бренчит.

Мама с кастрюлей в руках подходит к теремку.

Кастрюля: На меня вы посмотрите,

В теремок меня пустите.

Буду верой вам и правдою служить

И супы, и щи, и каши всем варить.

Реб: Заходи скорее к нам,

Рады мы таким гостям.

Мама с кастрюлей в руках садится рядом с теремком.

Ведущий: По полю на тонкой ножке

Резво скачет поварешка.

Мама с половником в руках подходит к теремку.

Половник: Что за терем- теремок?

Постучу в него разок - стучит

В терем вы меня пустите

И на кухне примените.

Реб: Без тебя не обойтись,

В терем проходи, садись.

Мама с половником в руках садится рядом с теремком.

Ведущий: Сито по полю торопится, бежит.

У дверей остановилось и кричит.

Мама с ситом в руках подходит к теремку.

Сито: Я на месте не сижу.

Все просею, процежу.

Пустите меня в теремок.

Мама с ситом в руках садится рядом с теремком.

Ведущий: Все помощники на месте.

Так давайте же все вместе

Будем жарить, и варить,

И гостей своих кормить.

Мама выносит из домика на подносе крендель.

Ведущий: Посмотрите, ребята, какой замечательный крендель испекли наши мамы.

После праздника мы все в группе будем им угощаться.

ВЕДУЩАЯ: Дорогие наши мамы

Праздник наш мы завершаем,

Счастья, радости, здоровья

Вам от всей души желаем!

Будьте веселы, здоровы!

Всем дарите добрый свет,

Приходите в гости снова

И живите до ста лет.

ПРАЗДНИК ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ЧАЕПИТАЕМ В ГРУППЕ.

ДЕТИ ИСПОЛНЯЮТ ТАНЕЦ «МУЗЫКАНТЫ И МАТРЕШКИ»

Дети садятся на стульчики. Слышится звук летящего самолета и взрыв. В зал входит Б а р м а л е й с синяком под глазом. Он держится за поясницу и ревет во все горло.

Бармалей. Да что же это за несчастье? Какой невезучий!!!

И самолет мой взорвался, глаз мой подбит, а второго вообще нет!

Ух, как я зол! Ах,

(Оглядывается по сторонам, приставляет руку ко лбу.)

Куда это меня занесло? Местность какая-то незнакомая.

В е д у щ а я . Здравствуй, Бармалей! Ты приземлился на территории детского сада. Сейчас у наших ребяток проходит праздник, они поздравляют своих мам и бабушек с Международным праздником 8 Марта.

Бармалей. А, я так и думал, что прилетел в сказочную местность.

Все у вас тут как-то не так, не по-людски! Вон и детки какие-то чистенькие, опрятненькие, радуются чему-то и веселятся.

В е д у щ а я . Постой, Бармалей, прежде чем завести разговор, ты забыл о самом главном.

Бармалей (в недоумении). Я? Ни о чем я не забыл!

В е д у щ а я . Как же, а поздороваться со всеми присутствующими. Я же с тобой поздоровалась.

Бармалей (усмехается). А зачем здороваться?

В е д у щ а я . Разве тебе мама не говорила, что при встрече со всеми надо здороваться, чтобы желать здоровья.

Бармалей. Я что-то такое помню, но маму и бабушку я никогда не слушался и делал все, что мне захочется. Вот например, я страсть как люблю дергать девчонок за косички, а с мальчишками драться. Вот я сейчас и позабавлюсь! (Хитро потирает руки и подходит к ребятам.)

В е д у щ а я . Ничего-то у тебя, Бармалей, не получится и не старайся.

Бармалей (останавливается и, остолбенев, смотрит на Ведущую).

Как это не получится? А кто мне помешает?

Ведущая. У нас есть мальчики— наши защитники!

Бармалей (смеется). Какие-такие защитники?

Песня «Молодой солдат» с флажками.

В е д у щ а я . Бармалеюшка, не надо обижать наших ребяток. Лучше послушай стихотворения, которые дети приготовили для своих мам и бабушек.

Дети читают стихи. Ведущая говорит, что сегодня не только праздник мам и бабушек, но и праздник у наших девочек.

ВЕДУЩАЯ: С праздником веселым, с праздником весны,

Наших милых девочек поздравляем мы.

Давайте встанем все в кружок,

И пусть танцует каблучок.

ЛЕТИ ИПОЛНЯЮТ ТАНЕЦ «ТОПНИ НОЖКА МОЯ»

ВЕДУЩАЯ: А теперь для твоих мамы и бабушки мы передадим конфетки.

Бармалей. А что это такое?

В е д у щ а я . Ребята, расскажите, что такое конфетка.

Дети рассказывают. Игру «Кто скорее возьмет конфету» (на столе лежит конфета, к ножкам стола привязываются ленты с палочкой для накручевани лентыя. Участники игры наматывая ленточку приближаются к столу, ко скорее смотает тот и берет конфету). Можно провести игру по принципу «Музыкальные стульчики», только брать надо конфету, кто остался без конфеты –у ходит. Как утешительный приз уносит конфету.

Ведущая угощает Бармалея конфетой, он ее откусывает и вдруг издает пронзительный вопль от острой зубной боли. Он держится за щеку и прыгает то на правой, то на левой ноге.

Ведущая: Что с тобой?

Бармалей. Ой, как зубы болят, мамочка!

Ведущая. Аты зубы когда-нибудь лечил?

Б а р м а л е й. Мама мне говорила, что надо лечить зубы, а я ее не слушался. Бабушка

хотела меня отвести к доктору, но я не дался и нагрубил ей.

В е д у щ а я *(разводит руками)*. Ну вот и результат твоего непослушания. Но ничего, у нас здесь много мам и бабушек, и они нам сейчас посоветуют, как быть.

Одна мама советует поставить компресс и перевязать щеку платком. Ведущая перевязывает Бармалею щеку, и ему становится легче, он улыбается.

Бармалей. Ну и мамы, все-то они на свете знают!

Ведущая. А спасибо где?

Бармалей. Спасибо большое!

В е д у щ а я . Бармалей, а ты своей маме по хозяйству помогал?

Бармалей. Ага! Все дома разбросывал..

Ведущая. Зачем?

Бармалей. А чтобы никто не мог ничего найти.

В е д у щ а я . Так надо делать все наоборот, складывать на место.

В е д у щ а я . Ребята, давайте научим Бармалея стирать носочки?

Дети соглашаются.

Бармалей. Акак это?

В е д у щ а я. Смотри на ребят и повторяй за ними.

Ребенок. В этот праздник я не прочь

Мамочке своей помочь. Воду в тазик наливаю, Вместе с мамой постираю.

Танцевальная композиция «СТИРКА». Ведущая предлагает показать как они умеют вешать платочки. Взрослые натягивают веревку. Играют три парыдевочка и мальчик. Мальчик держит тазик с бельем и прищепками, девочка развешиваетю Поокончанию игры все дуют дети пробегают с веревкой к зрителям и назад. Следующие три пары собирают платочки.

Бармалей. Вот как я научился стирать!

В е д у щ а я . Нашел чем хвастаться! Ты вон какой большой, а стирать только научился.

А наши ребятки маленькие, но мамам и бабушкам помогают уже давно.

Б а р м а л е й . Я тоже буду помогать! Вот пойду домой и все носочки маме перестираю.

Ведущий: Подожди, давай наши ребята приведут в порядок твою прическу. У нас есть

настоящие мастера своего дела.

Детский оркестр исполняет «Парикмахерскую польку»(играют на расческах и щелкают ножницами)

БАРМАЛЕЙ: Спасибо вам, теперь меня и не узнают мама с бабушкой.

Ну все, я пошел!

Бармалей убегает.

В е д у щ а я . Эх Бармалей, до свидания так и не сказал. Но теперь