

Здравствуйте , Уважаемые коллеги!

Сегодня мы с вами поговорим о "говорящей среде" в дошкольных образовательных учреждениях. А именно о новой технологии - "голос ребёнка" и технологии "говорящие стены". Рассмотрим ем отличаются эти две технологии и как их можно их использовать и применить в наших с вами группах.

С недавних пор в образовательном пространстве детского сада появилась новое понятие - "говорящая среда ".

Говорящая среда- образовательное пространство в группе, которая доносит до нас "голос ребёнка".

Что же такое "голос ребёнка"?

Голос ребёнка - это технология, предполагающая самореализацию дошкольника путём включения его в создание среды группы.

Как же можно услышать "голос ребёнка"?

- поставить себя на роль ребёнка
- создать разнообразную среду
- оживить стены группы работами детей
- реализовывать идеи воспитанников.

Три причины услышать голос ребёнка:

- чтобы ребёнок почувствовал что его уважают;
- оттолкнуться от знаний ребёнка, чтобы обучение было осмысленным;
- чтобы ребёнок поверил в свои силы.

А сейчас давайте рассмотрим как же можно реализовать технологию "голос ребёнка" у себя в группе.

1.Технология утренний круг хорошо подходит для того чтобы услышать "голос ребёнка".

Обозначив недельную тематику можно дать возможность дошкольникам запланировать свои действия и шаги по данной теме используя:

1.Модель трёх вопросов: что я уже знаю по данной теме, что Я хочу узнать, Где я могу это узнать?

(Дети старших и подготовительных групп которые уже могут писать буквами могут вписать сами в эту таблицу, в младших и средних пишет воспитатель.)

2. Также можно использовать ментальные карты.

Ментальные карты - это схемы визуального представления информации. Они отражают взаимосвязь между несколькими элементами.

Например, тему осень мы рассматриваем более полно, то есть мы рассматриваем отдельные тем- животные осенью, растения осенью, перелетные птицы, признаки осени, труд людей осенью и постоянно это всё рисуем или вписываем в ментальную карту. Когда тема осень у нас подходит к концу, ребёнок видит, опираясь на эту ментальную карту полную картину изменений, которые происходят осенью.

2. Также, услышать голос ребёнка мы можем создав Экран настроения, благодаря которому мы можем понять, В каком настроении пришёл ребёнок в детский сад , либо как он сейчас себя чувствует.

Мы можем быстро повлиять на настроение ,например, придумать зарядное устройство в своей группе. Нарисовать какую-то кнопку на стену, или это может быть ладошка с рисунком молнии, заряда. Мы детям говорим , что у нас в группе есть зарядное устройство и у кого сейчас плохое настроение могут его моментально улучшить, прикоснувшись к нему.

3.Экран добрых дел - он помогает нам открыть у детей положительные качества характера, а также способствует сплочению коллектива.

4.Ещё одним вариантом услышать голос ребёнка могут быть ритуалы приветствия ,ритуалы прощания, технология "Я пришёл".

В младших и средних группах картинки на стену для приветствия и прощания может распечатывать сам воспитатель, в старших- подготовительных группах дети сами могут нарисовать эти ритуалы приветствия , ритуалы прощания или для технологии "Я пришёл", дети сами могут нарисовать себя.

5.Создание правил в группе.

Наличие правил, традиций в коллективе, способствует профилактике конфликтов. Наличие правил делает жизнь более понятной, безопасной. Дети сами выбирают, создают и со взрослым вместе оформляют правила в группе.

6.Также. можно использовать тематический алфавит.

Тематический алфавит активизирует словарный запас детей по заданной теме новыми словами, словами разных частей речи. Педагоги нашего детского сада используют такой тематический алфавит в основном для родителей, как

сейчас видно на картинке. Но, такой тематический алфавит можно сделать в группе и использовать именно для детей, чтобы они туда вписывали слова по теме недели. Такой тематический алфавит можно сделать многообразный, если его заламинировать.

7. Линейный календарь событий и лента времени.

Лента времени используется в младших группах и группах среднего возраста. **Лента времени** - это набор сюжетных картинок, на которых изображены режимные моменты.

Когда мы "подходим" к какому-то определенному режимному моменту (зарядка, завтрак, сончас ..) передвигаем, закреплённый,двигающийся, предмет к этому режиму моменту.

Такая Лента необходима детям: для понимания времени, для лёгкой адаптации в детском саду, для ориентации в режиме дня. (что было, что я делаю сейчас, что будет дальше).

Для маленького ребёнка очень важно знать точный план, что он будет делать в течение дня, что он будет делать сейчас и очень важно понимать когда его заберут.

Линейный календарь используется в группах старшего и подготовительного возраста и помогает воспитанникам замечать значимые события ребят в группе. Таким событием может стать проект, день рождения, праздник, перемены в природе: первый снег, первый дождь, радуга и так далее.

8. Ещё одним вариантом проявления "голоса ребёнка" в группе, может стать- социологический опрос.

Такие опросы нужны для того, чтобы знать, насколько тема проекта или лексическая тема интересна каждому ребёнку, больше всего нравится. А также выявить инициативу детей и их желания.

9. Загадка дня.

Загадку дня продумывает воспитатель каждый день по теме недели. Таким образом мы закрепляем уже полученные знания детей.

Также можно использовать **вопрос дня**. Это может быть вопрос, на который дети ответ ещё не знают, но к концу дня они смогут на него ответить.

10. Ещё одним индикатором голоса ребёнка является развивающая предметно-пространственная среда.

По среде можно понять какого возраста дети в группе, кого больше мальчиков или девочек, какие интересы у детей.

И всё это мы можем увидеть через **-говорящие стены**.

А что же такое говорящие стены.

Суть говорящих стен в том что на них мы видим, слышим проявления, достижения ребёнка.

Это выставки работ, календари природы, математические задания, нейротренажёры и другое.

Говорящие стены превращают наши стены в голос ребёнка.

То есть как только на говорящей стене появляется творчество ребёнка. его надписи они превращаются в голос ребёнка.

Роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать голос ребёнка ", сколько обеспечить процесс реализации ребёнком его собственных идей и замыслов.

"Голос "должен быть направлен на реализацию. получить оформление в каком-то продукте.

А сейчас мы предлагаем Вашему вниманию посмотреть что же из говорящей среды и технологии голос ребёнка есть в наших группах в нашем детском саду.

Уважаемые коллеги, мы уже начали работать над этой темой очень активно, но всё же нам не хватает разнообразия приемов для проявления "голоса ребёнка" в группах и поэтому мы вам предлагаем устроить небольшой марафон .

Мы все вместе будем преобразовывать наши группы, создавать в них говорящие стены , чтобы в наших группах был слышен "голос ребёнка" и делать жизнь наших детей в группах интереснее. И соответственно, чтобы и нам с вами работать было комфортно, интересно хорошо и современному.

Мы предлагаем начать работать с загадкой дня, либо с вопросом дня. А также давайте попробуем создать в наших группах ленту времени или линейный календарь и начать с ней работать. Сегодня у нас 3 февраля , мы предлагаем к 3 марта эту ленту времени создать и начать уже работать с ней. В марте мы с вами соберёмся и обсудим , как у нас ведётся эта работа, покажем всем ,какая лента времени у кого получилась.

И решим, какое будет следующее задание. Таким образом, мы все вместе сможет создать в наших группах говорящую среду. Все согласны?

-Даааааа

А у нас все. Всем спасибо за внимание!.