

МКУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №96 «Калинка»  
(МБДОУ ДЕТСКИЙ САД №96 «КАЛИНКА»)

СОГЛАСОВАНА

Ст. воспитатель

 Н.Ф.Покацкая

«\_\_» сентября 2024г.



Т.В. Шангина, зав.

МБДОУ детский сад №96

«Калинка»

23 сентября 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА**  
**С использованием тканевого конструктора**  
**«Шифоновая радуга»**

АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ: КУШЕЕВА Б.С-Б.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ/НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ: ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ  
РАЗВИТИЕ

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 5-6 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД

г. Улан-Удэ, 2024

## РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

«Textile-fun» с использованием шифоновых лоскутов технология, объединяющая элементы игры и конструирования. Цель технологии помочь ребёнку развить восприятие цвета, графо-моторные навыки, ознакомиться с окружающим миром.

Авторами технологии «Textile-fun», «Шифоновая радуга» являются Е.Д. Файзуллаевой и Т. Д. Фицнер, она основана на многоаспектном использовании сенсорного материала – ткани. Ткань это мягкий, пластичный материал, пригодный для любой детской деятельности, обладающий такими характеристиками, как полуфункциональность, открытость, комфортность, что позволяет создавать множество игровых и дидактических пособий. В зависимости от решаемых задач тканевые средства могут выступать в разных качествах.

Основная идея технологии заключается в применении опосредованных способов решения педагогических задач и регулировании психоэмоционального состояния ребенка в процессе взаимодействия с другими людьми, детьми и взрослыми.

Работа с шифоновыми полотнами позволяет решать разные образовательные задачи и интегрировать разные образовательные области:

- познавательное развитие – ребенок знакомится со свойствами объектов и предметов и моделирует их в виде образов с помощью ткани;
- социальное развитие – ребенок вступает в конструктивное и продуктивное взаимодействие, обращается с партнером по совместной деятельности, учитывает его интересы, согласовывает их с собственными желаниями, договаривается и др.;
- художественно – эстетическое развитие – ребенок занимается продуктивным творчеством, созидательной деятельностью, конструирует «картину», используя конкретные образы, выбирает для них цветовую гамму, строит композицию.

Возможности создания художественных замыслов с конструктором «Шифоновая радуга» бесконечны. Творчество, коммуникация, авторское начало всё это реализуется в процессе создания художественно – творческого продукта.

Процесс «рождения» картины через погружение в мир ярких образов и красок развивает способность к переключению внимания с одного образа на другой. Мобильность и многофункциональность конструктора «Шифоновая радуга» позволяет использовать его для работы с дошкольниками, в том числе и с детьми раннего возраста.

### 1.1.1. Актуальность

Как помочь ребенку стать человеком, войти в социум и культуру, сохранив при этом индивидуальность? В поиске ответа на этот вопрос и другие вопросы была разработана инновационная образовательная программа «Шифоновая радуга». Это оригинальный авторский конструктор для рисования тканью, который используется в игровой деятельности, в изобразительном творчестве, на психолого-коррекционных и развивающих занятиях, в индивидуальной работе с детьми. Конструктор «Шифоновая радуга» не только способствует развитию воображения, мышления или способности к фантазированию, но и знакомит детей с цветом, формой, величиной и др. в необычной форме.

Данная методика основана на многоаспектном использовании сенсорного материала — ткани, мягкого и пластичного материала, обладающего такими характеристиками, как полифункциональность, открытость, комфортность. Открытость и безопасность делают конструктор доступным в работе с детьми. При работе с данным конструктором «Шифоновая радуга» имеет ряд преимуществ: он мягкий, легкий, приятный на ощупь, безопасный, разноцветный, а также развивает воображение, мышление, мелкую моторику, тактильные навыки, эмоционально-волевую сферу.

Основная идея методики заключается в применении опосредованных способов решения педагогических задач и регулировании психоэмоционального состояния ребенка в процессе взаимодействия с другими людьми, детьми и взрослыми, а так же обусловлена рядом наиболее актуальных проблем решаемых при помощи тканевого конструктора «Шифоновая радуга»:

- ненавязчиво организует процесс обучения через общение, в совместном интересном взаимодействии
- создаёт условия для развития предпосылок связной речи, обогащение словаря (сопровождение речью игровых и бытовых действий, проговаривание слов, фраз, ответы на вопросы)
- ускоряет процесс адаптации ребенка к детскому саду, режимным моментам, сделав его менее травматичным для ребенка;
- расширяет опыт эмоциональных переживаний, сотрудничества, согласования своих действий с действиями других, соблюдение общего темпа;
- обучает приёмам складывания, скручивания, связывания лоскутов, создания

единого образа, композиции что служит базой для создания картин из тканей, развивает логическое мышление, воображение;

- развивает познавательные процессы и приемы познавательной деятельности сравнивать, соотносить, группировать, находить общее и различие, знакомств

с цветами, формой, размером, количеством, сочетанием цветов, ориентация в пространстве, на холсте.

-развивает крупную и мелкую моторику;

- создаёт условия для развития самостоятельности, любознательности, активности, формирования положительной мотивации к различным видам деятельности.

Учитывая всё вышесказанное, данная программа и внедрение её в работу с детьми, является не только актуальной темой, для применения её в детском саду, она так же актуальна для игровых занятий с ребёнком родителями, так как совместная работа детского сада и родителей плодотворно влияют на всестороннее развитие ребёнка как создателя, так и личности.

Рабочая программа «Шифоновая радуга» (далее – программа кружка) разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №96 «Калинка» комбинированного вида г. Улан-Удэ (МБДОУ детский сад №96 «Калинка»);

- образовательной программой МБДОУ детский сад №96 "Калинка".

Актуальность программы обоснована:

- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей

- в целях превентивной подготовки к внедрению/ реализации новых, более сложных блоков содержания, навыков;

- целями и задачами программы развития МБДОУ д/с №96 «Калинка» на 2024-2027гг.

1.1.2. Образовательная область/Направление программы: познавательное развитие

1.1.3. Отличительные особенности

Реализация программы учитывает особенности организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

В программе учтены следующие возрастные особенности детей дошкольного возраста:

№	Возрастные особенности	Учет возрастных особенностей в программе
1.	Длительные игровые объединения. Умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью	У детей есть возможность объединяться в команду, во временном коллективе, создавать творческие тандемы в парах.
2.	Углубление интереса к партнеру по деятельности	Программа предусматривает проведение конкурсов, через которые формируется активность личности, оценка окружающих людей, умение правильно оценивать действия других, соотносить их со своими.
3.	Начало складывания самооценки	Ребенок оценивает свое «Я» по непосредственным усилиям, которые он приложил для достижения поставленной цели.

1.1.4. Адресат программы

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста.  
Наполняемость групп 20 человек.

1.1.5. Объем программы: 43.2 час.

1.1.6. Формы обучения: очно

1.1.7. Срок освоения программы – 1 уч. год

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса:

- охват всех детей группы;
- состав группы: одновозрастной и постоянный;
- учебная и развивающая нагрузка сочетается с динамическими паузами;
- создание и поддержание в ходе занятия эмоционально-позитивного фона;

- соблюдение санитарно-гигиенических норм (освещение, проветривание, время проведения);
- программа предполагает сотрудничество ребёнка и педагога, детей друг с другом в процессе совместного решения поисковых задач, а также сотрудничество ребёнка и семьи;
- 1 академический час равен 30 мин астрономического часа.

Учебные занятия организуются в различной форме – практические задания и занимательные упражнения.

#### 1.1.9. Режим занятий:

Общее количество часов в учебный год – 40.8 В неделю – 1 занятие продолжительностью 30 мин. (пятница – 11.00)

### 1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие психических процессов (воображение, мышление, внимание, память, ощущение, восприятие), креативности, способствовать сенсорному развитию (помощь ребёнку полнее воспринимать предметы и явления окружающего мира: восприятие формы, величины, пространственные отношения между предметами, цвет, музыкальный слух, звуковой анализ речи), развитие восприятия цвета, графо-моторных навыков (формирование мелкой мускулатуры пальцев; развитие зрительного анализа и синтеза; обучение рисованию).

Задачи:

Образовательные задачи:

- развитие творческого воображения (в кусочке ткани увидеть образ);
- расширение и обогащение чувственного опыта дошкольника, его знаний и представлений об объектах окружающего мира;
- развитие познавательных процессов и приемов познавательной деятельности (умственной и практической);
- формирование осознанности и произвольности поведения и деятельности, возможность реализовывать себя в окружающем социуме;
- развитие «ручной умелости» ребенка посредством овладения разными способами манипуляции с тканью (жгутики, трубочки, прямые, узелки, сферы, полусферы и т. д.) и развитие мелкой моторики;
- освоение способов конструирования (создать целое из элементов и осмыслить, что получилось, на что похоже);
- развитие восприятия цвета и исследование сочетаний цветов;
- получение опыта совместной деятельности с другими людьми (детьми и взрослыми);

- планирование работы и доведение ее до получения конкретного «продукта» в процессе совместной деятельности;
- развитие коммуникативных умений.

Оздоровительно-развивающие:

- снижение тревожности детей;
- снижение порога эмоционального дискомфорта;
- снятию эмоционального напряжения.

Воспитательные:

- способствовать развитию коммуникативной, познавательной сфер воспитанников, умение мыслить не стандартно;
- прививать способности и интересы к участию в коллективных играх;
- прививать интерес к занятиям с конструктором «Шифоновая радуга».

### 1.3. Содержание программы

Основная идея содержания программы — это выделение нескольких сфер (аспектов) жизнедеятельности ребенка, в которых оправдано применение тканевых материалов в качестве средств решения воспитательно-образовательных задач, в том числе в период адаптации ребенка к условиям детского сада.

*Сенсорный аспект:* при использовании тканевых материалов ребенок приобретает сенсорный опыт. Для этого необходимо использовать большое количество разнообразных тканевых лоскутов (гладких, шершавых, натуральных, синтетических и т. п.). Ребенок получает опыт переживаний, накапливает сенсорные впечатления. Легкий, мягкий материал дает ребенку приятные ощущения.

*Коммуникативный аспект:* В совместной деятельности со взрослым при работе с тканью у ребенка появляется ситуация делового общения. В взаимодействие с полотном, управляемым совместно с другими детьми и взрослыми, дает расширенный опыт эмоциональных переживаний, сотрудничества, согласования своих действий с действиями других, соблюдения общего темпа работы и т.д.

*Игровой и творческий аспекты:* тканевые материалы можно использовать для создания игровой ситуации и персонажей. В ситуации взаимодействия взрослый оживляет условно выполненный персонаж, образ предмета. Оживляя персонажа, использует голос, движения рук, помогает мимикой передавать происходящее. В процессе создания персонажей ребенок обучается приемам складывания, скручивания, связывания лоскутов. Это может стать базой для создания картин из ткани.

*Качества конструктора:* прозрачность ткани, ее «воздушность» и небольшая плотность позволяют ребенку и педагогу комфортно чувствовать

себя под полотном и ощущать цвет «изнутри». Пластичность и податливость полотен позволяет моделировать разные формы и композиции. Открытость и безопасность делают конструктор доступным в работе с детьми. Мобильность и полифункциональность позволяют использовать его в разных направлениях развития детей: досуговое, образовательно- развивающее, коррекционное.

Исходя из цели и задач программы тканевого конструктора «Шифоновая радуга» приоритетными подходами к формированию программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Таким образом, использование тканевого конструктора «Шифоновая радуга» позволяет реализовать системно-деятельностный принцип организации работы с детьми.

### 1.3.1. Учебно- тематический план, форма контроля

№ занятия	Тема	Кол-во час.	Решаемые цели и задачи	Оборудование
сентябрь				
1	Знакомство с тканевым конструктором «Шифоновая радуга».	30мин.	Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира. Задачи: -развитие «ручной умелости» ребёнка посредством овладения разными способами манипуляции с тканью и мелкой моторики; -освоение способов конструирования; -развитие восприятия цвета и исследование сочетаний цветов (ребёнок пробует, экспериментирует, накапливает художественный опыт).	ткань
2	«Вот и осень к нам пришла»	30мин.	Цель: расширять и закреплять знания детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. Задачи: -продолжать работу с детьми над понятием «время года – осень» (с сезонными изменениями в природе, происходящими осенью); -расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов;	ткань

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и активизировать словарный запас детей;</li> <li>-побуждать к самостоятельному исследованию и сравнению листьев по величине, цвету и форме.</li> <li>-развивать художественно- творческие способности;</li> <li>-воспитывать у детей эмоциональное, положительное отношение к природе, умение видеть прекрасное в разное время года;</li> </ul>	
3	«Прогулка по осеннему городу»	30мин.	<p>Цель: воспитывать игровое общение друг с другом с помощью тканевого конструктора</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать развитию логического мышления, наблюдательности, внимания, умения выявлять несколько свойств тканей;</li> <li>-создать условия для побуждения детей к речевой активности, создать условия для выражения детьми своего мнения;</li> <li>-обеспечить условия для самостоятельного выбора материалов;</li> <li>-создать условия для обучения детей поиску возможных путей решения деятельности с тканью;</li> <li>- способствовать развитию навыков взаимодействия детей со взрослыми и сверстникам;</li> <li>-воспитывать чувство сопереживания, желания помочь.</li> </ul>	ткань
4	«Осенняя ярмарка»	30мин.	<p>Цель: развивать у воспитанников умение самостоятельно конструировать задуманный сюжет.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-систематизировать представление об осени;</li> <li>- расширить представления детей о ярмарке и её специфике,</li> </ul>	ткань

			<p>особенностях её внешнего вида;</p> <p>-развивать мелкую моторику рук;</p> <p>-закреплять умение декодировать информацию путем «раскрашивания» тканью деталей;</p> <p>-формировать умение выполнять на слух задания педагога по ходу работы моделирования из ткани;</p> <p>-совершенствовать умение соединять детали конструктора ткани «Шифоновая радуга», конструировать объёмные фигуры.</p>	
октябрь				
5	«Золотая осень»	30 мин.	<p>Цель: развивать у воспитанников умение самостоятельно конструировать задуманный сюжет.</p> <p>Задачи:</p> <p>-систематизировать представление об осени.</p> <p>совершенствовать умение соединять детали конструктора ткани «Шифоновая радуга», конструировать объёмные фигуры.</p>	ткань
6	«осень в лесу»	30 мин	<p>Цель: развивать у воспитанников умение самостоятельно конструировать задуманный сюжет.</p> <p>Задачи:</p> <p>-систематизировать представление осени в лесу;</p> <p>Игра «Солнечные лучики» .(Дети накрываются тканью желтого цвета изображая солнечные лучики или зайчики).</p>	ткань
ноябрь				
7	Хлеб-всему голова	30 мин	<p>Конструирование и разыгрывание сказки «Колосок» Цель: конструирование по собственному замыслу, развитие конструктивных навыков. Развитие речи, обогащение</p>	Ткань, ленточки, пуговицы.

			словарного запаса.	
8	Семья и семейные традиции		Домик для моей семьи. Цель: конструирование домика по собственному замыслу, развитие конструктивных навыков.	
9	День матери		Цветы для мамы Цель: Закрепление у детей умений делать жгутики и квадраты и соединять их в единый образ цветов.	
декабрь				
10	Зимушка-зима		Игра «Снежинка» Дети играют с лоскутками белого цвета, изображая снежинок). Цель: Закрепление у детей умений делать из ткани жгутики и собирать их в снежинку.	
11	Зимующие птицы		Сказка о зимующих и перелётных птицах. Создание и разыгрывание сказки. Цель: развивать у воспитанников умение самостоятельно конструировать задуманный сюжет.	Ткань, ленточки, пуговицы.
12	Новогодние чудеса		Елочка Цель: Формирование у детей умений складывать из ткани треугольники разных размеров и круг новогодние украшения для елочки.	
январь				
13	Зимние забавы		Создание собственной сказки из разных видов ткани. Цель: умение создавать по собственному замыслу зимнюю сказку из разных видов ткани и обыграть. Развитие речи, обогащение словарного запаса.	Ткань, ленточки, пуговицы.
14	Животные холодных и жарких стран		Создание мультфильма 33 попугая из разных видов ткани. Цель: конструирование по собственному замыслу, развитие конструктивных навыков. Развитие речи, обогащение словарного запаса.	Ткань, ленточки, пуговицы.
февраль				
15	Транспорт		Из прямоугольника и квадрата сконструировать разный вид	ткань

			транспорта. Цель: Формирование у детей умений получать прямоугольник из квадрата, маленький квадрат из большого квадрата и соединять детали в единый образ машину. Дорожка Цель: Закрепление у детей умений конструировать из ткани жгутики (дорожка)	
16	День защитника Отечества		Кораблик для папы. У каждого ребенка индивидуальное полотно для создания картины. Цель: Закрепление у детей умений делать квадрат и треугольник и соединять в единый образ кораблик.	Ткань
март				
17	«Международный женский день»		Цветы для мамы Цель: Закрепление у детей умений делать жгутики и квадраты и соединять их в единый образ цветок.	Ткань
18	Обитатели морей, рек, океанов		Создание по собственному замыслу обитателей морей и обыграть . Цель: : Закрепление у детей умений делать жгутики и квадраты, круги соединять детали в единый образ и создавать картину.	Ткань, ленточки, пуговицы.
19	Театральная неделя «Всемирный день театра»		Обыгрывание любой сказки по замыслу детей. Цель: развивать у воспитанников умение самостоятельно конструировать задуманный сюжет.	Ткань, ленточки, пуговицы.
апрель				
20	Космические просторы		Игры для разделения на пары, малые группы. Детям раздаются платочки разных цветов. Под веселую музыку дети передвигаются по залу. Музыка останавливается – дети должны выполнить задания: 1. Найти пару другого цвета. 2. Встать тройками одного цвета. <i>(Зависит от количества игроков в команде).</i>	Ткань

			3. Встать тройками другого цвета. 4. Из квадратных платочков одного цвета собрать на ковре прямоугольник (из 2-х платков, большой квадрат (из 4-х, круг, треугольник <i>(можно на полу или на ковре)</i> ).	
21	Пробуждение весны. Встречаем птиц.		Игра «Ветерок» (Дети играют с лоскутками зелёного цвета, изображая ветерок).	Ткань
22	Земля наш общий дом «Международный день Земли»		Игра «Прозрачные прятки» <b>Упражнение «Подбрось – поймай»</b> <i>Цель:</i> упражнять детей в подбрасывании и ловли Ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Подбросьте платочек вверх и поймайте. Стараемся подбросить платочек как можно выше. Они нам и помогут сделать домик для Зайки.	Ткань
май				
23	День победы		Создание по собственному замыслу салют , Парад Победы. <i>Цель:</i> : Закрепление у детей умений делать жгутики и квадраты, круги соединять детали в единый образ и создавать картину.	Ткань, ленточки, пуговицы.
24	Здравствуй, лето!		На решетках дети могут плести красивые коврики, создавать разноцветные клумбы, «рисовать» свое настроение и настроение героев художественных произведений.	Ткань

## 1.2 Целевые ориентиры/Планируемые результаты.

Раздел/направление	Целевые ориентиры
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; - - расширяет знания об известных цветах, знакомится с новыми цветами;</li> <li>- развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;</li> <li>- использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов;</li> <li>- формирует представления о средстве познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>-демонстрирует разные виды познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей;</li> <li>-в процессе совместной познавательной деятельности показывает возможности для обсуждения совместного нахождения способов решения;</li> <li>-поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul>
<p><b>Я - концепция</b></p>	<p>-укрепляет позитивную самооценку</p>

	<p>через достижение уверенности в движениях;</p> <p>-осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;</p> <p>-развивает чувство собственной компетентности («Я могу»);</p> <p>-реалистично оценивает свой потенциал.</p>
<b>Мотивация</b>	<p>-получает удовольствие от выполненной работы и повышает готовность к активным действиям;</p> <p>-развивает любопытство;</p> <p>-ценит радость от совместных работ.</p>
<b>Социальные отношения</b>	<p>-включается и поддерживает командный дух;</p> <p>-учится понимать и соблюдать правила;</p> <p>-учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;</p> <p>-учится обращаться за помощью в случае необходимости;</p> <p>-воспитывать чувство дружбы, товарищества, и организованности, активности и уверенности в своих силах.</p>
<b>Познание/исследование</b>	<p>-проявляет фантазию и креативность в опробовании новых вариантов выполнения задания;</p> <p>-ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем имеет представления о социальном, предметном и природном мире;</p> <p>-ребёнок устанавливает закономерности причинно-</p>

	<p>следственного характера, приводит логические высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность;</li> <li>-развитие быстроты, координации, внимания, умения ориентироваться в пространстве;</li> <li>-собирать различные геометрические фигуры;</li> <li>-ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;</li> <li>-способен к произвольным умственным действиям;</li> <li>-владеет логическими операциями анализа, сравнением, обобщением, систематизацией, классификацией, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству;</li> <li>-владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени.</li> </ul>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Условия реализации программы

#### Материально-технические условия

Инвентарь и оборудование:

1.	Набор шифоновых полотен (минимальный набор — 7 цветов) — квадраты 70х70 см, 50х50 см, 30х30 см, 15х15 см; прямоугольники 70х50 см, 60х40 см;
2.	Стол
3.	Ковёр
4.	Ножницы
5.	Игровое поле - «холст»
6.	Корзина или короб для ткани
7.	Резинки
8.	Трубочки вязанные

### 2.2. Кадровое обеспечение

Требование к специалисту:

- профессиональное образование

2.3. Формы аттестации/предъявления результатов

-диагностик;

-выставка (коллективная, персональная) работа детей;

-участие в конкурсах

#### Список литературы

1. Тканевый конструктор «Шифоновая радуга» (универсальное учебно-игровое пособие): <http://gdou26skazka.ru/skazkamarshak> (дата обращения: 29 сентября 2019).
2. Файзуллаева Е. Д., Фицнер Т. Д. «Рисуем тканью» с помощью конструктора «Шифоновая радуга» // «Цветной мир», Дизайн подарков. Главный редактор Лыкова И. А., 2017, стр. 44-47.
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/12/18/art-tehnologiya-risovaniya-tkanyu-dlya-detey-rannego-vozrasta>.