

**РЕЗУЛЬТАТЫ ВХОДНОГО (ИТОГОВОГО) МОНИТОРИНГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
(УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ НЕОБХОДИМЫМИ НАВЫКАМИ И УМЕНИЯМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ОБЛАСТЯМ)**

НА 2024 / 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Подготовительная группа № 10

Воспитатель: Гаврилова В.С

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

№ п/п	Шифр ребенка	Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры		Моделирует предметно-игровую среду, проявляет интерес к театрализованной деятельности		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	A1	3	3	3	3	3	3	1	1
2	A2	3	3	3	3	3	3	1.0	1
3	A3	2	3	2	3	2	3	0.7	1
4	A4	2	2	2	3	1	2	0.6	0.7
5	A5	2	2	2	3	1	2	0.6	0.8
6	A6	1	2	1	2	1	2	0.5	0.7
7	A7	3	3	3	3	3	3	1	1
8	A8	2	3	2	3	2	3	0.7	1
9	A9	2	2	2	3	2	3	0.7	0.8
10	A10	1		1		1		0.5	
11	A11	2	2	1	2	2	2	0.5	0.8
12	A12	2	3	3	3	2	3	0.7	1
13	A13	3	3	3	3	2	3	0.9	1
14	A14	3	3	3	3	3	3	1.0	1
15	A15	2	3	3	3	3	3	0.9	1
16	A16	3	3	3	3	3	3	1.0	1
17	A17	2	3	2	3	2	3	0.7	1
18	A18	2	2	1	2	2	3	0.6	0.8
19	A19	3	3	3	3	2	3	0.7	1
20	A20	1	2	1	2	2	3	0.5	0.7
21	A21	3	3	3	3	2	3	0.9	1
22	A22	2	3	2	3	2	3	0.6	0.8

23	A23	2	3	2	3	2	3	0.7	1
24	A24	2	3	3	3	2	3	1	1
25	A25	2	3	3	3	2	3	0.7	0.8

«ПОЗНАНИЕ»

№ п/п	Шифр ребенка	Продуктивная (конструктивная) деятельность				Формирование целостной картины мира				Формирование элементарных математических представлений										Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Создает различ- ные конструкции одного и того же объекта		Создает модели из конструктор а по рисунку и сло- весной инструкции		Знает и называет зверей, птиц, прес- мыкающихся , зем- новодных , насекомых.		Знает герб, флаг, гимн \России, столицу, достопримечательност и родного края		Знает колич. И поряд. Счет в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Состов. и решает задачи в одно действие на слож. и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками									
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
1	A1	2	3	1	2	3	2	2	3	2	3	1	3	1	3		3	1	2	0.5	0.8
2	A2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	0.7	1
3	A3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	2	3	0.7	1
4	A4	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	3	0.5	0.7
5	A5	1	2	1	2	1	3	1	3	1	3	1	3	1	2	2	3	2	3	0.3	0.7
6	A6	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	3	2	3	1	3	0.4	0.8
7	A7	2	3	2	3	2	3	1	2	2	3	1	2	1	2	2	3	2	3	0.7	0.8
8	A8	2	3	2	3	2	3	1	3	2	3	1	3	2	3	2	3	2	3	0.7	1
9	A9	2	2	1	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	0.6	0.9
10	A10	2	2	2	2	2		1	2	1	2	1	3	2	3	2	3	2	3	0.5	0.9
11	A11	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	2	2	3	3	0.6	0.9
12	A12	2	3	1	2	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	2	3	1	3	0.6	1
13	A13	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	2	3	2	3	0.9	1
14	A13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1.0	1
15	A15	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	1
16	A16	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	1	1
17	A17	1	2	1	2	2	3	1	3	1	3	2	3							0.6	0.9
18	A18	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	3	2	3	0.6	1

[illegible]

Коммуникация

№ п/п	Шифр ребенка	Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	A1	2		2		2		0.7	
2	A2	3	3	1	2	1	2	0.6	0.8
3	A3	3	3	3	3	2	3	0.9	1
4	A4	2	2	1	2	1	3	0.4	0.8
5	A5	2	3	3	3	2	3	0.7	0.9
6	A6	1	2	1	2	1	3	0.4	0.7
7	A7	2	3	1	2	1	2	0.6	0.8
8	A8	3	3	3	3	2	3	0.8	1
9	A9	2	3	2	3	1	3	0.5	0.9
10	A10	1	2	1	2	1	2	0.3	0.5
11	A11	2	3	2	3	2	3	0.6	0.8
12	A12	2	2	2	3	1	2	0.6	0.8
13	A13	2	3	2	3	3	3	0.9	1
14	A14	3	3	2	3	3	3	1.0	1
15	A15	2	3	2	3	2	3	0.9	1
16	A16	3	3	3	3	3	3	1.0	1
17	A17	2	3	2	3	2	3	0.6	0.9
18	A18	2	3	1	2	1	2	0.5	0.8
19	A19	2	3	2	3	2	3	0.7	0.9
20	A20	1	2	1	3	1	3	0.3	0.8
21	A21	3	3	3	3	3	3	1.0	1

22	A22	2	3	1	2	2	3	0.6	0.8
23	A23	3	3	3	3	3	3	0.1	1
24	A24	3	3	3	3	3	3	0.1	1
25	A25	3	3	1	2	1	2	0.6	0.8
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

№ п/п	Шифр ребенка	Знает 2 — 3 стихотворения, 2 — 3 считалки, 2 — 3 загадки, называет 2 — 3 авторов, 2 — 3 иллюстраторов	Различает жанры литературных произведений	Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
----------	--------------	---	---	--	---

«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	A1	2	3	2	2	3	3	0.7	0.8
2	A2	2	3	3	2	3	3	0.6	1
3	A3	3	3	2	3	3	3	0.8	1
4	A4	1	2	1	2	1	3	0.4	0.7
5	A5	2	3	2	3	2	3	0.5	0.9
6	A6	2	3	1	2	1	2	0.4	0.7
7	A7	2	3	3	2	3	3	0.6	1
8	A8	3	3	3	3	3	3	1	1
9	A9	2	3	1	2	1	2	0.5	0.7
10	A10	1	2	1	2	1	2	0.4	0.7
11	A11	2	3	2	3	2	2	0.6	0.8
12	A12	1	2	1	2	2	3	0.5	0.7
13	A13	3	3	3	3	3	3	0.9	1
14	A14	3	3	3	3	3	3	1.0	1
15	A15	3	3	3	3	3	3	1	1
16	A16	3	3	3	3	3	3	1.	1
17	A17	2	3	2	2	1	2	0.5	0.7
18	A18	2		1		2		0.6	0.8
19	A19	3	3	3	3	3	3	0.8	1
20	A20	1	2	1	2	1	2	0.3	0.7
21	A21	3	3	3	3	3	3	1.0	1
22	A22	2	3	2	3	2	2	0.6	0.8
23	A23	3	3	3		3	3	1	1
24	A24	3	3	3	3	3	3	1	1
25	A25	3	3	2	3	3	3	0.9	1
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

№	Фамилия, имя ребенка	Рисование	Лепка	Аппликация	Итоговый показатель
---	----------------------	-----------	-------	------------	---------------------

[illegible]

23	A23	2	3	2	3	2	3	1	2	2	3	2	3	0.9	1
24	A24	3		3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	1
25	A25	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1.	1

Инструментарий по художественно-творческой деятельности

1. Умение различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

2. Умение создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
3. Умение использовать разные материалы и способы создания изображения.
4. Умение лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения.
5. Умение выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
6. Умение расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
7. Умение создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезывания и обрывания.
8. Умение создавать сюжетные и декоративные композиции.

Коррекционная работа:

Игры с конструктором

Темы: «Дорога будущего», «Строим корабль».

Цель: Развивать образное воображение, творчество, воспитывать навыки самостоятельного творчества. Учить соотносить предметы по размеру, распределять их с учетом промежуточного расстояния.

Усложнение:

«Замок».

Народно-прикладное искусство.

Роспись посуды.

Цель: Развитие эстетического вкуса, умение различать различные виды росписи по их особенностям. Закрепление элементов росписи Гжель. Развивать фантазию, воображение.

Усложнение:

«Роспись больших предметов посуды».

Инструментарий по ФЭМП.

1. Умение самостоятельно объединять различные группы предметов имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части.
2. Умение считать до 10 и дальше, называть числа в прямом и обратном порядке до 10.
3. Умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)
4. Умение различать величины: длину, объем, массу и способы их измерений.
5. Умение делить предметы на несколько равных частей.

6. Умение различать геометрические фигуры.
7. Умение ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости.
8. Умение называть достоинство монет достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей.
9. Умение называть месяца, дни недели, времена года

Коррекционная работа:

Цель: Повышение уровня знаний и умений детей по математике.

Для ребят с низким уровнем дополнительно во 2-ой половине дня занятия и упражнения, рекомендации для родителей дома

Для 2 уровня:

- Продолжать работу по тетрадам «Раз ступенька, два ступенька....»
- Работа с карточками по составу числа.
- Геометрическая мозаика – выложи дорожку с заданной последовательностью.
- Закрепление последовательностью дней недели (по порядку).
- Времена года и месяцы – работа с моделями.
- Составление фигур из счетного материала.

Игровые занятия, упражнения (лабиринты, ребусы, задачи в стихах)

Инструментарий к областям «Коммуникация», «Художественная литература».

1. Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.
2. Умение употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
3. Умение различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
4. Умение различать жанры литературных произведений
5. Умение называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
6. Умение называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
7. Умение выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа

Коррекционная работа:

Словесно-дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»

Цель: Учить детей называть действие словами, правильно употреблять глаголы (время, лицо), развивать творческое воображение, сообразительность

Усложнение:

Вопросы игры и действия

Словесное упражнение: «23 февраля – день Вооруженных сил»

Цель: Развивать связную речь, совершенствовать словарный запас, заучивание стихотворений (использовать для красочного описания прилагательные, глаголы)

Усложнение:

Инсценировка сказки на новый лад «Три медведя»

Игра «Улиточка»

Цель: Учить ребенка привлекать к себе внимание, вырабатывать уверенность в себе, приобретать навыки общения с другими детьми; не стесняться говорить о себе в присутствии других.

Усложнение:

«Цветик - семицветик» рассказ о своей семье.

Инструментарий по ФЦКМ

1. Умение группировать и выбирать предметы в соответствии с познавательной задачей.
2. Знания герба, флага, гимна России.
3. Умение называть главный город страны, иметь представления о родном крае, его достопримечательностях.
4. Имеет представления о школе, библиотеке.
5. Умение называть некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
6. Умение называть характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, птиц.
7. Умение называть правила поведения на природе и соблюдать их.
8. Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями

Инструментарий к области «Социализация»

1. Умение самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.

2. Умение придерживаться в процессе игры намеченного замысла.
3. Умение находить новую трактовку роли и исполнять ее.
4. Умение моделировать предметно-игровую среду.
5. Умение договариваться со сверстниками.
6. Умение высказать свою точку зрения о просмотренном спектакле.
7. Умение владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре.
8. Умение понимать образный строй спектакля.

Коррекционная работа:

Сюжетно-ролевая игра «Медицинский центр»

Цель: Расширить знания о работе и функции медицинского центра, его особенности.

Усложнение:

Научить правильно, обслуживать больных

Занятие – образ «На улицах города»

Цель: Содействовать адекватному ролевому развитию детей. Развивать ролевую гибкость.

«Мы так похожи»

Цель: Формировать у каждого ребенка чувство принадлежности к группе. Расширять представление у детей о различных способах коммуникации с окружающим.

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».

Цель: Развитие игровой инициативы, поддержка индивидуального замысла ребенка в сюжетно-ролевой игре, а так же развитие умения выполнять различные роли. Знакомства с профессиями салона красоты.

Усложнение:

Профессия – маникюрщица

Дидактическая игра «Поход в театр».

Цель: Воспитывать навыки театральной культуры, развивать творческую самостоятельность, воспитывать любовь к театру.

1. Умение соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, поведение на улице и в транспорте, дорожного движения
2. Умение называть и различать специальные виды транспорта, объяснять их значение.
3. Умение понимать значения светофора.

4. Умение узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
5. Умение различать проезжую часть, тротуар подземный переход, пешеходный переход «Зебра».
6. Умение соблюдать элементарные правила поведения в природе.
7. Умение соблюдать элементарные правила «Дома один»

Анализ входной диагностики

Проблема педагогической диагностики остается одной из актуальных задач теории и методики воспитания детей дошкольного возраста. Диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность. Она призвана, во-первых, оптимизировать процесс индивидуального обучения, во-вторых, обеспечить правильное определение результатов обучения, в-третьих, руководствуясь выбранными критериями, свести к минимуму ошибки в оценке знаний детей.

Главная цель диагностирования – получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса.

Общими признаками диагностического обследования являются:

- наличие целей педагогического оценивания состояния диагностируемого объекта;
- систематичность и повторяемость диагностирования как вида профессионально-педагогической деятельности, осуществляемой в типичных ситуациях на определенных этапах педагогического процесса (вводная диагностика, промежуточная диагностика, итоговая и т. д.);
- использование методик, специально разработанных и (или) адаптированных к данным конкретным ситуациям и условиям;
- доступность процедур для их проведения педагогами.

При проведении диагностического обследования мы руководствовались следующими принципами.

Принцип последовательности и преемственности диагностики проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев, форм и методов диагностики к другим по мере развития, обучения и воспитания личности в воспитательно-образовательном процессе, в поэтапном усложнении и углублении процесса диагностики.

Принцип доступности диагностических методик и процедур. Общепедагогические принципы наглядности и доступности обучения применительно к задачам диагностического изучения воспитанников означают необходимость такого подбора (построения) методик, вопросов, заданий, которые были бы рассчитаны на реальный уровень развития детей, их опыт. Зрительная наглядность заданий практического характера становится главным условием получения необходимой информации (тесты с картинками).

Доступность диагностики требует создания естественных условий диагностирования, что как раз и стимулирует естественность поведения.

Среди специфических принципов педагогической диагностики выделяют прогностичность диагностики. Она проявляется в ориентации диагностической деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников.

Заметим, что понятие «зона ближайшего развития» введено Л. С. Выготским: «Существенным является не столько то, чему ребенок уже научился, сколько то, чему он способен научиться, а зона ближайшего развития и определяет, каковы возможности ребенка в плане овладения тем, чем он еще не владеет, но может овладеть с помощью, по указанию взрослых, в сотрудничестве».

Во время проведения диагностического обследования поддерживали доверительную, доброжелательную атмосферу: не высказывали своего недовольства неправильными действиями детей, не указывали на ошибки, не выносили оценочных суждений, чаще говорили слова: «Очень хорошо!», «Вы молодцы!», «Я вижу, у вас все замечательно получается». Продолжительность индивидуального обследования не превышала 15 минут.

Существует большое количество методов психологической диагностики. При разработке диагностической процедуры и отборе диагностических средств в предлагаемом опыте учитывались экономичность и надежность методик, их соответствие возрастным особенностям детей и возможность включения в воспитательно-образовательный процесс детского сада. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, предлагаются наблюдения за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребёнку, проведения дидактических игр и пр.), беседы. Регулярные наблюдения позволяют достаточно объективно оценить присущие возрасту достижения ребёнка (освоение им определенных способов умственных действий, уровень овладения знаниями).

Однако при наблюдении могут возникнуть сложности, одна из них - субъективизм наблюдателя. Поэтому, чтобы уменьшить количество ошибок, следует отказаться от преждевременных выводов, продолжать наблюдения, по возможности, длительное время и лишь потом приступать к анализу результатов.

Наблюдения за ребёнком должны происходить в естественной ситуации: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него.

Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является переход педагога с позиции обучающего на позицию человека, проводящего диагностику. Это неизбежно влечет за собой изменение его деятельности. Если в процессе повседневной работы основная цель - дать знания, добиться правильного ответа в данный момент, воспитывать, то в процессе проведения диагностики - получить достоверные данные об уровне развития ребёнка, сформированности тех или иных умений.

Диагностические задания, рассчитаны на детей подготовительной к школе группы, занимающихся по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, «Детство». Задания максимально учитывают особенности и возможности детей 6-7 лет, обеспечивают адекватное понимание ими содержания, опираются на имеющийся у старших дошкольников реальный опыт.

Входная диагностика была проведена в октябре 2020г. было обследовано 25 детей. Основной задачей этого обследования является:

- Выявление уровня развития детей: знаний, умений и навыков в различных видах деятельности с учетом возрастных особенностей детей 6-7 лет
- Проведение практического обзора с использованием разнообразных методов и приемов (д/игры, опросники, тесты, этюды, наглядный материал и т. д)
- Овладение всеми сторонами речи, развитие языковых способностей можно рассматривать как стержень полноценного формирования личности дошкольника, который представляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического, и нравственного воспитания.

На основе проведения входной диагностики выявления уровня развития детей в первую группу вошли дети:

С детьми этой группы продолжается работа, особое внимание уделяется коммуникативным качествам, внимания, творческого воображения, развития связной речи.

Результаты диагностики второго уровня соответствуют среднему. Средней результат показала большая половина группы.

Благодаря проведению входной диагностике были выявлены недоработки, недостаточного умения детей передавать свой социальный опыт в сюжетно-ролевых играх современного характера, что позволило на ранней стадии проводить коррекционную работу.

Так на основе проведения диагностики по всем видам деятельности было выявлено, что дети имеют связи между природными явлениями и основными характеристиками жизни человека, стремятся аргументировать свои суждения, испытывают интерес при использовании разнообразного дидактического материала, применяю умения отображать образы в театральной и сюжетно-ролевой игре.

Высокие результаты показали дети третьей группы; Дети изображают и дорисовывают реальные предметы и правильно анализируют изображение. У них выражен интерес к пониманию жизнедеятельности человека.

Списочный 30, опрошено 25 чел

Итоги входной диагностики.

«Социализация»

Высокий уровень -7 чел.-34 %

Средний уровень -13 чел.- 49%

Низкий уровень -4 чел. -17%

«Коммуникация»

Высокий уровень – 9 чел. -38%

Средний уровень- 13чел. - 59%

Низкий уровень - 2 чел.- 3%

«Познания»

Высокий уровень -8 чел.-39 %

Средний уровень- 12чел.- 49%

Низкий уровень -4 чел. -12 %

«Художественное творчество»

Высокий уровень-6 чел.-32 %

Средний уровень -15чел. -59 %

Низкий уровень- 3 чел.- 9%

Списочный 30, опрошено 25 чел.

«Чтение художественной литературы»

Высокий уровень-5 чел.-32%

Средний уровень-17 чел.- 65%

Низкий уровень- 2 чел. – 4%

Итоговая диагностика.

«Социализация»

Высокий уровень -13 чел.-53 %

Средний уровень -10 чел.- 47 %

Низкий уровень – 0 чел- %

«Коммуникация»

Высокий уровень -15 чел. - 58%

Средний уровень- 9 чел. - 42%

Низкий уровень - 0 чел.- %

«Познания»

Высокий уровень -15 чел.-58 %

Средний уровень- 8чел.- 40%

Низкий уровень -1 чел. -2 %

«Художественное творчество»

Высокий уровень- 10 чел.- 46 %

Средний уровень -12 чел -50%

. Низкий уровень-0 чел.-

«Чтение художественной литературы»

Высокий уровень-15 чел.- 58%

Средний уровень-10 чел. -42%

Низкий уровень – 0 %

Итоговая диагностика была проведена -май 2025 г. Было обследовано 25 детей. Основной задачей этого обследования является:

- Выявление уровня развития детей: знаний, умений и навыков в различных видах деятельности с учетом возрастных особенностей детей
- Проведение практического обзора с использованием разнообразных методов приемов (д/игры, опросники, тесты, этюды, наглядный материал и т.д.)
- Овладение всеми сторонами речи, развитие языковых способностей можно рассматривать как стержень полноценного формирования личности дошкольника, который представляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического, и нравственного воспитания.

На основе проведения входной диагностики выявления уровня развития детей в первую группу вошли такие дети как: A1, A9, A10, A21. С детьми этой группы продолжается работа, особое внимание уделяется коммуникативным качествам, внимания, творческого воображения, развития связной речи.

Результаты диагностики второго уровня соответствуют среднему. Средней результат показала большая половина группы.

Благодаря проведению входной диагностике были выявлены недоработки, недостаточного умения детей передавать свой социальный опыт в сюжетно-ролевых играх современного характера, что позволило на ранней стадии проводить коррекционную работу.

Так на основе проведения диагностики по всем видам деятельности было выявлено, что дети имеют связи между природными явлениями и основными характеристиками жизни человека, стремятся аргументировать свои суждения, испытывают интерес при использовании разнообразного дидактического материала, применяю умения отображать образы в театральной и сюжетно-ролевой игре.

Высокие результаты показали дети третьей группы; A11, A14, A8, A18, A12. Дети изображают и дорисовывают реальные предметы и правильно анализируют изображение. У них выражен интерес к пониманию жизнедеятельности человека. Образ взрослого выступает как единств и качеств

Выводы по итоговой диагностики.

Списочный состав группы 30 человек. Было обследовано 25 детей.

В результате итоговой диагностики сделали вывод — большинство детей усвоили материал, словарный запас их увеличился. Дети охотно и с удовольствием проводят опыты, делают умозаключения, могут и умеют применить полученные знания на практике.

Наибольший интерес дети проявляют при решении кроссвордов, ребусов, логических задач, доказывают правильность своего выбора, делают сравнения.

Дети стали отвечать более подробно и уверенно, за счет полученных знаний обогатилось и содержание сюжетно - ролевых игр.

У детей достаточно глубокие знания по ознакомлению с окружающим миром, они также охотно вступают в беседу, умею излагать свои мысли, мотивировать ответы. Дети знают как называется город, республика, где они живут, называют профессии. Недостаточно уверенно знают и называют деревья, комнатные растения. Дети остаются на низком уровне, затрудняются отвечать, обосновывать свои ответы, отвечают не уверенно, с ними необходима систематическая индивидуальная работа.

«Познание»

Было обследовано 25 детей. Знания детей значительно улучшились. Дети остаются на низком уровне, так как редко посещали детский сад, и с ними предстоит еще много работы.

Большинство детей научились сравнивать две группы предметов, по длине, ширине, высоте. Очень хорошо знают прямой и обратный счет. Могут выполнять арифметические действия на сложение, вычитание.

Знание детей улучшились.

«Методика обследования»

1. Дидактические игры: «Будем считать», «Найди каких игрушек поровну», «Кто знает пусть дальше считает».
2. «Найди свое место», «В какой руке мяч», «Чем отличается?»
3. «Счет в пределах 10, количественный и порядковый»,

4. «Домики и дорожки», «Три медведя».
5. «Кому что нужно», «Что находится вокруг тебя?».
6. «Емелина неделя» - выявить умение детей ориентироваться в днях неделях.

Методика обследования. ОБЖ

1. Беседа: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».
2. Игра «Похитители и находчивые ребята».
3. Д. игра «Найди опасные места в доме».
4. Д. игра «Зеленый, желтый, красный»
5. умение оценить действия и поступки других с позиции известных правил.
6. Выявить умение знание правил на дороги. «Угадай что за знак?».
7. Умение вести себя в общественном транспорте, дома, детском саду.
8. Умение называть ядовитые растения.

Выводы по итоговой диагностике. ОБЖ

Было обследовано 24 детей. Дети показали хорошие знание почти по всем разделам. Они знают, как нужно вести себя с чужими людьми, знают свой домашний адрес, знают номера домашних телефонов. Как относится к живой природе. Все дети называют ядовитые растение.