# ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

# непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительного возраста

# логопедической группы

# по образовательной области «Речевое развитие»

**Музыкальный руководитель:** Сергеева Н.А.

Технологическая карта занятия

**ФИО участников:** Сергеева Наталия Андреевна

**Образовательные области (интеграция):** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»,

 «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Тема занятия:** «Путешествие Снежинки».

**Возрастная группа**: подготовительная к школе группа.

**Цель занятия**: комплексное развитие творческих способностей детей через интеграцию различных видов искусств.

# Задачи занятия:

-развитие музыкальных способностей

-развитие двигательных навыков

-развитие художественных способностей

-социально-эмоциональное развитие

-интеллектуальное развитие

**Планируемый результат занятия:** детская инициатива во всех видах музыкальной и художественной деятельности.

**Материалы и оборудование:** снежинки на каждого ребёнка, обои, мелки, пёрышки, крафт бумага, ткань, музыкальное оформление, музыкальные инструменты.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы,****продолжительность** | **Задачи этапа** | **Деятельность педагога** | **Методы, формы, приёмы, виды****деятельности** | **Предполагаемая деятельность детей** | **Предполагаемый результат** |
|  | **Организационно-мотивационный этап.** | * создавать

благоприятную обстановку для проведения занятия.-организация направленного внимания и формирование интереса к теме занятия. | Музыкальное приветствие «Здравствуйте ребята», «Здравствуйте гости».Речевая игра «Собрались все дети в круг». | Словесный метод, наглядный.Сюрпризный момент: снежинка. | Вход детей под зимний вальс.Дети здороваются с педагогом., с гостями. | * формирование психологической готовности к

образовательной деятельности;-установление связи (педагог-ребёнок).- внутренняя мотивация на деятельность;-формированиежелания отправиться в путешествие; |
|  | **Введение в тему** | * подготовить организм к

предстоящей работе; | Педагог рассказывает, что в зале появилась снежинка, что на улице чудесная зимняя погода и «Снежинка» предлагает детям отправиться в путешествие.Обращает внимание на ватман с мелками.Педагог говорит детям, что путьпредстоит нелёгкий, и возможно многопрепятствий попадётся на пути. | Словесный метод, наглядный.Рисование дорожки в лес на ватмане мелками под музыку. | Дети отвечают на вопросы педагога.Предлагают свои версии.Самостоятельно высказывают предложения. | Интерес к занятиюЕсть общий план решения проблемы.Проявляют умения выбора, инициативности, слушать и слышать |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  **Практическая часть.** | -развивать навыкиправильного дыхания;-развивать умение соотносить речь и движение; | Педагог обращает внимание детей на сугроб. Вопросы детям:-что такое сугроб?-из чего состоит? Предлагает руками помять бумагу и представить, что это хрустит снег.Предлагает сдуть снежинку с руки.  | Словесный.Наглядный Выполнение игровых действий с крафт бумагой.Практический- дыхательное упражнение«Сдуй снежинку».(белое лебединое пёрышко) | Ребята принимают приглашение – отправиться в путешествие со своими снежинками, нарисовав мелками на ватмане дорожку.Отправляются в путешествие, выполняя свои придуманные танцевальные движения со снежинкой.Дети представляют, что у них наладонях снег и пытаются его сдуть, проговаривая слова вместе с педагогом и выполняют задания в соответствии стекстом.Дети выполняют движения в соответствии стекстом.Дети предлагают спеть песню «Снежинка». | -выполнение дыхательногоупражнения.-выполнение раннее изученныхупражнений самомассажа-выполнение раннее изученных двигательныхупражнений; |
| **4. Заключительный этап** **Рефлексия** | -совершенствовать ранее изученные материалы.-обеспечитьпостепенный переходот напряжения и возбуждения к спокойному состоянию;-формировать умение оценивать своё эмоциональное состояние. | Увидели полянку(музыкальные инструменты).Вопрос про музыкальные инструменты:-звук какого инструмента похож на снежинку?Педагог вместе с детьми импровизирует под музыку «Фея серебра» игру.Резко зазвучал звук вьюги. Педагог обращает внимание детей, на снежинку. Она не должна попасть в эту вьюгу и улететь. Игра с тканью «Туда-сюда».Педагог, взавершениипутешествия предлагает нарисовать, что больше всего понравилось, что делали.Педагог говорит детям, что путешествие подошло к концу. И предлагает снежинку взять с собой в группу.  | Наглядный, практический, игровой.Словесный, игровойРелаксация,словесный,практический, игровой.Рисование «Путешествие снежинки». | Дети, присаживаются на полянку. Отвечают на вопросы педагога про оркестр, звук инструмента. Разбирают нужные инструменты и импровизируют игру под музыку «Фея серебра».Дети слышат звук вьюги. Высказываются на дальнейшие действия.Предлагают взять ткань и помочь снежинкам.Дети присаживаются к ватману, берут мелки и начинают рисовать своё путешествие. При этом делятся впечатлениями опутешествии. Оценивают процесс и результат совместной деятельности, отвечают на вопросы.комментирую, что понравилось, кого бы взяли в следующее путешествие с собой. | -закрепление раннее изученного материала на тему оркестр, музыкальные инструменты, ритм.-снятие напряжения,эмоциональная ифизическая разрядка;удовлетворение от совместной деятельности детей и взрослого. |