

Конспект занятия по Художественно-эстетическому развитию (Апликация)

«Осенняя лисичка»

Цель: создание условий для развития умения выражать в художественных образах свои творческие способности, формирования умений передавать в аппликации характерные особенности изображения лисички.

Задачи:

Обучающие:

- расширять представления детей о лисе, об особенностях её внешнего вида;
- закрепить приёмы изготовления аппликации из геометрических фигур;
- повторить геометрические фигуры (треугольник) и величины (большой, маленький, средний);
- совершенствовать умение детей передавать объект в разных положениях тела из геометрических фигур, треугольников;
- закрепить приемы наклеивания деталей на фон аппликации.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, аккуратность, творческое мышление, воображение, пространственные представления.

Воспитательные:

- воспитывать в детях умение видеть в работах других детей интересные идеи;
- создавать в детском коллективе атмосферу доброжелательности.

Методы и приемы:

словесные: рассказ воспитателя, вопросы воспитателя, отгадывание загадок по теме;

наглядные: рассматривание сюжетных картинок;

практические: самостоятельная деятельность детей.

Предварительная работа: Беседа о лесных животных, о цветах осени, рассматривание иллюстраций, картинок с изображением лисички, р

Материал: клей карандаш, тряпочки, цветная бумага, шаблоны геометрических фигур треугольников, кругов, овалов оранжевого, желтого, красного, коричневого цветов, фломастеры коричневого и черных цветов.

Воспитатель: Добрый день ребята. (Провели утренний круг) поздоровались друг с другом

Собрались все дети в круг (встают в круг)

Я твой друг (руки к груди)

И ты мой друг (протягивают руки друг к другу)

Крепко за руки возьмёмся (берутся за руки)

И друг другу улыбнёмся (улыбаются)

Воспитатель: Чтобы узнать, какую творческую работу мы будем сегодня выполнять, вы внимательно меня слушайте и постарайтесь догадаться о каком животном идёт речь.

За деревьями, кустами

Промелькнуло быстро пламя.

Промелькнуло, пробежало,

Нет ни дыма, ни пожара.

Воспитатель: Ребята, вы догадались, о каком животном идёт речь?

Дети: Лиса.

Воспитатель: Где лиса живет?

Дети: Лиса живет в лесу, в норе под деревом.

Воспитатель: Какое это животное дикое или домашнее? Почему?

Дети: Лиса – дикое животное, она живет самостоятельно, сама добывает еду, строит жилье, воспитывает потомство.

Воспитатель: Это животное травоядное или хищное?

Дети: Лиса - хищное животное.

Воспитатель: А почему, чем питается лиса?

Дети: Лиса охотится на зайцев, мелких грызунов.

Воспитатель: Кого только не едят лисы: белок, зайцев, оленят, птиц и их яйца, птенцов, мышей, ящериц, змей, лягушек, насекомых. Еще любят лисы фрукты, ягоды, шиповник и мед.

Воспитатель: Ребятки, а вы знаете, как лисичка ходит в лесу?

Дети: Она ходит тихо, мягко ступает лапками, чтобы никто ее не слышал.

Воспитатель: Ребята, так какое животное мы сегодня будем делать?

Дети: Лису.

Воспитатель: Верно, ребята, мы сегодня будем делать лису, но необычную лису. Мы сделаем аппликацию лисы, но лиса у нас будет из разных геометрических фигур.

Воспитатель: А теперь , давайте посмотрим, что лежит перед вами на столе?

Дети: Геометрические фигуры.

Воспитатель: Правильно, ребята.

Воспитатель: Из овала делаем туловище, из круга – голову, из маленьких треугольников делаем ушки, а хвостик будет из овала.

Воспитатель: Выкладываем силуэт лисы из готовых форм, положение тела, наклон головы лисы вы можете менять сами. Когда композиция готова, наклеиваем последовательно все детали. Оформляем, дорисовывание глаз, носа, рта.

Воспитатель: Лисички такие красивые и у всех разные. Сегодня мы с вами смастерили лисичку-сестричку.

Воспитатель: Вы молодцы, каждый из вас создал свою лисичку, со своим характером, с разным настроением.

Вот, что у нас получилось.





