# ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

# непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительного возраста

# логопедической группы

# по образовательной области «Речевое развитие»

**Музыкальный руководитель:** Сергеева Н.А.

Технологическая карта занятия

**ФИО участников:** Сергеева Наталия Андреевна

**Образовательные области (интеграция):** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»,

«Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Тема занятия:** «Путешествие Снежинки».

**Возрастная группа**: подготовительная к школе группа.

**Цель занятия**: комплексное развитие творческих способностей детей через интеграцию различных видов искусств.

# Задачи занятия:

-развитие музыкальных способностей

-развитие двигательных навыков

-развитие художественных способностей

-социально-эмоциональное развитие

-интеллектуальное развитие

**Планируемый результат занятия:** детская инициатива во всех видах музыкальной и художественной деятельности.

**Материалы и оборудование:** снежинки на каждого ребёнка, обои, мелки, пёрышки, крафт бумага, ткань, музыкальное оформление, музыкальные инструменты.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы,**  **продолжительность** | **Задачи этапа** | **Деятельность педагога** | **Методы, формы, приёмы, виды**  **деятельности** | **Предполагаемая деятельность детей** | **Предполагаемый результат** |
|  | **Организационно-мотивационный этап.** | * создавать   благоприятную обстановку для проведения занятия.  -организация направленного внимания и формирование интереса к теме занятия. | Музыкальное приветствие «Здравствуйте ребята», «Здравствуйте гости».  Речевая игра «Собрались все дети в круг». | Словесный метод, наглядный.  Сюрпризный момент: снежинка. | Вход детей под зимний вальс.  Дети здороваются с педагогом., с гостями. | * формирование психологической готовности к   образовательной деятельности;  -установление связи (педагог-ребёнок).  - внутренняя мотивация на деятельность;  -формирование  желания отправиться в путешествие; |
|  | **Введение в тему** | * подготовить организм к   предстоящей работе; | Педагог рассказывает, что в зале появилась снежинка, что на улице чудесная зимняя погода и «Снежинка» предлагает детям отправиться в путешествие.  Обращает внимание на ватман с мелками.  Педагог говорит детям, что путь  предстоит нелёгкий, и возможно много  препятствий попадётся на пути. | Словесный метод, наглядный.  Рисование дорожки в лес на ватмане мелками под музыку. | Дети отвечают на вопросы педагога.  Предлагают свои версии.  Самостоятельно высказывают предложения. | Интерес к занятию  Есть общий план решения проблемы.  Проявляют умения выбора, инициативности, слушать и слышать |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Практическая часть.** | -развивать навыки  правильного дыхания;  -развивать умение соотносить речь и движение; | Педагог обращает внимание детей на сугроб.  Вопросы детям:  -что такое сугроб?  -из чего состоит?  Предлагает руками помять бумагу и представить, что это хрустит снег.  Предлагает сдуть снежинку с руки. | Словесный.  Наглядный  Выполнение игровых действий с крафт бумагой.  Практический- дыхательное упражнение  «Сдуй снежинку».  (белое лебединое пёрышко) | Ребята принимают приглашение – отправиться в путешествие со своими снежинками, нарисовав мелками на ватмане дорожку.  Отправляются в путешествие, выполняя свои придуманные танцевальные движения со снежинкой.  Дети представляют, что у них на  ладонях снег и пытаются его сдуть, проговаривая слова вместе с педагогом и выполняют задания в соответствии с  текстом.  Дети выполняют движения в соответствии с  текстом.  Дети предлагают спеть песню «Снежинка». | -выполнение дыхательного  упражнения.  -выполнение раннее изученных  упражнений самомассажа  -выполнение раннее изученных двигательных  упражнений; |
| **4. Заключительный этап**  **Рефлексия** | | -совершенствовать ранее изученные материалы.  -обеспечить  постепенный переход  от напряжения и возбуждения к спокойному состоянию;  -формировать умение оценивать своё эмоциональное состояние. | Увидели полянку  (музыкальные инструменты).  Вопрос про музыкальные инструменты:  -звук какого инструмента похож на снежинку?  Педагог вместе с детьми импровизирует под музыку «Фея серебра» игру.  Резко зазвучал звук вьюги. Педагог обращает внимание детей, на снежинку. Она не должна попасть в эту вьюгу и улететь.  Игра с тканью «Туда-сюда».  Педагог, в  завершении  путешествия предлагает нарисовать, что больше всего понравилось, что делали.  Педагог говорит детям, что путешествие подошло к концу. И предлагает снежинку взять с собой в группу. | Наглядный, практический, игровой.  Словесный, игровой  Релаксация,  словесный,  практический, игровой.  Рисование «Путешествие снежинки». | Дети, присаживаются на полянку. Отвечают на вопросы педагога про оркестр, звук инструмента. Разбирают нужные инструменты и импровизируют игру под музыку «Фея серебра».  Дети слышат звук вьюги. Высказываются на дальнейшие действия.  Предлагают взять ткань и помочь снежинкам.  Дети присаживаются к ватману, берут мелки и начинают рисовать своё путешествие. При этом делятся впечатлениями о  путешествии. Оценивают процесс и результат совместной деятельности, отвечают на вопросы.  комментирую, что понравилось, кого бы взяли в следующее путешествие с собой. | -закрепление раннее изученного материала на тему оркестр, музыкальные инструменты, ритм.  -снятие напряжения,  эмоциональная и  физическая разрядка;  удовлетворение от совместной деятельности детей и взрослого. |